**Guillaume La Brie**

labrie\_guillaume@hotmail.com

**Resume**

Born in 1978 in St-Hyacinthe, Québec, Canada

Live and work in Montreal, Canada

**Web site**

**www.guillaumelabrie.com**

**Education**

**2007** MFA, Visual arts, Université du Québec à Montréal, Québec, Canada

**2000** BFA, Visual arts, Université du Québec à Montréal, Québec, Canada

**Solo Exhibitions**

**2014** l’espace qui reste **Lilian Rodriguez Gallery** Montréal, Canada

**2012** Les œuvres qui n’étaient pas là **Darling Foundry** Montréal, Canada

**2011** Moitié moitié, une exposition à 50% Guillaume La Brie **Galerie Clark** Montréal, Can

**2009** Les entre-deux **Le lieu**, Québec, Canada

La sculpture au pied du mur **B312** Montréal, Canada

**2008** Petites variations sur Iron Maiden **Espace virtuel** Chicoutimi, Canada

Le repli des œuvres, **Langage plus** Alma, Canada

Les envahisseurs de l’espace III **Action Art Actuel** Saint-Jean-sur-Richelieu, Canada

**2007** Les envahisseurs de l’espace II **Galerie de l’UQÀM** Montréal, Canada

Les envahisseurs de l’espace **Axenéo7** Gatineau / Hull, Canada

1. La stabilité de ce qui est mobile, **Galerie Verticale** Laval, Canada
2. Champion des poids neutres, **Centre d’exposition Circa,** Montréal, Canada

**2003** Appliquer le négatif des choses, **MAC des Laurentides,** St-jérôme, Canada

Oh! Comme elles étaient belles les formes, ici, hier!  **Centre des arts actuels SKOL** Montréal, Canada

**Awards**

**2012** (Finalist) Pierre-Ayot Award

**Group Exhibitions**

**2014** Biennale nationale de sculpture contemporaine de Trois-Rivières **Trois-Rivières**, Canada

**2013** Projet Homa, **Maison de la culture Maisonneuve**. Montreal, Curator: G. Goyer-Ouimette.

**2012** Rejouer/Déjouer le folklore Québec/Suisse **MCF (Montreal) and Stadtgalerie,** Berne, (Suisse). Curator : Ariane De Blois et Stéphanie Bohi.

Sous les projecteurs (Pierre-Ayot award exhibition) **MCF,** Montreal, Canada

Repenser la sculpture la sculpture **Lilian Rodriguez Gallery,** Montreal, Canada

**2011** Chantier Libre 2 **Jean-Brillant exhibition space**, Montréal, Canada

Objets de tous les désirs **SAS Gallery**, Montreal, Canada

**2008**  L’exposition en cours ( Guillaume La Brie, Éric Cardinal et Edouard Pretty) **Centre d’exposition Circa,** Montreal, Canada

Les perméables (Curator : Marie-Ève Beaupré) **Musée régional de Rimouski**, Canada

**2006** Los palabras y los cosas **Can Philipa**, Barcelona, Spain

**2005** Pique-nique avec Pique-nique **Maison de la culture Côte-des-neiges,** Montréal, Canada

Manège urbain, **Caravancérail**, (Street art) Rimouski, Canada

Km-Arts (coll: Éric Cardinal) **Praxis art actuel,** public art on bike trail, Val David, Canada

**2004** À contre-courant **MAC des Laurentides,** St-Jérôme, Canada

1. Incube **Québec New York events** Chambly, Plattsburgh, Fort Edwards, Troy, Albany.

Vous serez ici **Galerie onze,** Cégep du Vieux Montréal, Montréal, Canada

Jeunes@rt.laurentides **Centre d'exposition du Vieux-Palais**, St-Jérôme, Canada

**Events , Special Exhibitions and Symposium**

**2015** Teleportation project **B-312, MTL and Nap Galery, Tokyo (**Collab : Satoru Tamura)

Art Souterrain **Montreal, Canada**

**2014** PQR 31-34 (Street art event) **Montreal**, Canada

**2013** Jardins du précambrien (Nature and art symposium)**Val-David, Canada**

 Peinture extrême, Galerie 3-points, **Montréal, Canada**

**2012** Autant en emporte le vent ( public art event) **Saint-Casimir and Deschambeau**, **Canada**

**2010** Art Souterrain **Montreal,** **Canada**

**2005** Los 10 pelotas, **Buenos Aires, Argentina** (collab: Véronique Lépine)

**2003** Los 100 perros de Santiago, **Santiago, Chili.** Collab: Véronique Lépine.

**2001 à 2009** Pique-nique (public art events) **Montréal, Canada**

**Grant and Residencies**

**2015** Travel Grant (Teleportation project, Tokyo) **Conseil des arts et lettres du Québec**

**2014** Project Grant (creation) **Canada Council for the arts**

**2013** Research and creation Grant **Conseil des arts et lettres du Québec**

**2012** Residencie and exhibition **Artmandat** Barjols, France

 Research and creation Grant **Conseil des arts et lettes du Québec**

 Project Grant (creation) **Canada Council for the arts**

**2011** Research and creation Grant **Conseil des arts et lettres du Québec**

**2010** Project Grant (creation) **Canada Council for the arts**

 Research and creation Grant **Conseil des arts et lettres du Québec**

**2008** Project Grant (creation) **Canada Council for the arts**

 Research and creation Grant **Conseil des arts et lettres du Québec**

**2006** Studio / residencie, Hangar (Barcelone) **Conseil des arts et lettres du Québec**

Research and creation Grant **Conseil des arts et lettres du Québec**

Project Grant (creation) **Canada Council for the arts**

**2005** Travel Grant, **OQAJ** (Argentina)

**2004** Research and creation Grant **Conseil des arts et lettres du Québec**

**2003** Travel Grant, **OQAJ** Los 100 perros de Santiago (Chili)

**Implication**

**2001 à 2015** Members and founder of Pique-Nique organism

**2012** Curator whit Anne-Marie Saint jean-Aubre and Véronique Lépine

Autant en emporte le vent **Saint-Casimir et Deschambault-Grondines**

Partners: Pique-Nique, l’œil de poisson, Conseil des arts et lettres du Québec.

**Public art** (1% Policy)

**2014** De la roue à l’avion **C.F.P. de la Pointe-du-lac**, Valleyfield

 L’accolade **École Gatineau**, Gatineau

**2013** La croissance du temps et des surfaces **École Lafontaine**, Saint-Jérôme

 Redécouper son emblème à partir de l’autre (2016) **Prison d’Amos**, Amos

**2012** Le Salon de la Petite-Gare **École de la Petite-Gare,** La Prairie, Canada

 L’autre classe. **École Joliette**. Saint-Charles-Borromée, Canada

**2011** La 21 ème adresse. **Foyer Farnham** Farnham, Canada

 Les pieds à terre la tête dans les nuages **Centre d’exposition de Rouyn-Noranda.**

 Rouyn-Noranda, Canada