

Sabine CARTAILLAC
Centre de la Voix Toulouse
314, route de Saint Simon
31100 Toulouse

Tél : 06.24.06.47.00

Email : Cartailac.sabine@gmail.com

40 ans



PROFESSEUR DE CHANT / FORMATRICE VOIX EN MUSIQUES ACTUELLES AMPLIFIEES

CHANTEUSE EN MUSIQUES ACTUELLES AMPLIFIEES

EXPERIENCE PROFESSIONNELLE SCENIQUE

2014 - Actuellement

Chanteuse et choriste dans la formation Sortie de Secours.

Chanteuse et choriste dans le Tribute "Quelques choses de Goldman".

Chanteuse dans la formation Exit.

Chanteuse dans la formation FullSweet.

Chanteuse dans le Tribute THE FLOYD hommage à PINK FLOYD.

- 2013 - 2015** Voix et chœurs pour le site www.karaoke-version.com
- 2013 - 2014** Chanteuse et Danseuse et choriste dans la formation Olympia.
Chanteuse remplaçante pour la formation Les Gazelles.
Chanteuse remplaçante pour la formation Version Originale.
Chanteuse dans le spectacle « Human contact » pour Voir compagnie.
Choriste d'artistes aux studios « Fusion M » et « My sound ».
- 2012 – 2013** Chanteuse Danseuse et choriste dans la formation Sahara.
Chanteuse Danseuse et choriste dans le spectacle Black Music Avenue pour le cabaret C Moon Palace à Saint-Orens.
Choriste pour le Studio D'enregistrement *Studio Fusion M* sous la direction de Martial Fernandez (Cali, Nayah, ...)
- 2009 – 2012** Co-mandataire de l'orchestre XS.
- 2007 - 2010** Responsable de l'orchestre Diamant Noir pour l'Hotel Palladia à Toulouse, sous la direction de Nicolas Miatto.
- 1999 – 2012** Chanteuse et choriste dans diverses formations professionnelles de la région Toulousaine :
- *Version Originale*, sous la direction de Christophe Mouly.
 - *Orchestre Dune*, sous la direction de Guillaume Ben.
 - *Orchestre Roxud*, sous la direction de Guy Sturma.
- Autres formations : Groupe Country Blue River, Duo Rock en Stock, Duo ABBA, quartet Session II, ...)*

CONCERTS CLE :

- 2004 :** Concert pour l'Hotel Sofitel des Champs Elysées à Paris.
- 2012 :** Concert à Tel Aviv sur le thème de la paix pour les 50 ans du jumelage Toulouse – Tel Aviv.
- 2013 :** 2 Concerts au Zénith de Toulouse pour les Vœux du Maire de Toulouse
- Depuis 2010** Réveillons pour le Casino Barrière
- Juin 2018** Concert au Bikini à Toulouse
- Juin 2019** Concert à La Cigale à Paris

EXPERIENCE PROFESSIONNELLE PEDAGOGIE DU CHANT

- 2019 - 2020** Intervenante en Technique Vocale dans la formation « Gérer sa voix en home studio » à Format-Son (Toulouse).
- 2010 – 2018** Professeur de chant et d'expression scénique au CFPM de Toulouse (statut cadre). Formation de chanteurs et musiciens professionnels et de futurs professeurs de chant, dans le cadre de la formation professionnelle continue.
- 2009 – 2014** Professeur de chant, arrangements vocaux et mise en scène pour l'association « Jeunes du Monde » à Toulouse.
- 2003 – Aujourd'hui** Professeur de chant à Toulouse en travailleur indépendant et organisme de formation professionnelle déclaré sous le numéro 76310856031.
- Cours individuels et ateliers collectifs.
 - Formation professionnelle « Chant et musiques actuelles dans les musiques actuelles amplifiées » destinée aux professionnels ou futurs professionnels de la voix.
 - Coaching vocal d'artistes et de professionnels du spectacle.
 - Post - Formation des Orthophonistes à la rééducation de la voix chantée et travail de l'oreille.
 - Formation d'orateurs : comédiens, politiciens, acteurs, conférenciers.
- Formation « Voix et Communication » en entreprises, pour la prise de parole en public auprès de « Croissance Formation », « Developing Talents SPRL » (Belgique) et « La clé du monde ».
- 2012** Stage de chant à Tel Aviv Jaffa (Israël)

FORMATION

- 2020** Formation 3 notes 8 étapes avec Joanna Révis et Stéphanie Perrière
- 2019 - 2020** Formation « Techniques Manuelles pour le chant » avec Jean Blaise Roch au Centre de la Voix Rhône Alpes.
- 2018 – 2019** Diplôme Universitaire Voix Professionnelles « Prise en charge des troubles vocaux chez les professionnels de la voix » Université Paul Sabatier et médecine, Toulouse.

- 1999 – 2003** DEUG, LICENCE et MAITRISE en Sciences du Langage à l'Université Toulouse II. Mention Très Bien.
Travaux de recherche en phonétique acoustique et articulatoire : « *La voix chantée, pathologie et rééducation* » avec Dany LAUR.
Travaux de recherche en Neuropsycholinguistique « *L'oreille musicienne et les troubles de perception de la musique* » Jean Luc NESPOULOUS.
- 2003** « Formation de l'oreille de l'orthophoniste et méthodologie pour la rééducation de la voix parlée ou chantée » auprès de SOS Voix (Christian GUERIN)

Formation à la méthode de rééducation de Benoît AMY DE LA BRETEQUE, phoniatre aux hôpitaux d'Aix-Marseille-Montpellier.
- 2006 – 2007** Formation « Anatomie pour la voix » à Limoux et Lyon avec Blandine CALAIS GERMAIN (Kinésithérapeute et professeur de danse), Vicente FUENTES (Directeur de département Voix et Langage à l'école d'Art Royal de Madrid), Guy CORNUT (Phoniatre), Annie TROLLET CORNUT (Orthophoniste).
- 2014 à 2020** Stages de Chant Extrême et Voix saturées avec David Féron (Studio des variétés).

COURS PARTICULIERS ET AUTRES

CHANT

- 1997 – 1999** Séances d'Orthophonie pour la voix chantée avec Mariannick BLANCHARD (Toulouse)
- 1999 – 2004** Cours individuels de chant avec Michèle ZINI (Toulouse)
- 2005 – 2006** Cours individuels de chant avec Sabine STEFFAN (Toulouse)
- 2007 – 2016** Cours individuels de chant avec Albert LAHANA (Toulouse)

DANSE

- 2001 - 2002** Cours de danse orientale et modern jazz au centre artistique JAMES CARLES (Toulouse)
- 2010 – 2013** Cours de Modern Jazz avec Anne VAYSSE (Bessières)

INSTRUMENTS

- 2001 – 2006** Cours individuels de piano harmonie rythme et solfège avec Pascal SERRA (Castres)