

Estrategias y Destrezas Para el Nivel A

Use esta tabla para planificar las lecciones y guiar sus decisiones para avanzar a los estudiantes al próximo nivel. **Asegúrese** que los estudiantes alcancen alto nivel de aptitud en las destrezas previas para lograr una base de alfabetización realmente sólida.

Destrezas	Clasificación de Imágenes	Formar Palabras	*Tablero de Sonidos	Escritura Guiada y Dictado		
<p>Mantener correspondencia 1:1 en un reglón de texto.</p> <p>Usar imágenes para predecir, monitorear y autocorregir, al leer.</p> <p>Leer y escribir alrededor de 10 palabras.</p> <p>Solidificar la conexión entre las letras y sus sonidos, al leer y escribir.</p> <p>Discriminar el sonido de las vocales al escribir.</p> <p>Identificar la sílaba inicial en las palabras.</p> <p>Oralmente discriminar y generar palabras que riman.</p>	<p>Clasificar y agrupar imágenes de acuerdo a su sonido inicial</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vocales • Primeras consonantes (L,M,S,P, etc) 	<p>Formar palabras de dos sílabas con tarjetas de sílabas.</p> <p>ma-sa ma- pa pa-lo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Tomando en cuenta que los estudiantes tienen que tener conocimiento de lo que es una sílaba antes de intentar separar en fonemas individuales, tal vez esta estrategia no sea apropiada hasta que los estudiantes tengan manipulación de una sílaba. **</i> • <i>El propósito de los tableros de sonidos (Elkonin boxes) es ayudar a los estudiantes a aislar cada fonema en las palabras para deletrear correctamente.</i> <p>Dictar palabras de una sílaba con dos fonemas la, mi, es, etc.</p> <p>Los estudiantes primero segmentan oralmente usando sus dedos. Esto les ayuda a comparar la cantidad de fonemas con las cajas en el tablero. Por ejemplo la palabra <i>la</i>, tiene dos fonemas /l/ - /a/, y por lo tanto, la palabra llena dos cajas en el tablero</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="text-align: center;">l</td> <td style="text-align: center;">a</td> </tr> </table>	l	a	<p>Dictar una oración simple (3-5 palabras) que contengan las sílabas de enfoque.</p> <p>Comprensión <u>Antes de leer</u> Mostrar los dibujos del libro y animar a los estudiantes a describir el cuento en oraciones completas. <i>La maestra</i> evalúa los conceptos y el vocabulario que necesite aclarar para una mejor comprensión. <u>Durante la lectura</u> Animar a los estudiantes a usar las imágenes para decodificar palabras difíciles. <u>Después de la lectura</u> Conversar acerca de lo que pasó en el cuento.</p>
l	a					

Reconocen el acento ortográfico y tónico

Estrategias y Destrezas Para el Nivel B

Use esta tabla para planificar las lecciones y guiar sus decisiones para avanzar a los estudiantes al próximo nivel. **Asegúrese** que los estudiantes alcancen alto nivel de aptitud en las destrezas previas para lograr una base de alfabetización realmente sólida.

Destrezas	Clasificación de Imágenes	Formar Palabras	*Tablero de Sonidos	Escritura Guiada y Dictado																		
<p>Mantener correspondencia 1:1 en dos renglones de texto.</p> <p>Usar imágenes, estructura del texto y palabras conocidas para predecir, monitorear y autocorregir, al leer.</p> <p>Leer y escribir alrededor de 20 palabras.</p> <p>Con apoyo de la maestra, verificar que lo que se lee tenga sentido en el texto y corresponda con la primera sílaba de la palabra.</p> <p>Discriminar el sonido de las vocales al escribir.</p>	<p>Clasificar y agrupar imágenes de acuerdo a su sonido final</p> <ul style="list-style-type: none"> Vocales (conejo, gallo, pato) (masa, pata, rata) 	<p>Cambiar la sílaba final, la sílaba inicial o ambas para formar una palabra nueva.</p> <p>ca-ma lla-ma ma-ma ma-sa</p> <p style="text-align: center;">o</p> <p>ma-lo so-lo lo-ma</p>	<ul style="list-style-type: none"> Tomando en cuenta que los estudiantes tienen que tener conocimiento de lo que es una sílaba antes de intentar separar en fonemas individuales, tal vez esta estrategia no sea apropiada hasta que los estudiantes tengan manipulación de una sílaba. ** <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td>ca</td> <td>ma</td> </tr> </table> <ul style="list-style-type: none"> El propósito de los tableros de sonidos (Elkonin boxes) es ayudar a los estudiantes a aislar cada fonema en las palabras para deletrear correctamente. <p>Dictar palabras de dos sílabas abiertas (ca-ma, lu-cha, ma-no, lle-va).</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td>c</td> <td>a</td> <td>m</td> <td>a</td> </tr> <tr> <td>l</td> <td>u</td> <td>ch</td> <td>a</td> </tr> <tr> <td>m</td> <td>a</td> <td>n</td> <td>o</td> </tr> <tr> <td>ll</td> <td>e</td> <td>v</td> <td>a</td> </tr> </table> <p style="text-align: center;"><small>*Ver Nivel A para indicaciones más precisas.</small></p>	ca	ma	c	a	m	a	l	u	ch	a	m	a	n	o	ll	e	v	a	<p>Dictar una oración (5-7 palabras) que este relacionada con el cuento y que contenga sílabas de enfoque.</p> <p>Comprensión <u>Antes de leer</u> Hablar sobre el cuento usando sólo imágenes/dibujos. La maestra evalúa los conceptos y el vocabulario que necesite aclarar para una mejor comprensión. <u>Durante la lectura</u> Animar a los estudiantes a usar las imágenes para asegurarse que lo que leen tiene sentido. <u>Después de la lectura</u> Conversar acerca del cuento y relatar eventos importantes.</p>
ca	ma																					
c	a	m	a																			
l	u	ch	a																			
m	a	n	o																			
ll	e	v	a																			

Reconocen el acento ortográfico y tónico

Estrategias y Destrezas Para el Nivel C

Use esta tabla para planificar las lecciones y guiar sus decisiones para avanzar a los estudiantes al próximo nivel. **Asegúrese** que los estudiantes alcancen alto nivel de aptitud en las destrezas previas para lograr una base de alfabetización realmente sólida.

Destrezas	Clasificación de Imágenes	Formar Palabras	*Tablero de Sonidos	Escritura Guiada y Dictado									
<p>Mantener correspondencia 1:1, sin apuntar, en libros conocidos.</p> <p>Usar imágenes, estructura del texto, palabras conocidas y sílabas iniciales para monitorear y autocorregir, al leer.</p> <p>Leer y escribir alrededor de 30 palabras.</p> <p>Verificar que lo que se lea tenga sentido en el texto y corresponda con la primera sílaba de la palabra.</p>	<p>Clasificar y agrupar imágenes de acuerdo a su sonido inicial y final.</p> <p>Inicial: cama cazo</p> <p>Final: mono fino</p>	<p>Cambiar la sílaba inicial o final para cambiar palabras multisilábicas.</p> <p>dichosa fichosa*</p> <p>esposa caposa*</p> <p>espina espino</p> <p>pelota pelona</p> <p><i>*palabras inventadas</i></p>	<p>• Tomando en cuenta que los estudiantes tienen que tener conocimiento de lo que es una sílaba antes de intentar separar en fonemas individuales, tal vez esta estrategia no sea apropiada hasta que los estudiantes tengan manipulación de una sílaba. **</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td>pa</td> <td>ya</td> <td>so</td> </tr> </table> <p><i>El propósito de los tableros de sonidos (Elkonin boxes) es ayudar a los estudiantes a aislar cada fonema en las palabras para deletrear correctamente.</i></p> <p>Dictar palabras multisilábicas.</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td>p</td> <td>a</td> <td>y</td> <td>a</td> <td>s</td> <td>o</td> </tr> </table>	pa	ya	so	p	a	y	a	s	o	<p>Dictar una oración (7-10 palabras). Gradualmente aumentar la cantidad de palabras para incrementar la memoria auditiva.</p> <p>Comprensión <u>Antes de leer</u> Discutir la trama del cuento y animar a los estudiantes a que hagan predicciones. <i>La maestra</i> evalúa los conceptos y el vocabulario que necesite aclarar para una mejor comprensión.</p> <p><u>Durante la lectura</u> Hacer preguntas para verificar que lo que se lea tenga sentido en el texto y animar a los estudiantes a que recuerden lo que leyeron en una página.</p> <p><u>Después de la lectura</u> Apoyar a los estudiantes para que relaten el cuento. Hacer una pregunta que estimule la destreza de inferencia.</p>
pa	ya	so											
p	a	y	a	s	o								

Reconocen el acento ortográfico y tónico