

XIV Festival de Música Española

Del 1 al 12 de julio de 2001

Conciertos

Día 1 - Orquesta de Cámara Ibérica. Concertino-Director: Miguel Fdez. Llamazares.

Solistas: Dúo Ad Libitum (violín y piano)

Obras de: J. Gómez, J. Rodrigo, J. Mª García Laborda, C. Prieto y X. Montsalvatge.

Día 2 - Marta Arce (soprano) y Jorge Robaina (piano).

Obras de: R. Villar, F. Obradors, J. G. Leoz, E. Granados, J. Serrano y G. Jiménez.

Día 3 - Tribuna de Jóvenes Intérpretes: Banda Sinfónica del Conservatorio de León.

Director: Jesús Francisco Blasco Juan.

Obras de: R. Talens, M. Clemente, F. Ferran, J. Rodrigo, R. Villar, J. A. Recio, J. C. Arriaga y R.

García.

Día 4 - Miguel Baselga (piano).

Obras de: I. Albéniz, A. Soler, M. De Falla, J. Rodrigo y M. Ravel.

Día 5 - Orguesta Sinfónica "Odón Alonso" de León. Director: Dorel Murgu.

Solista: Mirian del Río (arpa).

Obras de: J. Rodrigo, R. Garay, A. Gaos, F. López Blanco y F. M. Torroba.

Día 6 - Dúo Ad Libitum (violín y piano).

Obras de: J. Turina, J. Rodrigo, R. Villar, J. Iriso y C. Prieto.

Día 8 - Cuarteto de cuerda Assai.

Obras de: E. Halffter, R. Halffter y P. Navarrete.

Día 10 - Orquesta Sinfónica de Castilla y León. Director: Max Bragado.

Asier Polo (cello) y Daniel Ligorio (piano).

Obras de: J. Rodrigo.

Día 11- Concierto: Trío Contrastes (violín, clarinete y piano).

Obras de: S. Brotons, J. Homs, C. Guinovart, F. Colás y J. Artaza.

Día 12 - Ainhoa Arteta (soprano) y Alejandro Zabala (piano).

Obras de: A. Scarlatti, G. B. Pergolessi, G. Puccini, O. Respighi, G. Fauré, L. Délibes, E.

Granados, A. García Abril, M. De Falla, J. Rodrigo y F. Obradors.

Todos los conciertos se celebraron en el Patio del Palacio de los Guzmanes de León excepto el de la Orquesta Sinfónica de Castilla y León, que tuvo lugar en el Teatro Emperador.