

PIANO

# JE SERAI LÀ POUR TOI

$\text{♩} = 69$  DOUCE

Csus2 C Csus2 C <sup>4. VOIX</sup> C Csus2 C

1.

Asus2 Am Asus2 Am / G Fm7 Dm Fm7 G

2.

3. Csus2 C Csus2 C Asus2 Am Asus2 Am / G

3.

Fm7 Dm Fm7 G / F Em7 Em F G

4.

4. Am Em7 F Dm/F Csus2 C / B

4.

Am Fm7 Dm7 Fm7 G

5.

## PIANO - JE SERAI LÀ POUR TOI P2

① Cmaj<sup>7</sup> C Cmaj<sup>7</sup> C /B A<sup>7</sup> A<sup>7</sup>

(ETC. LEFT HAND)

A<sup>7</sup> A<sup>7</sup> /B Fm7 Dm Fm7 G

② Cmaj<sup>7</sup> C Cmaj<sup>7</sup> C /B A<sup>7</sup> A<sup>7</sup> A<sup>7</sup> A<sup>7</sup> /B

Fm7 Dm Fm7 G /F E<sup>7</sup> E<sup>7</sup> F G

③ A<sup>7</sup> E<sup>7</sup> F Dm/F Cmaj<sup>7</sup> C /B

A<sup>7</sup> Fm7 Dm7 Fm7 G

4 3 4 3

## PIANO - JE SERAI LÀ POUR TOI P.5

(G) Cmaj<sup>7</sup> C Cmaj<sup>7</sup> C /B A7maj<sup>7</sup> Am

A7maj<sup>7</sup> Am /G Fmaj<sup>7</sup> Dm Fmaj<sup>7</sup> G

(H) Cmaj<sup>7</sup> C Cmaj<sup>7</sup> C Cmaj<sup>7</sup> C Cmaj<sup>7</sup> C /G C