



Communiqué de presse

Forest, le 13 décembre 2018

Demande d'extension de classement du jardin de la villa Dewin, rue Meyerbeer à Forest :

Episode 2 : un dossier d'étude du jardin a été remis à la Direction des Monuments et Sites en complément à la demande d'extension

Depuis juillet 2016, date du classement de la villa Dewin/hôtel Danckaert et d'une partie seulement de son jardin par le Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale, le Comité Meunier constate les effets pervers de cette mesure sur la maison et le jardin puisque les propriétaires, malgré la mesure de classement n'entretiennent ni l'une ni l'autre.

Les riverains de leur côté, continuent de se mobiliser pour préserver cet ensemble architectural et paysager remarquable. Ainsi, le 12 novembre dernier, le Comité Meunier a déposé auprès de la Direction des Monuments et Sites une demande d'extension de classement, soutenue par plus de 330 signataires, pour la partie du jardin d'origine non classée en 2016, rejoignant en cela la Commission royale des Monuments et des Sites, dont la proposition de classement initiale concernait l'ensemble du jardin.

Considérant que l'étude de 2016 avait omis des éléments d'appréciation décisifs, le comité souhaite que le classement partiel soit reconsidéré à la lumière d'éléments nouveaux. En effet, en observant de près les photographies aériennes sur le site Bruciel de 1935 à 2015, il est clair que la composition répond à un modèle utilisé de tout temps par les architectes paysagistes pour définir les proportions harmonieuses des jardins : la spirale de Fibonacci inspirée par le Nombre d'Or.

Sans nouvelles de la part de la Région depuis le dépôt de la demande, le Comité a entre temps continué ses recherches en ce qui concerne l'attribution possible de la conception du jardin à Jean-Baptiste Dewin lui-même sur base de l'étude d'autres plans anciens et de la filiation de cet ensemble paysager à *l'Ecole du Nouveau Jardin Pittoresque*, association nationale pour le renouveau et la popularisation de l'art des jardins fondée en 1913 et dont une des figures-clés est l'architecte paysagiste Jules Buysens. Ces nouveaux éléments, ainsi qu'un relevé de jardins conçus dans l'entre-deux guerres, amputés ou disparus aujourd'hui - dont plusieurs de Dewin-, ont fait l'objet d'un dossier complémentaire remis ce jour à la Direction des Monuments et Sites.

Le Comité déplore que ces recherches ne soient pas entreprises par les instances compétentes et reste convaincu que ces nouvelles découvertes témoignent de la nécessité de préserver le jardin en tant qu'ensemble cohérent.

En outre, le Comité est en attente des questions parlementaires adressées par les députées Evelyne Huytebroeck (Ecolo) et Viviane Teitelbaum (MR) au Ministre-Président Rudi Vervoort au sujet de la sauvegarde de la totalité du jardin de la Villa et à son avenir. Il a également demandé à la nouvelle majorité communale forestoise de le soutenir dans ses démarches : aucune réponse n'a été apportée à ce jour.



Jardin de la villa Dewin –Hôtel Danckaert en 1935 (©Bruciel)



(Vue 1996©Bruciel) Jardin avec délimitation en rouge de la partie classée en 2016, révélant l'incohérence du classement partiel du jardin, qui fait perdre tout son sens au tracé d'origine et au même titre à la partie classée.

Le patrimoine, c'est notre histoire !
www.notrehistoire.be

NotreHistoire est une campagne de mobilisation citoyenne lancée par le Comité du Quartier Meunier Asbl suite à la proposition de classement en octobre 2014 par la Commission Royale des Monuments et Sites de la Villa art déco de Jean-Baptiste Dewin et de l'entièreté de son jardin, située rue Meyerbeer 29-33 à Forest. A la suite d'une pétition qui a recueilli plus de 2000 signatures en faveur du classement, le Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale a classé la Villa Dewin pour totalité et d'une partie seulement du jardin le 7 juillet 2016. Trois mois après cette décision, un promoteur immobilier déposait une demande de permis de construction prévu sur toute la partie du jardin non classé, que la Commission de concertation de Forest avait refusée à l'unanimité.

Jean-Baptiste DEWIN (1873-1948) est un architecte bruxellois, auteur notamment de la Maison Communale de Forest, de bâtiments hospitaliers tels que l'hôpital Saint-Pierre ou l'Institut chirurgical Berkendael (devenu l'ancien complexe de la Croix-Rouge) à la place Brugmann et de nombreuses maisons particulières dans les communes d'Anderlecht, Bruxelles, Forest, Ixelles et Molenbeek.

Plus d'infos par mail : quartiermeunier@gmail.com ou sur : www.notrehistoire.be
Facebook : Constantin Meunier - Groupe FB : Forest - Quartier Meunier - Notre Histoire
Twitter : @ClassementOui