

FICHE TECHNIQUE
Triptyque poétique



Musique : support mp3 (clef USB)
sonorisation à fournir par l'organisateur

Lumière : éclairages à fournir par l'organisateur
les agrès doivent être mis en lumière sur toute leur hauteur, et sous la barre

Espace de jeu : espace dégagé de 3m de diamètre autour de l'agrès utilisé et sur toute sa hauteur
aucune circulation ne peut avoir lieu sous l'agrès pendant la performance

Ancrages : les points d'accroches peuvent être installés sur différents supports : grill, poutre IPN, branche solide
le format nécessite idéalement 4 points d'ancrages mais il est possible de s'adapter avec moins
les ancrages utilisés doivent supporter une Charge Maximale d'Utilisation (CMU) de 300kg minimum
la hauteur idéale est de 5m ou plus
la hauteur doit être communiquée à l'artiste préalablement pour qu'il puisse prévoir le bon matériel
l'accès aux ancrages pour l'installation du matériel doit être prévu et facile (échelle, nacelle ...)
tout le matériel d'accastillage et les agrès sont fournis par l'artiste
aucune source de chaleur ne devra être placée à moins de 1m de l'agrès ou de l'accroche

*En l'absence d'ancrages aériens, il est possible de louer un portique pour votre événement.
Informations techniques sur demande.*

Installation : 1h (variable selon la configuration des lieux)

Loges : espace suffisant pour s'échauffer (6m² minimum)
point d'eau et toilettes à proximité
prévoir des bouteilles d'eau

CONTACT :

Selwan CHERFI

Acrobaties et scénographies aériennes

www.selwancirque.com

06 61 57 01 77

selwan@selwancirque.com