

Fiche technique **L'Enfumeur - Luc Apers**

(pour les questions : contactez Nicolas Masset sur son portable +33 6 83 31 25 02 ou par email n.masset63@gmail.com)

Planning

- montage et filage : 3 H - démontage : 30 min
- durée du spectacle : 1H10

Pour les spectacles qui commencent à 20h ou plus tard, le régisseur de Luc arrivera sur place au plus tard à 14h.

Scène

- ouverture minimale : 6 m, profondeur minimale : 4 m
- si nécessaire, un escalier pour monter et descendre la scène, de préférence au centre
- un fond de scène de préférence noir et des coulisses

Luc apporte tout le décor et matériel nécessaire : vidéo-projecteur, écran, caméra sur pied, cables, petite scène, micro HF, etc.

Lumières

- lumières 1, 2, 3, 4, 5 : lumières générales (PC), couleur 151
- lumières 6, 7, 8, 9, 14, 15 : lumières générales en contre (PC), couleur 201
- lumières 10 et 11 : faisceaux (PAR cp 62 ou autre) bleus sur le rideau de fond, couleur 119
- lumières 12 et 13 : projecteurs (PAR cp 62 ou autre) sur sol, couleur 201
- lumières 16 et 17 : découpes (si dispo) pointées sur la table, couleur 151
- lumières 18 et 19 : découpes (si dispo) pointées sur la petite scène, couleur 151
- éclairage s : cycliodes ou autre pour éclairer le public à partir du point de vue de l'artiste et pour aveugler le public si besoin...

Régie

Luc sera accompagné de son régisseur qui sera installé en coulisse, côté jardin.

Il fera la régie du son, des lumières et des vidéos à partir de son ordinateur.

