

Lectura Guiada: Pre-A (<40 sonidos)			
Estudiantes:		Fecha:	
Día 1		Día 2	
Trabajando con sus nombres (2-3 min.) Escoger una actividad. <u>Descontinuar</u> una vez que los estudiantes puedan escribir su nombre sin un modelo y con la formación correcta de letras.			
☐ Rompecabezas			
☐ Formar nombres con letras magnéticas			
☐ Nombres de arco iris (trazar el nombre con diferentes colores)			
Trabajando con letras (2-3 min.) Escoger una por día. Actividades 5, 6 y 7 son para estudiantes que se saben por lo menos 30 sonidos.		Trabajando con letras (2 min.) Escoger una por día. Actividades 5, 6 y 7 son para estudiantes que se saben por lo menos 30 sonidos.	
☐ Encontrar los pares de las letras en la bolsa		☐ Encontrar los pares de las letras en la bolsa	
☐ Asociar letras plásticas con letras impresas en una hoja de alfabeto		☐ Asociar letras plásticas con letras impresas en una hoja de alfabeto	
☐ Decir los sonidos de las letras de izquierda a derecha		☐ Decir los sonidos de las letras de izquierda a derecha	
☐ Encontrar las letras en una hoja de alfabeto		☐ Encontrar las letras en una hoja de alfabeto	
☐ Nombrar una palabra que comienza con ese sonido		☐ Nombrar una palabra que comienza con ese sonido	
☐ Encontrar la letra que hace este sonido		☐ Encontrar la letra que hace este sonido	
☐ Identificar el sonido inicial de la palabra		☐ Identificar el sonido inicial de la palabra	
Trabajar con sonidos (2-3 min.) Escoger una por día.			
☐ Aplaudir sílabas	1 sílaba	2 sílabas	3 sílabas
☐ Palabras que riman			
☐ Clasificar dibujos			
Trabajar con libros (5 min.) Lectura compartida. La maestra lee el libro. Los estudiantes repiten el texto varias veces e imitan a la maestra al seguir el texto con su dedo. Esta actividad es para enseñar conceptos de lo impreso.		Trabajar con libros (2-3 min.) Lectura compartida. La maestra lee el libro. Los estudiantes repiten el texto varias veces e imitan a la maestra al seguir el texto con su dedo. Esta actividad es para enseñar conceptos de lo impreso.	
El título del libro es: _____			
Se trata de: _____			
(Escoger uno o dos puntos) ☐ Correspondencia uno-a-uno ☐ Concepto de una palabra/Contar palabras en una oración. (enmarcar una palabra) ☐ Primer/última palabra ☐ Concepto de una letra/Contar letras en una palabra (enmarcar las letras en una sílaba/palabra) ☐ Primer/última letra ☐ Punto final ☐ Mayúsculas y minúsculas			
Pasos (*Los estudiantes repetirán la oración por lo menos 15 veces.) - Dictar la oración. - En una sola tira de oración, la maestra marca el espacio para cada palabra, mientras los estudiantes repiten la oración. - Los estudiantes toman turnos para intentar escribir una palabra. (La maestra escribe los sonidos más complicados. Recuerde que la ortografía debe ser correcta) - Leer la oración otra vez, una vez escrita. - Cortar cada palabra. Pasar una palabra a cada estudiante. - Los niños reconstruyen la oración con la ayuda de la maestra.		Escritura interactiva y rompecabezas de oración (8-10 min.) ver los pasos a seguir en la siguiente hoja...	
		Oración dictada (seguir los pasos en la página de atrás):	
		Formación de letra (escoger una letra):	
Siguientes pasos para trabajar con...			
sus nombres:	sonidos:	Libros:	Escritura:

Notas del maestro- Lectores Pre A		
Fechas:	Observaciones	Siguientes pasos
Estudiante:		Segmentar/combinar sílabas Escuchar rimas Escuchar sonidos iniciales Prestar atención a lo impreso Correspondencia uno-a-uno Usar las ilustraciones Lenguaje oral Otro: _____
Estudiante:		Segmentar/combinar sílabas Escuchar rimas Escuchar sonidos iniciales Prestar atención a lo impreso Correspondencia uno-a-uno Usar las ilustraciones Lenguaje oral Otro: _____
Estudiante:		Segmentar/combinar sílabas Escuchar rimas Escuchar sonidos iniciales Prestar atención a lo impreso Correspondencia uno-a-uno Usar las ilustraciones Lenguaje oral Otro: _____
Estudiante:		Segmentar/combinar sílabas Escuchar rimas Escuchar sonidos iniciales Prestar atención a lo impreso Correspondencia uno-a-uno Usar las ilustraciones Lenguaje oral Otro: _____
Estudiante:		Segmentar/combinar sílabas Escuchar rimas Escuchar sonidos iniciales Prestar atención a lo impreso Correspondencia uno-a-uno Usar las ilustraciones Lenguaje oral Otro: _____