



XVI Festival de Música Española

Del 1 al 12 de julio de 2003

Homenaje a Conrado del Campo (1878-1953)

Conciertos

Día 1 - ORQUESTA DE CÁMARA IBÉRICA

Solista: M^a Teresa Pérez Hernández (piano)

Concertino-Director invitado: Héctor Corpus

Obras de: A. García Abril, A. Blanquer, J. Turina, R. Villar y C. del Campo

Día 2 – Idem (Astorga-Auditorio del Conservatorio)

Día 3 -CUARTETO DE CUERDA DIVERTIMENTO

Obras de: J. C. Arriaga, R. Villar y C. del Campo

Día 4 – Ídem (Patio del Ayuntamiento de Santiago Millas)

Día 5 - COMPAÑÍA LÍRICA Y ORQUESTA “MARTÍN I SOLER”

Obra de: Conrado del Campo

Día 6 - ARA MALIKIAN (violín), JOSÉ LUIS MONTÓN (guitarra flamenca) y ANA SALAZAR (bailaora y cantaora)

Obras del álbum “Manantial”

Día 9 - MARINA PARDO (mezzo-soprano) y KENNEDY MORETTI (piano)

Obras de: J. de Monasterio, A. Dúo Vital, F. Mompou, C. Alegría, C. del Campo e I. Albéniz

Día 10 - Tribuna de Jóvenes Intérpretes: BERTRAND PIETU (guitarra)

Día 12 – Ídem (Villahibiera-Iglesia románica)

Obras de: J. Turina, J. Rodrigo, R. Villar, V. Asencio y F. Moreno Torroba

Día 11 - RICARDO DESCALZO y ANABEL SÁEZ (piano solo y a cuatro manos)

Obras de: E. Granados, S. Brotons, A. Charles, J. Rueda, C. Cruz de Castro, M. de Falla, R. Villar y M. Ravel

Día 12 - ORQUESTA SINFÓNICA DE CASTILLA Y LEÓN

Director: Alejandro Posada

Obras de: A. Gaos, C. del Campo y A. José

Todos los conciertos se celebraron en el Auditorio Ciudad de León.