

Röd Gul Vita

Svart



SAMLINGSHÄFVE




hoppets stjärna



**Ord till inspiration
för dig som har
världens viktigaste jobb,
att lära våra barn för livet!**



**Allt jag behöver veta
lärde jag på dagis!**



Allt jag lärde för livet, allt om vad man skulle göra och man skulle vara, lärde jag mig på dagis (fast på min tid hette det barnehage.)

Visdomen var icke att söka på de akademiska höjderna utan fastmer under kyrkans barntimmar. Det var det här jag lärde mig:

Dela med dig.

Följ spelreglerna.

Slå inte andra.

Lägg tillbaka saker där du tog dem.

Städa upp efter dig själv.

Ta inte saker som inte är dina.

Be om ursäkt om du sårat någon.

Tvätta händerna före maten.

Spola efter dig på toa.

Varma bullar och kall mjölk är nyttigt.

Lev lugnt och gör lite varje dag.

Sov middag.

Se dig för i trafiken,

Håll varandra i händerna,

Håll ihop när du går ut i stora världen.

Tänk på att det ständigt sker under.

Kom ihåg det lilla fröet i plastbyttan:

Rötterna växer nedåt och blomman uppåt, och

det är ingen som vet varför,

fast, sådana är vi skapta allesammans.

Guldfiskar och hamstrar och vita möss

Och till och med det lilla fröet i plastbyttan

– alla dör de - och vi med.

Och kom ihåg dina första pekböcker och det första ord du lärde dig

- det största och viktigaste av alla – TITTA.

Allt du behöver veta finns där någonstans.

Den gyllene regeln -

Kärlek och grundläggande hygien -

Ekologi och politik och jämlikhet och ett sunt leverne -

Ta en av dessa regler och översätt den till ett mer sofistikerat vuxenspråk och tillämpa den i din egen familj, eller på jobbet eller på regeringen eller hela världen omkring dig, och den kommer alltid att vara dagsens sanning.

Tänk så mycket bättre världen skulle vara om vi alla – hela världen fick bullar och mjölk vid tretiden varenda eftermiddag och sedan kröp ner under våra filter för att sussa en stund.

Eller i fall regeringar levde och handlade efter den enkla regeln att man skall lägga tillbaka saker där man tagit dem och städa upp efter sig när man stökat till.

Och det är fortfarande dagsens sanning att hur gammal du än är så är det bäst att hålla handen och hålla ihop när du går ut i stora världen.

*Robert Fulghum, Ur boken:
Allt jag behöver veta lärde jag mig på dagis*



Samlingshäfte

Röd Gul Vit Svart

Utbildnings-paket

Innehåll :

Film, Samlingshäfte,
Cd med sånger, Pyssel,
Samtalsbilder.

Projekt-ansvarig,

Björg Farstad .

Även ansvarig för idé,
utformning av innehåll och layout.

Paketet är producerat med
ekonomiskt stöd från Sida/SMR
genom informationsbidrag.

Materialet kan därför
erbjudas kostnadsfritt.

MÅL MED PAKETET:

- Att ge små barn en första utblick i världen.
- Att de får se att det finns en stor variation av människor.
- Att barnen lär sig uppskatta sig själv som unik skapelse och olikheter hos alla människor som något spännande och vackert.
- Att barnen förstår att vi alla behöver varandra och är barn av samma jord!

Innehåll

Samling 1	s 4 -5
Samling 2	s 6 -7
Samling 3	s 8 -9
Samling 4	s 10 -11
Samling 5	s 12 -13

Bilder

- Bilder för kopiering och färgläggning s 14 - 19
- Mallar, minneskort och material till barnen s 20 - 24

Noter

På regnbågens rand	s 25
Precis som jag	s 26-27
Olika	s 28
Ordloppan	s 29
Gyllene regeln	s 30
Vi behöver varan	s 31
Männsko-blues	s 32



hoppets stjärna

Copyright:
Kärresjö 136
890 54 Trehörningsjö
Sweden
Tel: 0662 461 00
Fax: 0662 461 99
Postgiro: 90 0253-6
www.starofhope.org

Skolor får kopiera för eget bruk

Första samlingsen

Tema:

Variationen av människor på jorden



Mål:

- Att ge barnen en utblick över världen och alla olika människor som finns.
- Att få barnen att uppskatta variationen av människor på jorden, att det är positivt, vackert och spännande.

Minnesvers:

Alla barn på jorden är som en skimrande skatt. Någon är röda och gula, någon vit och någon är svart. Liksom alla regnbågens färger skiner i det blå, skiner alla barn på jorden av himlens färger likaså. Alla är barn utav samma jord!

Börja med:

Fråga om barnen har sett en regnbåge någon gång.

Vad tycker de om regnbågen?
Prata om alla olika färger som finns i regnbågen och hur vacker den är.



Sjung sången:

På regnbågens rand



Visa filmen:

På regnbågens rand

Introducera filmen – Genom filmen ska barnen få se lite av de olika barn som finns på jorden. Be dem titta noga och lägga märke till likheter och olikheter, i hudfärger, språk, hur de bor och hur de leker. Samtala runt likheter och olikheter efter filmen.

Synliga hjälpmedel att ge till barnen:



En bild med en regnbåge som de kan färglägga med minnesversen som får dem att komma ihåg samlingsens budskap.

Samtalsbild:



Medan man samtalar efter filmen kan man visa samtalsbilden. Vill man inte visa filmen för de minsta barnen kan man enbart använda samtalsbilden när man samtalar med dem runt frågorna.

Att samtala om:

Alla människor och barn på jorden är som en vacker regnbåge.

Vi har alla olika färger och utseenden.

Tänk att det är möjligt att det finns så mycket olikheter.

Lyft fram att det är vackert och spännande.

Kanske finns det barn från olika länder eller nationaliteter i gruppen som ni kan använda som exempel.

Fråga annars om de känner till andra länder, vilka andra färger man kan ha.

Prata om likheter, olikheter, Gjorde nåt dem glada, ledsna i det de såg på filmen.

Aktivitet:

Måla regnbågen i olika färger. För de små barnen räcker detta. De som är större 6-8 år kan försöka rita och måla barn under regnbågen i olika färger.

Pussel:

Låt barnen lägga pussel under lektiden. Då blir de påmindra om samlingen och det ni samtalade om.



PÅ REGNBÅGENS RAND

Jag skulle vilja vandra
upp på en regnbåges rand
och mellan jord och himmel
gunga försiktigt ibland.
Tänk, vilken utsikt och när jag tittar ner
ett myller av människor jag ser.
Där är Olle med den gröna tröjan,
Nadja med sitt vackra hår,
Ester går och hämtar vatten och
Pablo vallar sina får.
Alla är barn utav samma jord,
barn utav samma jord!

Och ibland alla färger
uppe vid regnbågens rand
tittar jag på barnen
nere på jordens land.
Röda och gula, nå'n vit och nå'n är
svart, liknar en skimrande skatt
och liksom alla bågens färger
skiner vackert i det blå
skiner alla barn på jorden
av himlens färger likaså.
Alla är barn utav samma jord,
barn utav samma jord!

Text och musik: Linda Börjesson
Copyright: Hoppets Stjärna



Andra samlingen

Tema:

Alla är olika och unika, men innerst inne ganska lika.



Mål:

- Att få barnen att känna att de är glada över att de är just sig själva, samtidigt som man uppskattar sina kompisar/medmänniskor för att de är just precis som de är.

Minnesvers:

Ja, jag är glad därför att jag är jag! Men det är bra att inte alla är precis som jag!

Och alla får vara olika för alla är ju helt unika, men innerst inne lika. Vi tycker alla om att få en kram ibland och hålla någon annans hand.

Börja med:

Alla barn i gruppen får titta på varandra och se om någon är lika. Prata om att det inte finns någon människa i världen som är lik någon annan varken på utseende eller hur man är. Lyft fram hur otrolig spännande detta är att tänka på.



Lyft fram tanken att även om varenda människa är olika blir vi ofta retade just därför att vi är olika, få barnen att förstå det konstiga, ologiska i den tanken, att så borde det ju inte vara.



Sjung sången:

Precis som jag

Efter sången: Prata om hur man skall vara glad för att man är skapad precis som den man är och att man inte skall önska vara som kompisen eller andra, det är inte meningen, meningen är att vi skall vara olika.



Visa filmen:

Olika

Samtala om vad barnen såg för olikheter i både utseende och levnadssätt. Det är viktigt att få fram att olikheterna inte är laddade positivt eller negativt, enbart olika. Kan vi lyfta fram något positivt och spännande i de miljöer som barnen tycker är fattiga t.ex. Vad är viktigt i livet, saker, känslor, kärlek, omtanke eller prylar. Det finns mycket att prata om.



Avsluta med sången:

O-O-O-O-O-LIKA

Samtalsbild:

Medans man samtalar efter filmen kan man visa samtalsbilden. Vill man inte visa filmen för de minsta barnen kan man enbart använda samtalsbilden.



Att samtala om:

Det är viktigt att veta att man är skapad unik och att det är meningen att man skall vara sig själv. Att vara glad över den man är. Att vara glad och uppskatta andra för den de är. Att inte tävla om att vara lika eller avundas, men genom att man är olika kan man hjälpa varandra. Hur man kan se olika ut, att det är vackert. Att man lever olika, prata om på vilka sätt. Prata om vad de såg för olikheter i filmen t.ex. hur barn bor, vad de heter, vad de gör, hur de leker. Med de större barnen 6-8 kan man introducera tankarna om hur en del barn har det fattigt, andra är rika, hur en del barn har det svårt och inte borde ha det så. Samtala om materiella värden och emotionella värden. Vad är viktigt? Hus, bil, dator eller kärlek? Vad får en att känna sig glad. Vad får en att känna sig älskad. Lyft fram att kärlek är det viktigaste i livet.

Aktivitet:

Måla bilder på olika barn i olika situationer. De kan rita själv om de är större, eller färglägga en av de färdiga bilderna längst bak i häftet.

Pussel:

Låt barnen lägga pussel under lektiden. Då blir de påmind om samlingen och det ni samtalade om.



PRECIS SOM JAG

Vet ni va', som är bra
Att inte alla är som jag
För hur skulle det va'
Om alla hette precis som jag
Nog vore det ganska konstigt här
Om alla hette Lisa och ingen Per
//Hurra! För det är bra
Att inte alla är precis som jag!// 2ggr

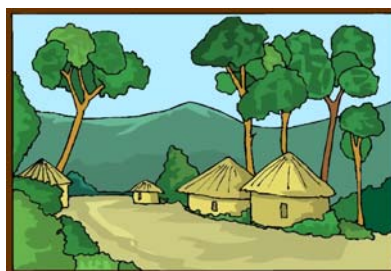
Vet ni va', som är bra
Att inte alla är som jag
För hur skulle det va'
Om du såg ut precis som jag
Nog vore det ganska konstigt här
Om alla var så lika som blåa bär
//Hurra! För det är bra
Att inte alla är precis som jag!// 2 ggr

Vet ni va', som är bra
Att inte alla är som jag
För hur skulle det va'
Om alla gjorde precis som jag
Nog vore det ganska konstigt här
Att se sin spegelbild både här och där
Hurra! För det är bra
Att inte alla är precis som jag!// 2 ggr

(Hojning)

Vet ni va', som är bra
Att bara jag är precis som jag
Och lika bra, är det ju
Att bara du är precis som du
Och alla får vara olika
För alla är ju helt unika
Hurra! För jag är gla'
Ja, jag är glad därför att jag är jag!
Hurra! Men det är bra
Att inte alla är precis som jag!

Text och musik:
Linda Börjesson
Copyright: *Hoppets Stjärna*



LIKA

1. En del barn dom är vita
Nå'n har krulligt hår
En del barn dom är bruna
Nån har gula tår
Men alla tycker om att få en kram ibland
Eller att få hålla någon annan människas hand! (*Ta varandra i händerna*)
Vi är
o-o-o-o-o-lika
o-o-o-o-o-lika
o-o-o-o-o-lika
men innerst inne lika!

2. En del barn bor i hyddor
Andra i palats
En del dom bor i kojor
någon på madrass
Men alla tycker om att få en kram ibland
Eller att få hålla någon annan människas hand! Vi är
o-o-o-o-o-lika
o-o-o-o-o-lika
o-o-o-o-o-lika
men innerst inne lika!

3. En del barn äter pasta
andra gillar ris
En del dom kåkar grodor (ljud)
Någon vill ha gris (ljud)
Men alla tycker om att få en kram ibland
Eller att få hålla någon annan människas hand! Vi är
o-o-o-o-o-lika
o-o-o-o-o-lika
o-o-o-o-o-lika
men innerst inne lika!

4. En del barn har en TV
Andra dom har två
Någon den har ingen
Men är glad ändå
Men alla tycker om att få en kram ibland
Eller att få hålla någon annan människas hand! vi är
o-o-o-o-o-lika
o-o-o-o-o-lika
o-o-o-o-o-lika
men innerst inne lika!

OSTINATO:

- 1) O-a-la-la, O-a-la-la, O-alla är olika
 - 2) Ooooo - olika!
 - 3) O-o-o-o-o-olika
- Coda: Men innerst inne liiiii-ka!

Text och musik: Linda Börjesson
Copyright: *Hoppets Stjärna*



Tredje samlingsen

Tema:

Hur vi är mot varandra genom våra ord och handlingar.



Mål:

- Att barnen skall känna empati. Lära sig ”den gyllene regeln.” Att få barnen att bli medvetna om hur de använder sina ord. Ord kan såra och glädja. Vad vi säger betyder oerhört mycket, och det är viktigt att tänka innan man talar. Ord kan göra lika ont som handlingar, eller lika gott.

Minnesvers:

Så som ni vill att människor skall göra mot er, så skall ni göra mot dem.

(Kallas ”Den Gyllene Regeln” och finns i Bibeln i Lukas evangelium kapitel 6 och vers 31)

Samtalsbild:

Medan man samtalar efter filmen kan man visa samtalsbilden. Vill man inte visa filmen för de minsta barnen kan man enbart använda samtalsbilden.



Börja med:

Sjung sången:

Den Gyllene Regeln

Efter sången: Lär den Gyllene Regeln tillsammans och fråga om barnen förstår orden. Fortsätt att prata om hur bra vi kunde ha det tillsammans om alla levde efter denna regel. Ta tid att prata om vad som gör dem glada och vad som gör dem ledsna och prata om att andra känner likadant.



Visa filmen:

Ordloppan

Efter filmen: samtala om vad den handlade om.



Sjung sången:

Ordloppan

Efter sången: Prata om hur sången handlar om att man kan göra människor både glada och ledsna med sina ord. Prata om de olika problemen i varje vers.

Visa upp dina två medaljer. ”Modiga be om förlåtelse medaljen” & ”Modiga förlåta medaljen.” Fråga om barnen vet vad det är för medaljer. Det vet de inte, så då får du förklara vad det är för medaljer. Hitta på en händelse där du gjorde någon ledsen med det du sa. Sedan ångrade du och bad om förlåtelse. Då gav dina vänner dig en medalj för att du vågade be om förlåtelse. Det är Modiga be om förlåtelse medaljen. Berätta sedan en händelse där någon har sagt nåt som gjort dig själv ledsen. Sedan bad din vän om förlåtelse. Berätta hur du förlåt din vän och därför fick medaljen Modiga förlåta medaljen.



Synliga hjälpmedel att ge till barnen:

Två medaljer som de kan färglägga. Kanske kan ni göra stora medaljer som ni har i klassrummet och som kan sättas på barn när det är konflikter som ni löser. Då får de en medalj att bära en stund i klassrummet. De kan också göra två medaljer var som de har i sin låda och som de kan ge till kompisar när det uppstår situationer som måste redas ut. Sedan får de tillbaka medaljen för att använda vid senare tillfällen.

Att samtala om:

-Prata om handlingar
Prata om hur gott vi kunde ha det tillsammans om alla levde efter denna regel. Vad gör dem glada? Tror de att andra känner lika som dem själva. Prata om varför de blev glada eller ledsna i olika situationer.
Prata om de själva har gjort någon ledsen eller glad. Hur kan man se, förstå eller känna om man gjort någon ledsen? Vad skall man göra i så fall? Hur kan man göra någon glad? Kanske finns det exempel från skolan på situationer barnen känner till som ni kan prata runt. Kan ni bestämma att de skall försöka leva efter Gyllene Regeln i gruppen? Kan ni tillsammans göra en fin skylt och måla för klassrummet med den Gyllene Regeln, så alla stora som små, kommer ihåg att leva efter den? Vi behöver varandra och behöver vara rädda om varandra.

-Prata om ord

Har de själva upplevt att bli glad eller ledsen över saker någon sagt till dem? Låt barnen berätta om egna upplevelser och känslor. Prata om de olika situationer man kan skapa med sina ord som finns i sången: Hur ord kan göra någon glad, vara snälla, trösta och hjälpa. Prata om hur man är en bra – dålig vän t.ex. genom vad man säger till och om andra, hur ord kan reta och säga dumma saker och hur man känner sig då, hur man kan tala sanning, osanning. Vad händer om man ljuger? Hur svårt eller lätt är det att rätta till en lögn. Kan man alltid få fram sanningen igen till alla man sagt en lögn till. Förtal, vad är det – hur svårt är det att rätta till? Hur kan man lura någon med vad man säger. Vad är skillnaden på skämt och lögn? Samtala om vikten av att tänka efter vad man säger innan man talar. Därför att man kan inte ta tillbaka sina ord. De finns kvar i hjärtat på de som hört dem. Kanske har barnen själva exempel på detta som kan hjälpa belysa detta tema.

Pussel:

Låt barnen lägga pussel under lektiden. Då blir de påmind om samlingen och det ni samtalade om.



ORDLOPPAN

1. Ordloppor utav olika slag
Hoppa ut ur munnen varje dag
Snälla loppan den är bäst
Borde hoppa allra mest
Ord som tröstar och hjälper någon annan -Finns emellan vänner sanna
Ord går inte att tillbaka in i munnen stoppa
Därför ska man tänka efter innan dom ur munnen hoppa!

2. Ordloppor utav olika slag
Hoppa ut ur munnen varje dag
Retarloppan - en elak en
Den är ingen riktig vän
Ord som talar dumt om någon annan
Skulle helst i munnen stanna
Ord går inte att tillbaka in i munnen stoppa
Därför ska man tänka efter innan dom ur munnen hoppa!

3. Ordloppor utav olika slag
Hoppa ut ur munnen varje dag
Sanningsloppan talar rätt
sant och bra på alla sätt
Ord som inte ljuger för nå'n annan
Lita på dom - ja, det kan man
Ord går inte att tillbaka in i munnen stoppa
Därför ska man tänka efter innan dom ur munnen hoppa!

4. Ordloppor utav olika slag
Hoppa ut ur munnen varje dag
Ljugarloppan borde få
Stå och skämmas i en vrå
För de ord som inte är sanna
Kan ju lura någon annan
Ord går inte att tillbaka in i munnen stoppa
Därför ska man tänka efter innan dom ur munnen hoppa!

5. Ordloppor utav olika slag
Hoppa ut ur munnen varje dag
Skämtarloppan rolig är
Många har den väldigt kär
Och om andra människor blir glada
Då gör orden ingen skada
Ord går inte att tillbaka in i munnen stoppa
Därför ska man tänka efter innan dom ur munnen hoppa!

Text och musik: Linda Börjesson
Copyright: Hoppets Stjärna

GYLLENE REGELN

Jag vet en regel som skiner i guld och gult
Jag vet en regel som varar livet ut!
Den handlar om hur vi ska Va' mot varann
var da'
Och för att få en vän Måste man ju vara en!
Så som jag vill '
Att andra ska vara
Vara mot mig - så ska jag va mot dem
Så som jag vill
Att andra ska vara
Vara mot mig - så ska jag va mot dem! // 2
ggr

Sista ggn:
Så ska vi va mot varann
Den gyllene regeln vi fann! - Can-can-can!

(+ rörelse: vicka på rumpan!/höger hand upp,
vänster hand upp, "spreta" med fingrarna)

Text och musik: Linda Börjesson
Copyright: Hoppets Stjärna



Aktiviteter:

Gör i ordning två medaljer som ledaren har på sig när samlingen börjar. Dessa öppnar du samlingen med att prata om.

Här kan man göra rollspel med barnen. De kan spela upp två och två situationer där de t.ex. agerar hur de har blivit ledsna eller glada, hur de har agerat, andra har agerat. Prata om hur de kände sig, vad man t.ex. skulle gjort i stället, eller hur man löste problemet osv.

Gör i ordning medaljer med barnen som de får använda sen. Man kan göra en stor av varje sort som alla kan använda och som hänger synlig i klassrummet annars, eller varje barn får göra två stycken, en av varje sort till sig själv som de kan ha i sin låda när de inte används.

Rollspel. Gör rollspel där de leker situationer där de säger saker som gör glad, som gör ledsen och samtala om hur man känner sig, där de skämtar – ljuger, hur de känner skillnaden. Hur rättar de till situationen när de ljugit, när de gjort någon ledsen. Använd medaljerna i rollspellet.

Fjärde samlingsen

Temat:

Vi behöver varandra



Mål:

- Att barnen ska förstå och känna att alla är betydelsefulla och att vi alla behöver varandra. Vi kan göra livet bättre för varandra genom att tänka på andra och genom att visa omsorg och hjälpa varandra. Vi behöver själva andra och det är inte negativt att be om hjälp när man behöver det. Alla är bra och kan olika saker. Lämna kvar minnesbilden av kroppen: där alla delar tillsammans gör att en människa kan göra så massor med olika saker. Därför att handen, huvudet, benen, alla kroppsdelar hjälper varandra.

Minnesvers:

Vi behöver varandra
för att leva och må
bra.

Börja med:

Börja med att samtala om barnens familjer, vem de bor med t.ex. Om de har syskon, mormor, farmor, morfar, farfar och andra släktingar och vänner som är viktiga för dem.



Prata om vad de tycker är svårt, vad brukar de be om hjälp med.

Prata om att ingen kan klara sig ensam, att vi behöver varandra för att leva och må bra, att det är viktigt att vara rädda om varandra.



Sjung sången:

Vi behöver varandra



Visa filmen:

Vi behöver varandra

Synlig hjälpmedel att ge till barnen:

Måldokument för hur de skall hjälpa någon. De kan rita eller skriva på papperet.



Samtalsbild:

Medan man samtalar efter filmen kan man visa samtalsbilden. Vill man inte visa filmen för de minsta barnen kan man enbart använda samtalsbilden.



Att samtala om:

Hur hjälpte de varandra i filmen?
Varför skall man hjälpa varandra?
Hur känner man när man får hjälp?
Hur känner man när man hjälper andra?

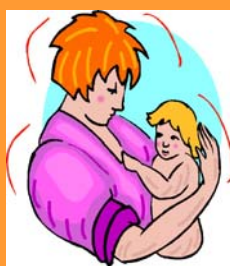
Har de fått/givit hjälp någon gång?
Låt barnen berätta egna upplevelser.
Viktigt att få fram hur de kände sig, om de var ledsna och sedan upplevde att någon hjälpte dem – hur de kände då.

Aktivitet:

Sätt upp mål hur de ska hjälpa varandra i barngruppen/klassen/skolan.
Sätt upp mål om att hjälpa någon hemma/familj/vän. Alla får bestämma sig för en person och sak och på nästa samling får alla berätta vad de gjort och hur det gick.

Pussel:

Låt barnen lägga pussel under lektiden. Då blir de påmind om samlingen och det ni samtalade om.



VI BEHÖVER VARANDRA

1.
Liksom alla jordens färger är olika
Men tillsammans målar regnbågen så
grann i skyn
Så är varenda liten människa olika
Och det är just precis som det ska va'
Vi behöver ju varandra för att leva och må
bra.

2.
Och liksom varje liten snöflinga är olika
Men tillsammans blir en snödriva att
leka i
Så är varenda liten människa olika
Och det är just precis som det ska va'
Vi behöver ju varandra för att leva och må
bra

3.
Och liksom alla instrumenten spelar olika
Men tillsammans ljuder i en stor orkester-
klang
Så är varenda liten människa olika
Och det är just precis som det ska va'
Vi behöver ju varandra för att leva och må
bra

4.
Och liksom alla markens blommor är olika
Men tillsammans färgar ängen fint om
sommaren
Så är varenda liten människa olika
Och det är just precis som det ska va'
Vi behöver ju varandra för att leva och må
bra

5.
Och alla våra röster är olika
Men tillsammans vill vi sjunga denna
melodi
Själva tanken är att vi ska vara olika
Men rädda om varandra ska vi va
Vi behöver ju varandra för att leva och må
bra
Världens största regnbåge - det är ju du
och jag!

Text och musik: Linda Börjesson
Copyright: *Hoppets Stjärna*

Femte samlingen

Tema:

Det mest värdefulla som finns är en människa och ett människoliv. Vi är alla värdefulla.



Mål:

Få barnen att känna, förstå och komma ihåg att de är värdefulla oavsett vad andra i deras omgivning skulle säga eller hur de skulle bli behandlade. Det är inte andra som bestämmer deras värde. Varje människa har ett egenvärde som ingen kan ta ifrån dem.

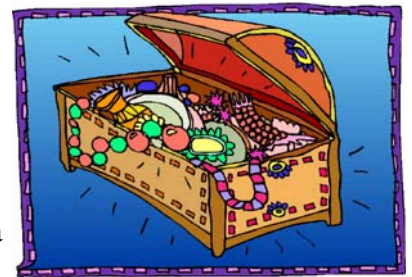
Minnesvers:



Jag är en människa och värdefull, som den finaste skatt.

Börja med:

Börja samlingen med exempelvis nåt av följande:
Leka skattjakt för att få dem att tänka på en skatt.



Ledaren i gruppen

kan ha med en liten skattkista och fråga barnen vad de tror det är för skatt.

Ledaren kan gömma en skatt som ni tillsammans letar för att hitta som introduktion på samlingen. Skatten kan vara något barnen förbinder med skatter eller också kan ni gömma en docka, som symboliserar ett barn. Barnen kommer tycka det är konstigt med ett barn som skatt. Då kan ni samtala om vad de tycker är värdefullt och varför vi ser på en människa, ett barn som en skatt. Samtalet skall leda fram till att en människa är det mest värdefulla som finns, mer värdefull än den finaste skatt, ja man kan säga varje människa är en skatt.



Sjung sången:

Männsko-blues



Visa filmen:

Männsko-blues

Samtala om innehållet i filmen och en människas värde efter filmen. Barnen kan få varsitt värdefullt kort med plats för bild på dem själva som de kan ta hem och hänga upp på sitt rum eller hänga upp i klassrummet för att ta hem när året är slut.

Synlig hjälpmedel att ge till barnen:

Värdefullkortet kan kopieras från häftet.

Samtalsbild:

Medan man samtalar efter filmen kan man visa samtalsbilden. Vill man inte visa filmen för de minsta barnen kan man enbart använda samtalsbilden.



Att samtala om.

Vi är alla människor.

Det finns ingen människa som är lik den andra. Det är väl fantastisk att det finns så mycket variation. Alla är vi skapade unika. Alla barn är värdefulla, som den mest värdefulla skatt. Om inte barnen är för små (t.ex. 6-8) kan man även samtala lite om att inte alla barn blir behandlade som något värdefullt, utan att många barn har det svårt. Hur har de det svårt, t.ex. att de inte har mamma och pappa, eller inte har mat, bor på barnhem eller på gatan. Lägg vikt på att samtala om att det inte borde vara så, utan att alla barn borde få känna sig värdefulla.

Samtala även om att det inte spelar någon roll vad någon säger, man är värdefull ändå. Här kan samtalet komma in på mobbing, när man har blivit retad och känt sig ledsen. Lyft fram att de skall veta inom sig själva att de är värdefulla oavsett vad någon tycker och tänker om dem, de skall veta det i sitt hjärta. "Värdefull- kortet" skall hjälpa och påminna dem om det.

Aktivitet:

A) En övning för att få barnen att känna glädje över att de är just sig själva.

Fråga om de brukar heja på någon, något idrottslag t.ex. Fråga om de någon gång har hejat på sig själva. Det är nog inte många som gjort det, men i denna lilla leken är det precis vad de skall göra. De står upp, tar tag i tårna och böjer sig för att sedan hoppa upp i luften med sträckta armar så högt de kan. När de hoppar upp i luften ropar de sitt eget namn så högt de orkar.

Fråga hur de känner sig efteråt.

B) Dela ut "värdefull- kort" som de får ta hem eller hänga upp i klassrummet med sina kort på.

Pussel:

Låt barnen lägga pussel under lektiden. Då blir de påmindra om samlingen och det ni samtalade om.

MÄNSSKO-BLUES



1. Jag är en människa
Åh, vad det är bra!
Jag är en människa
Åh, vad det är bra!
Jag har huvud, axlar, mage och nå't där bak (*rörelser*)
Jag har knä och läckra fötter och ryggen den är rak
Och jag är värdefull!

Refr:

(L = Ledaren: en vuxen eller ett barn,
A = Alla. Ledaren kan improvisera melodin. Alla härmar.
Gör det roligt och bluesigt!)

L: Ja, jag är värdefull
A: Ja, jag är värdefull
L: Jag är värdefull
A: Jag är värdefull
L: Jag är värdefull
A: Jag är värdefull
L: Jag är värdefull
A: Jag är värdefull
A+L: För att jag är människa så är jag värdefull!

2. Jag är en människa
Åh, vad det är bra!
Jag är en människa
Åh, vad det är bra!
Jag kan tänka massa saker (*rörelser*)
Kan höra någonting
Jag kan känna massa smaker
Jag kan se mig runt omkring
Och jag är värdefull!

Refr:

L: Ja, jag är värdefull
A: Ja, jag är värdefull
L: Jag är värdefull
A: Jag är värdefull
L: Jag är värdefull
A: Jag är värdefull
L: Jag är värdefull
A: Jag är värdefull
A+L: För att jag är människa så är jag värdefull!

Viska: Oh, yea!

Text och musik: Linda Börjesson
Copyright: *Hoppets Stjärna*

Samtalsbilder



Samtala om var de olika människorna på bilderna bor på jorden.
Kanske har ni en jordglob eller en karta ni kan använda.

Samtalsbilder för kopiering och färgläggning



Samtalsbilder

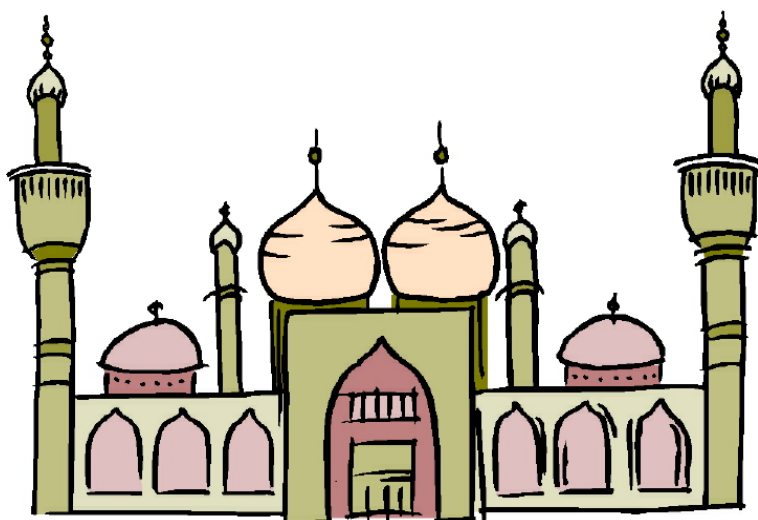


Samtala om var de olika barnen på bilderna gör och var de tror att de bor på jorden. Kanske har ni en jordglob eller en karta ni kan använda.

Samtalsbilder för kopiering och färgläggning

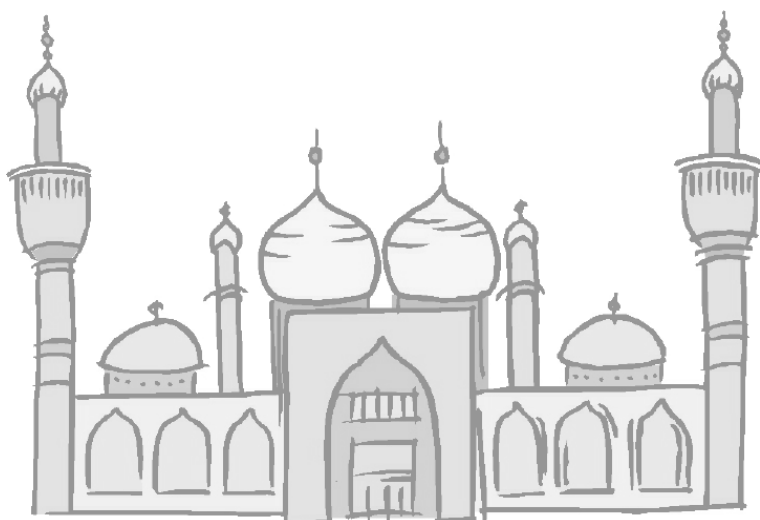


Samtalsbilder



Samtala om hur olika hus och levnadsstandard människorna på jorden har.
Var bor man i de olika husen runt om på jorden? Var tror de leksakerna hör hemma?
Kanske har ni en jordglob eller en karta ni kan använda.

Samtalsbilder för kopiering och färgläggning



Minneskort för kopiering och färgläggning

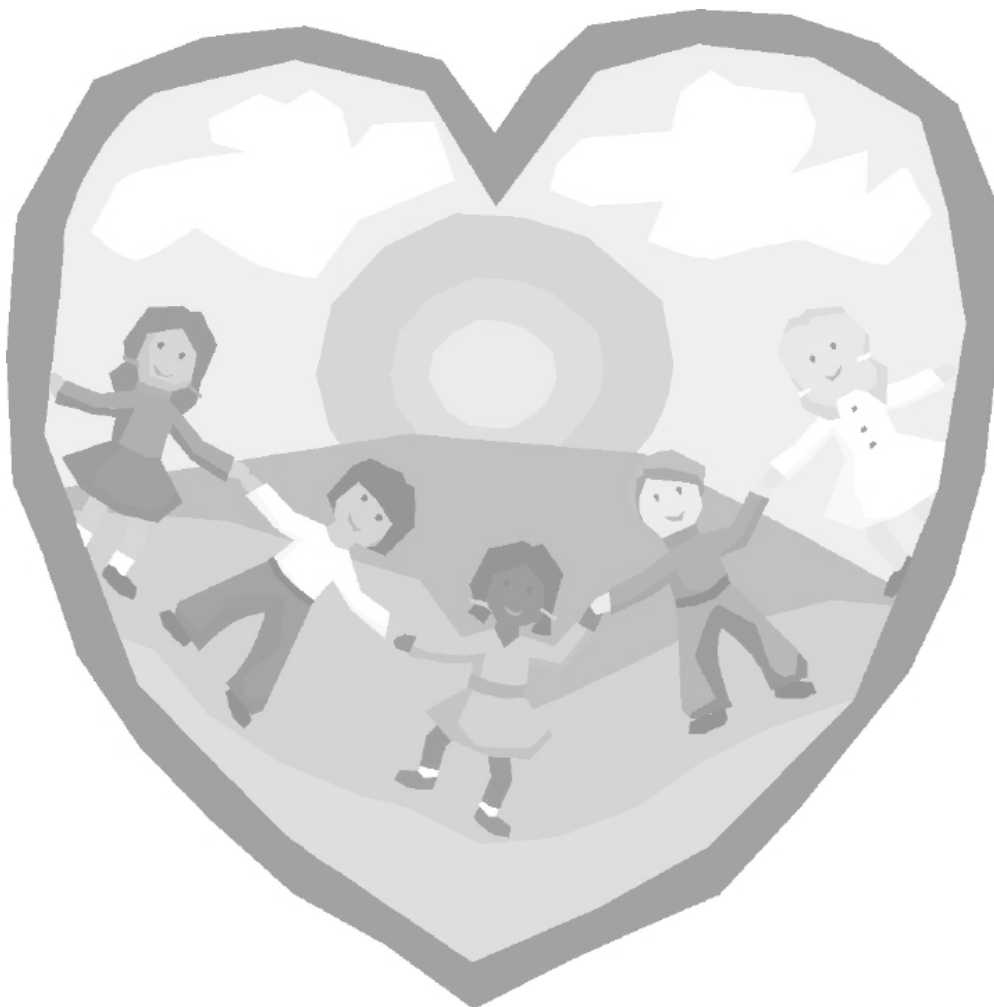
Samling 1



MINNESVERS:

Alla barn på jorden är som en skimrande skatt. Någon är röda och gula, någon vit och någon är svart . Liksom alla regnbågens färger skiner i det blå, skiner alla barn på jorden av himlens färger likaså Alla är barn utav samma jord!





Minnesvers:.

Ja, jag är glad därför att jag är jag! Men det är bra att inte alla är precis som jag! Och alla får vara olika för alla är ju helt unika, men innerst inne lika. Vi tycker alla om att få en kram ibland och hålla någon annans hand.

**Modiga
”Be om
förlåtelse”
medaljen**

**Modiga
”Förlåta”
medaljen**

Minnesvers:

**Så som ni vill att människor
skall göra mot er, så skall ni
göra mot dem.**

(Kallas ”Den Gyllene Regeln” och finns i Bibeln: Lukas evangelium kapitel 6 och vers 31)

Mål - lista för att hjälpa någon med något – skriv, rita, färga

Samling 4



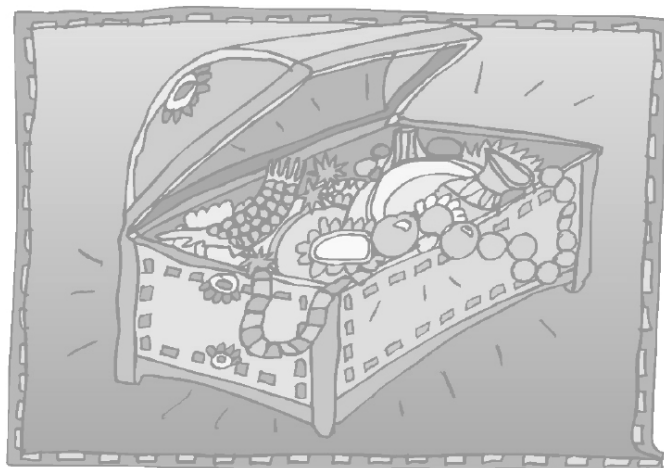
**Minnesvers:
Vi behöver varandra
för att leva och må bra.**

MITT PORTRÄTT



Minnesvers:

**Jag är en människa och
värdefull, som den finaste skatt.**





På regnbågens rand

jazzvals

text & musik: Linda Börjesson

F G CΔ F/C G/C F/C
 skul - le vil - ja vand - ra upp på en regn - bå - ges rand.
 i - bland al - la fär - ger up - pe vid regn - bå - gens rand.

CΔ Dm7 G CΔ F/C G/C F/C
 mel - lan jord och him - mel gun - ga för - sik - tigt i - bland.
 tit - tar jag på bar - nen ne - re på jor - dens land.

Am7 Dm7 G CΔ F/C G/C F/C
 Tänk, vil - ken ut - sikt, och när jag tit - tar ner ett myl - ler av män - skor jag
 Rö - da och gu - la, nån vit och nån är svart. Lik - nar en skim - ran - de

F G C F G
 ser. Där är Ol - le med den grö - na tröj - an, Nad - ja med sitt vack - ra hår,
 skatt. Och lik - som al - la bå - gens fär - ger skin - er vack - ert i det blå,

C Am G F Em
 Es - ther går och häm - tar vat - ten och Pab - lo val - lar si - na får.
 skin - er al - la barn på jor - den av him - lens fär - ger li - ka - så.

FΔ C/G G Am G/B C Dm7 G7sus G7 ¹CΔ F/C G/C F/C
 Al - la är barn ut - av sam - ma jord, barn ut - av sam - ma jord!

²CΔ F/C G/C F/C C F/C G/C F/C C
 jord! Sam - ma jord! Sam - ma jord!

1. Jag
2. Och

Och

notation: A & M Bylund





PRECIS SOM JAG

text & musik: Linda Börjesson

C F G C N.C.

Vet ni

C F6 G C

vad som är bra? Att in - te al - la är som jag. För hur

C F6 G C

skul - le de va

1.om al - la het - te pre - cis som jag? Nog
 2.om du såg ut pre - cis som jag? Nog
 3.om al - la gjor - de pre - cis som jag? Nog

G C G C

vo - re det gans - ka kons - tigt här om al - la het - te Li - sa och in - gen Per. Hur -
 vo - re det gans - ka kons - tigt här om al - la vo - re li - ka som blå - a bär. Hur -
 vo - re det gans - ka kons - tigt här att se sin spe - gel - bild bå - de här och där. Hur -

C Am7 Dm7 G7 C

ra! För det är bra att in - te al - la är pre - cis som jag. Hur -

C Am7 Dm7 G7 1-2 C N.C.

ra! För det är bra att in - te al - la är pre - cis som jag. Vet ni

3 C N.C. A D N.C.

jag. 4.Vetni





PRECIS SOM JAG

Precis som jag (2)

D G6 A D

vad som är bra? Att ba-ra jag är pre-cis som jag. Li-ka

D G6 A D

bra är det ju att ba-ra du är pre-cis som du. Och

A D A D

al-la får va-ra o-li-ka, för al-la är ju helt u-ni-ka. Hur-

D Bm7 Em7 A7 D

ra! För jag är glad. Ja, jag är glad där-för att jag är jag. Hur-

D Bm7 Em7 A7 D

ra! Men det är bra att in-te al-la är pre-cis som jag!

notation: A & M Bylund





O-O-O-LIKA

Rörelseförslag
Refrängen; vicka på rumpan
i takt med "o-o-o".

*= Låt som en goda resp. gris.

text & musik: Linda Börjesson

Intro

D Em7 D/F# G6 Asus A

D Bm Em7 A D

Vers

D Bm Em A

1.del barn dom är vi - ta, nån har krul-ligt hår. En del barn dom är bru - na, nån har gu - la tår. Men
2.del barn bor i hyd-dor, and - ra i pa-lats. En del dom bor i koj - or, nå - gon på mad-rass. Men
3.del barn ä - ter pas-ta, and - ra gil - lar ris. En del dom kä - kar gro-dor,* nå - gon vill har gris.* Men
4.del barn har en T - V, and - ra dom har två. Nå - gon den har in - gen, men är glad än - då. Men

D Bm Em A D/G A7

al-la tyc-ker om att få en kram i-bland, el-ler att få håll-la nån an-nan män-skas hand. Vi är

Ref

D Em7 D/F# G6 Asus A

o - o - o - o - o - li - ka o - o - o - o - o - li - ka

D Bm Em7 A D 1-3 N.C. 4 N.C.

o - o - o - o - o - li - ka men in-nerst in-ne li - ka!

Vamp

D Em7 D/F# Xggr G Asus A sista G Asus A

Varje rad sjunges 2 ggr, därefter alla tillsammans.

O - a - la-la, o - a - la-la, o, Al - la är o - li - ka o - li - ka, men

O - - - - o - li - ka men

o - o - o - o - o - li - ka o - o - o - o - o - li - ka o - li - ka, men

Coda

Em7 A Asus A7 D

in - nerst in - ne li - - - - ka!

notation: A & M Bylund





ORDLOPPAN

Rörelseförslag
Hoppa i mellanspelen
mellan verserna.

text & musik: Linda Börjesson

N.C. A7 D7

D A D D A D Ord -

lop - por ut - av o - li - ka slag hop - par ut ur mun - nen var - je dag.

Em D/F# G6 E7/G# A G/B A/C# A Em D/F# G6 E7/G# A G/B A

1. Snäl - la lop - pan den är bäst, bor - de hop - pa all - ra mest.
 2. Ret - ar - lop - pan, en e - lak en. Den är ing - en rik - tig vän.
 3. San - nings - lop - pan ta - lar rätt. Sant och bra på al - la sätt.
 4. Lju - gar - lop - pan bor - de få stå och skäm - mas i en vrå.
 5. Skäm - tar - lop - pan ro - lig är. Mån - ga har den väl - digt kär.

A -/G D A -/G D

Ord som trös - tar och hjäl - per nå - gon an - nan finns e - mel - lan vän - ner san - na.
 Ord som ta - lar dumt om nå - gon an - nan skul - le helst i mun - nen stan - na.
 Ord som in - te lju - ger för nån an - nan. Li - ta på dom, ja, det kan man.
 För de ord som in - te är san - na kan ju lu - ra nå - gon an - nan.
 Och om and - ra män - ni - skor blir gla - da, då gör or - den in - gen ska - da.

Em7 A7 D

Ord går in - te att till - ba - ka in i mun - nen stop - pa.

Em7 G A D7

Där - för ska man tän - ka ef - ter in - nan dom ur mun - nen hop - pa!

D7 1-4

Ord -

5 N.C. D7 D

notation: A & M Bylund





GYLLENE REGELN

text & musik: Linda Börjesson

Intro N.C. D G D A

Vers D G D A D

Jag vet en re - gel som ski - ner i guld och gult.

Jag vet en re - gel som va - rar li - vet ut! Den

hand - lar om hur vi ska va mot va - rann var dag.

Och för att få en vän mås-te man ju va - ra en!

Ref G D/F# Em7 D

Så som jag vill att and - ra ska va - ra,

va - ra mot mej, så ska jag va mot dem.

Så som jag vill att and - ra ska va - ra,

va - ra mot mej, så ska jag va mot dem. dem. Så ska

vi va mot va-rann. Den gyl-le-ne re-geln vi fann! Can-can-can!

D Em7 A D G Asus A D

notation: A & M Bylund





VI BEHÖVER VARANDRA

text & musik: Linda Börjesson

Intro

Lik - som

Vers 1-4

1. al - la jor - dens fär - ger är o - li - ka, men till - sam - mans må - lar regn - bå - gen så grann i skyn, så är var -
 2. var - je li - ten snö - flin - ga är o - li - ka, men till - sam - mans blir en snö - dri - va att le - ka i, så är var -
 3. al - la inst - ru - men - ten spe - lar o - li - ka, men till - sam - mans lju - der i en stor or - kes - ter - klang, så är var -
 4. al - la mar - kens blom - mor är o - li - ka, men till - sam - mans fär - gar äng - en fint om som - ma - ren, så är var -

en - da li - ten män - ni - ska o - li - ka, och det är just pre - cis som det ska va. Vi be -

hö - ver ju va - rann för att le - va och må bra.

Och lik - som

5. Och

Vers 5

al - la vå - ra rös - ter är o - li - ka, men till - sam - mans vill vi sjun - ga den - na me - lo - di. Själ - va

tan - ken är att vi ska va o - li - ka, och räd - da om va - rand - ra ska vi va.

Världens

all - ra störs - ta regn - bå - ge, det är ju du och jag!

notation: A & M Bylund





MÄNNSKO-BLUES

Rörelseförslag

Vers 1; visa på resp. kroppsdel,
i stil med "huvud, axlar, knä och tå".
Vers 2; låtsas höra och se.

Sånginstruktion

Låt gärna försångaren hitta på
egna melodifraser i refrängen.
Alla härmar.

text & musik: Linda Börjesson

Intro

Vers

Ref

OH YEAH!

notation: A & M Bylund

Detailed musical score for 'Männsko-Blues'. The score is written in G major and 4/4 time. It includes an Intro, Verse 1, Verse 2, and a Refrain. The lyrics are in Swedish. The score includes guitar chords (A7, G7, D, D/F#, G, G#, A, A6) and various musical notations such as triplets and fermatas. The lyrics for the Verse are: 'männis-ka. Åh, vad det är bra! Jag är en männis-ka. Åh, vad det är bra! hu-vud, ax-lar, ma-ge och nåt där bak. Jag har knä och läck-ra föt-ter, och tän-ka mas-sa sa-ker, kan hö-ra nå-gon-ting. Jag kan kän-na mas-sa sma-ker, kan ryg-gen den är rak. Och jag är vär-de-full! se mej runt-om-kring. Och jag är vär-de-full! Försångare: Ja, jag är vär-de-full! Alla: Ja, jag är vär-de-full! F: Ja, jag är vä-vä-vär-de-full! A: Ja, jag är vä-vä-vär-de-full! För att jag är männis-ka så är jag vär-de-full! Jag är en OH YEAH!





- **Solidaritet**
- **Förståelse**
- **Internationellt**
- **Samhörighet**
- **Leva sig in**
- **Globalt sammanhang**

Orden är hämtade ur **skolans läroplaner** -Lpo 94, Lpf 94- och upprepas gång på gång i de mål och riktlinjer som gäller för skolan. Där sägs att eleverna skall förberedas för att bistå människor, att känna aktning för varje människas egenvärde, att visa solidaritet, att se hur allt hänger ihop globalt och att vi är beroende av varandra, oavsett vilken världsdel vi bor i.

Som en resurs i arbetet för att nå målen finns vårt skolmaterial som har sin grund i det omfattande arbete vi bedriver bland barn och ungdomar i tredje världen och i Östeuropa. Förutom att eleverna får lära känna jämnåriga och deras livsöden, ges en gedigen inblick i hur livet i ett u-land kan se ut. Filmerna, musiken och det skrivna materialet, visar hur även en liten hjälpinsats kan bli stor och ovärderlig för den som inget har. Ingen insats är för liten.

Att engagera sig och att agera praktiskt, stort eller smått, bidrar till att eleverna inser att de är pusselbitar i det globala sammanhanget, personer som kan påverka och förändra, personer som bistår, som skapar solidaritet och samhörighet, såväl i Östeuropa, tredje världen, på hemmaplan eller i den egna skolan.

Välkommen att använda vårt material. Materialet är framställt med informationsbidrag från Sida/SMR. Vi ser fram emot samarbetet med din förskola/skola.

Allt material från förskola till gymnasiet är gratis och kan beställas på

www.starkids.cc



hoppets stjärna