



**Valeria Dora**, Sopran, geboren in St. Gallen, ist Apothekerin und seit 1997 in Zürich-Wollishofen tätig und wohnhaft. Ihre sängerische Ausbildung erhielt sie bei Armando und Claudia Appiani an der „Scuola del Belcanto“ (Frankfurt am Main, D). In zahlreichen Konzerten sowie Oratorien und Messen in und ausserhalb der Schweiz hat sie ihre Vielseitigkeit unter Beweis gestellt und mit ihrem dramatischen Koloratursopran nachhaltig beeindruckt. Ihr Repertoire umfasst Oper, Operette, Jazz und Gospel. Sie tritt regelmässig in Zürich-Wollishofen auf. [www.valeria-dora.ch](http://www.valeria-dora.ch)



**Michel Anner**, Bariton, geboren und aufgewachsen in Basel, ist Jurist und hat während seiner Assistentenzeit an der Universität Zürich und Luzern seine Gesangsausbildung an der Hochschule für Musik in Basel bei Marcel Boone mit dem Titel Master of Performance abgeschlossen. Momentan bildet er sich stimmlich bei Noëmi Nadelmann und Elisabeth Glauser weiter. Neben Auftritten in Oratorien, Liederabenden und Privatanlässen, liegt ihm die grosse Oper des 19. und 20. Jahrhundert besonders am Herzen.



**Benjamin Blatter** wurde in Chennai (Indien) geboren. Mit einhalb Jahren verlor er durch eine Infektion einen grossen Teil seines Augenlichts. 1987 wurde er adoptiert und erhielt bald darauf mit gerade mal 5 Jahren den ersten Klavierunterricht bei Georg Butsch in Zürich. Seine musikalische Ausbildung zum Konzertorganisten und Klavierlehrer absolvierte er an der Zürcher Hochschule der Künste ZHdK. Er ist Organist in der reformierten Kirchgemeinde Wollishofen. Nebst klassischer Musik interpretiert, improvisiert und komponiert er auch Jazz und Pop.

Die Kollekte wird zugunsten des Kinder- und Jugendlichen Bildungsprojektes der Stiftung Better Future Foundation Amodu (Nigeria) aufgenommen.

[www.bffa-online.org](http://www.bffa-online.org), Kontakt/Spendenkonto:  
BFFA c/o Valeria Dora, 8038 Zürich, PC 40-151406-0

Die Künstler danken für die grosszügige Unterstützung des Projektes.

Das Konzert wurde freundlich unterstützt durch:  
Römisch-katholische Kirchgemeinde St. Franziskus, 8038 Zürich-Wollishofen.

# Konzert zum Muttertag

**Sonntag, 8. Mai 2016, 19.00 Uhr**  
**Zentrum St. Franziskus, 8038 Zürich (Morgental)**

## Highlights aus Operette & Musical

Höhepunkte aus den Operetten *Gräfin Mariza*,  
*Die Fledermaus*, *Der Vetter aus Dingsda*,  
Zum weissen Rössel sowie den Musicals  
*Oklahoma!*, *The Fiddler on the Roof*,  
*West Side Story*, *The Toast of New Orleans*  
und *Porgy and Bess*.

**Valeria Dora, Sopran**  
**Michel Anner, Bariton**  
**Benjamin Blatter, am Flügel**

**Eintritt frei - Kollekte zugunsten [www.bffa-online.org](http://www.bffa-online.org)**

# Programm

**Valeria Dora (Sopran), Michel Anner (Bariton)**  
**Benjamin Blatter (am Flügel)**

*Teil 1 – Operette*

**Emmerich Kálmán, Gräfin Mariza:**

*„Wenn es Abend wird - Grüss mir mein Wien“, Bariton*

*„Höre ich Zigeunergeigen“, Sopran*

*„Einmal möchte ich wieder tanzen“, Duett*

**Eduard Künneke, Der Vetter aus Dingsda:**

*„Strahlender Mond“, Sopran*

**Ralph Benatzky, Im weissen Rössel:**

*Bruno Granichstaedten: „Zueschau’n kann i net“, Bariton*

*Robert Stolz: „Die ganze Welt ist Himmelblau“, Duett*

**Johann Strauss, Die Fledermaus:**

*„Nun muss allein ich bleiben“, Duett*

*„Brüderlein“, Duett*

**Pause**



*Teil 2 – Musical/Oper*

**Richard Rodgers (M), oscar Hammerstein (T), Oklahoma!:**

*„Oh, what a beautiful morning“, Bariton*

*„People will say we’re in love“, Duett*

**Jerry Bock (M), Sheldon Harnick (T), The Fiddler on the roof:**

*„Sunrise, Sunset“, Sopran*

**Leonard Bernstein, West Side Story:**

*„Maria“, Bariton*

*„I have a love“, Sopran*

**Nicholas Brodzky, The Toast of New orleans:**

*„Be my love“, Bariton*

**George Gershwin; Porgy and Bess:**

*„Summertime“, Sopran*

*„Bess, You is my Woman now“, Duett*

Programmänderungen vorbehalten.

Es besteht die Möglichkeit in der Pause und nach dem Konzert vorort ein Gläschen Sekt oder Orangensaft zu trinken.