

2. Juni. Beim Festival „Bunte Tulpe“ fand im Brester akademischen Drama-Theater der Abend „Jazz-Alternative“ statt. Wenn auf der Bühne Berufsmusiker internationalen Niveaus stehen, können die Zuschauer nur zuhören, genießen, applaudieren und Zugaben fordern.



Auf der Bühnen glänzten die Jazz-Bands „Bester Quartett“ (Polen), „Greyhound Band“ und die Vokalistin Sabina Essich (Deutschland) und „Apple Tea“ (Belarus). Die Verständigungssprache von Künstlern und Zuschauern ist die Musik und ... Russisch, Polnisch, Englisch, Deutsch. Im Programm gab es Jazz, Blues, Swing, Rock. Die Vermischung der Stile und Richtungen von aktueller, klassischer, der avantgardistischer und sogar von Kammermusik



Weltschlager – lebendige Musik der elektrischen Instrumente und die mit ihrem Umfang und der Intensität überwältigenden Stimmen der Solisten. Fabelhafte Improvisationen, die die völlig überraschende Möglichkeiten bekannter Instrumente enthüllen. Wenn die Geige im Regime des Orchesters gleichzeitig das Geklapper der Fensterläden und das Knarren der von Windböen aufgestoßenen Türen nachbildet. Aus den Bälgen des Konzert-Bajans fliegt das Stöhnen der Wale im Ozean heraus. Die Melodien des Schlagzeugs, wie das Rauschen des Regens oder das Rieseln des Sandes in der Wüste. Das Solo auf dem Kontrabass – ein dumpfer Klang, der jede Zelle des Körpers anspricht.

 [Показать дополнительные фото](#)  Объем загрузки: 1120 Kb. Всего

изображений: 9 / zusätzliche Fotos zeigen ... insgesamt 9 Bilder

Eine Musik, die starke Gefühle weckt. Eine Musik, die man life hören muss, den Klängen des Schlagzeugs lauschend, das Zittern der Saiten beobachtend, mit der Bewegung des Bogenstrichs und den Schweißtropfen auf dem Gesicht des Musikers.

Quartett „Bester Quartett:

Jaroslav Bester – Bajan David Ljubovich - Geige
Richard Palka – Schlagzeug Matsej Adaamchik - Kontrabass

Besetzung der Gruppe „Greyhound-Band“:

Stephan Leitritz (Gitarre, Gesang) Kurt Grüny (Tastensinstrumente, Gesang)
Peter Schweikert (Bass-Gitarre) Fuchsi Fuchloch (Schlagzeug)
Klaus Bermetz (Bass) Sabina Essich (Jazz-Sängerin)

Besetzung der Gruppe “Apple Tea”, Ethno-Jazz:

Igor Satsevic – Band-Leader, Komponist und Bass-Gitarrist
Aleksander Sapega – Trommeln Konstantin Gorjacij – Tastensinstrumente
Michail Filipenja – Gitarre Vigarlij Jamutejev – Tenor-Saxophon, Klarinette
Igor Ljutej – Alt-Saxophon

Und Bilder von Marina Kaminski [Malerin aus Mailand mit Brester (?) Wurzeln]

Weitere 9 Bilder auf der Website

Richtigstellung: Es traten die Ravensburger Bands „Tuneup“ und „Greyhound-Band“ auf. In beiden Gruppen spielten Harald Fuchsi Fuchloch und Kurt Grüny; in „Tuneup“ außerdem Sabine Essich und Klaus Bermetz, in „Greyhound“ außerdem Stephan Leitritz und Peter Schweikert. Sechs Musiker bildeten also zwei Ensembles. – V.J.

Übersetzung: V. Jansen