

Ny dobbeltseier i Derby

Forut for Norsk Derby 1977 gikk Arnfinn Lund inn til Den Lavere Voldgiftsrett og forklarte dem at han trodde hans to hester, Mintage og Lone Chance, ville ta dobbeltseier. Spesielt Mintage hadde skuffet tidligere i sesongen, og Lund tenkte som så at det var like greit å gi medlemmene i voldgiftsretten en forklaring på formforbedring før løpet skulle gå. Du kan nesten si det slik at han ga dem et knallbra tips. Det hadde vært en komplisert affære å få Mintage i full orden til Derby, men Arnfinn mente bestemt at han hadde lykkes i dette. Da eier Lars Christensen ringte ham tidlig i Derby-uka, sa Arnfinn: "Lars, jeg vil nødig skuffe deg, men jeg tror vi vinner på søndag".

Mens Starry Ho ble kjøpt for et lavt beløp var Mintage en hest som kostet endel – i alle fall etter norske forhold. Mintage, en sønn av Meadow Mint, ble kjøpt privat fra John Dunlops stall i Arundel syd i England. Dunlops hester var på den tiden blant de absolutt fremste i Europa, med topper som Derbyvinneren Shirley Heights og hoppa Quick As Lightning, vinner av 1000 Guineas, som de mest kjente. Mintage var ikke på høyde med de beste av sine treningskamerater i Arundel, men han var utvilsomt et talent.

"Bloodstock agent Geoffrey Howson kjøpte Mintage for Lars og Cecil Christensens Skogan Stutteri", forteller Arnfinn selv. Dette var også begynnelsen på en epoke innen norsk galoppsport, hvor kombinasjonen Lund / Skogan var så godt som synonym med storløps-seire sesongen igjennom. Når Lund sendte ut en klassisk kandidat i Skogans gul- og sort-stripete "vepse-drakt", ja så var det vanligvis en av de beste hestene i feltet. Og ofte var det en vinner. Mintage var en av disse.

"Han var god", sier Arnfinn, "en virkelig klassehest, men dessverre hadde han nerveproblemer, og vi måtte jobbe ekstra med dette. Etterhvert fikk jeg en mistanke om at det som plaget ham satt i ryggen, og at en dårlig rygg førte til hans nerveproblemer. Åge Paus tipset meg om en svensk massør som het 'Acke', som skulle være

dyktig. Han var forresten også bryter med OL-gull. Aceke ga hestene håndmassasje, og han jobbet blant annet for travtrener Søren Nordin på Solvalla. Sven Hanson hadde på denne tiden sin Oaks-vinner Fair Salinia hos Michael Stoute i Newmarket, og Aceke hadde også fått innpass hos Stoute”.

”Jeg tenkte som så at om han er bra nok for Stoute så er han sikkert bra nok for meg også, og Aceke kom til Øvrevoll for å behandle Mintage. Han lærte dessuten opp Finn Kristiansen. Finn gikk deretter over Mintage med behandlinger i tre uker. Dette gjorde underverker, og vi fikk Mintage i prima form til Derbydagen. Jeg husker godt Arnold Schermann, en ivrig hesteier hos Wido Neuroth, kom bort til meg da Mintage hadde gått gressgalopp før Derby. Schermann hadde kjøpt Mintage på den årlige Derby-sweepstaken, og ville vite om jeg mente vi hadde sjanse på seier. Vi vinner, sa jeg til Arnold, som vel neppe trodde meg, og lovet meg en bonus om så skjedde.”

At Mintage skulle vinne Derby virket ikke mye sannsynlig for de som hadde sett hans løp på Øvrevoll tidligere i sesongen. Han tok fjerdeplass bak Greek Song i Norsk 2000 Guineas, noe som vel var en hederlig nok prestasjon for en hest som åpenbart skulle ha lengre distanse. Da han fikk prøve seg over distanse derimot, i Derby Trial, endte han uplassert. Etter den skuffelsen trodde nok mange at Skogan til en forandring hadde kjøpt katta i sekken.

Da Greek Song, en usedvanlig god miler, hjemførte Guineas var det allikevel en liten seier for Lund. Det var nemlig Arnfinn som hadde kjøpt også denne gode hingsten, da han kom opp på Doncaster Sales.

”Jeg bestemte meg for å selge ham videre”, sier han, ”og Ivan Skilbred skulle hjelpe til med dette. Han kontaktet Neuroth, men jeg ga Ivan klar beskjed om at han



Bryteren Aceke Grönberg (1918-88) tok gull under OL både i 1984 og 1952, og vant VM i 1950 (gresk-romersk stil). Etter karrieren som bryter begynte han med massering av hester, og via Åge Paus kom han i kontakt med topptrenere som Michael Stoute i England og Alec Head i Frankrike, som han senere assisterte under Ivanjicas forberedelse til seier i Prix de l'Arc de Triomphe 1976, da Noble Dancer ble fjerde. Foto Stefan Uppström

ikke skulle si til Wido at det var jeg som hadde kjøpt Greek Song, da jeg mente Wido i så fall ikke ville ha hesten.”

Slik endte altså Greek Song, som tok åtte seiere på rad for sine eiere, opp hos Neuroth. Han var kanskje en enda bedre hest enn Mintage, men det var Mintage som vant Derby – et løp Greek Song ble skadet i. Han var en typisk miler, og sto neppe 2400 meter.

Liksom med Starry Ho og Rependous fire år tidligere, tok også nå Lund dobbeltseier i det klassiske løpet. Mintage, ridd av Walter Buick, gikk fram til seier foran Lone Chance, som hadde Sam Dudley i salen. Voldgiftsretten trengte ikke stille noen spørsmål etter løpet.

Mintage gjorde en stor prestasjon i Norsk Derby, hvor han også slo Pasaguarda, Red Seed, Great Oak og Gallant Promise. Dette var en spesielt sterk klassisk årgang, og vinnertiden i Derby var bedre enn tidene til både Lane Court og Silent Flood over 2400 meter samme dag.

Mintage klarte imidlertid aldri å følge opp denne suksessen. ”Han begynte å svette opp før sine starter, og hadde dermed ikke rett fokus og konsentrasjon av energi”, sier Lund, ”og etter fire-års sesongen ble han solgt til Sverige som avlshingst”.

77-sesongen var sjeldent sterk, til og med etter Lunds målestokk, da stallen blant annet også vant Norsk St Leger med Lone Chance, Norsk Kriterium med hoppa Really Rosie og, som tidligere nevnt, både Oslo Cup og Stocholm Cup International med Brave Tudor.



Norske Derbyvinne-
ren Mintage sto noen
år som avlshingst
i Sverige etter sin
karriere på turfen.
Foto privat.