



TROMMELTAGE MIT BEAT

Rhythmus im ganzen Körper

Die Trommel ist ein Weltinstrument, das begeistert. Sie ermutigt junge Menschen, sich mit ihrer vollen Stärke auszudrücken und gibt ihnen die Möglichkeit, ihre Impulse auf sinnliche Weise leicht umzusetzen. Besonders intensiv ist das Zusammenspiel in einer Gruppe. Mancher spielt schneller und impulsiver, der andere stabiler, mancher sehr gefühlvoll, der andere wiederum sehr akkurat. Die Kinder und Jugendlichen erfahren so, dass jeder von Ihnen eine spezielle Stärke für die ganze Gruppe einbringt. Sie lernen bekannte und neue Beats und entwickeln in diesem Prozess ihr eigenes Trommelstück. Als bleibende Erinnerung fertigen sie in der Bastelwerkstatt kleine Percussions- und Trommelinstrumente selbst an. Zum Schluss können alle so richtig auf die Pauke hauen und ihre Rhythmen präsentieren.

Für wen?

Für Mädchen und Jungen zwischen 5-16 Jahren, minimal 8, maximal 30 Teilnehmer

Zeit

2-3 Tage

Kosten

45,00 € pro Person für 6 Stunden
Kursangebote mit Präsentation

inkl. Rhythmusinstrumente, Bastelmaterial und Mehrwertsteuer

Weitere Angebote:

Auf Wunsch kann ein zweiter Anleiter für ein Trommelbau-Kurs oder ein Beatbox-Projekt dazu gebucht werden.



Vorschlag für 24 Teilnehmer in 3 Gruppen

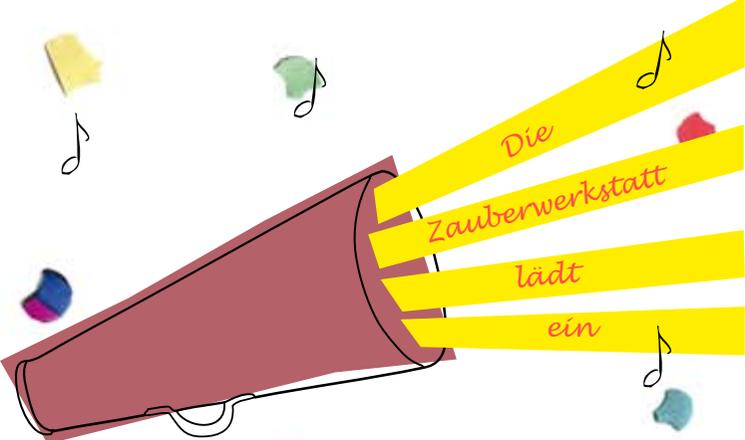
je Gruppe

30 min.	Einführung in die Trommeltage
1 Stunde	Trommelkurs 1. Teil Experimentieren mit Rhythmen und Trommeln
1 Stunde	Bodypercussion und Rhythmusspiele
1 Stunde	Musik um uns herum Trommeln mit Blech oder gesammelten Klanghölzern
1 Stunde	Bastelwerkstatt Herstellen von Rhythmusinstrumenten
1 Stunde	Trommelkurs 2. Teil Erlernen von Beats, Zusammenspiel in der Gruppe

30 Min. gemeinsame Präsentation!

Zur Person

Paula Hannaske hat vielfältige und jahrelange Erfahrung in der kreativpädagogischen Arbeit mit Kindern und Jugendlichen. Dafür nutzt sie ebenso das Medium Trommeln. Sie ist Dipl. Rehabilitationspsychologin, angehende Körperpsychotherapeutin, wie auch Co-Leiterin der Zauberwerkstatt. Fokus der Zauberwerkstatt ist es, kreative einzigartige Prozesse von Kindern zu fördern und ihnen sinnlich greifbare Räume zum Mitgestalten und Ausprobieren zu schaffen. Dafür gibt es ein Team aus kreativen Künstlerinnen mit pädagogischer, psychologischer und therapeutischer Qualifikation.



KLEINER TROMMEL-KURS

Die Klangwelt der Trommeln

Dieser Tag begeistert junge Menschen, sich mit ihrer vollen Kraft im Trommeln auszudrücken. Besonders intensiv wird das Zusammenspiel durch die Gruppe. Die Kinder und Jugendlichen erfahren, dass jeder von Ihnen eine spezielle Stärke einbringt und profitieren von dieser Vielfalt. Sie lernen zwei erste Beats und entwickeln ein kleines eigenes Trommelstück. Getrommelt wird mit Händen auf Djembes, afrikanischen Holztrommeln, Darabukas, Bongos und allerlei Rasseln. Begleitet wird der Tag von Rhythmusspielen. Zum Schluss können alle die Rhythmen zum Besten geben und so richtig auf die Pauke hauen.

Für wen?

Für Mädchen und Jungen zwischen 5-16 Jahren, minimal 8, maximal 30 Teilnehmer

Zeit

Ein ganzer Tag

Kosten

25,00 € pro Person für 3 Stunden
Kursangebote mit Präsentation
inkl. Rhythmusinstrumente und Mehrwertsteuer

Vorschlag für 24 Teilnehmer in 3 Gruppen

je Gruppe

1 Stunde	Trommelkurs 1. Teil Experimentieren mit Rhythmusinstrumenten
45 min.	Bodypercussion und Rhythmusspiele
1 Stunde	Trommelkurs 2. Teil Erlernen eines Beats, Zusammenspiel in der Gruppe

15 Min. gemeinsame Präsentation!

Anmeldungen und Fragen

Die Zauberwerkstatt
Paula Hannaske
Tel.: 0151-19356910
paulahier@yahoo.de
www.diezauberwerkstatt.de

