

ČAROBNI ĆILIM IZ III/4

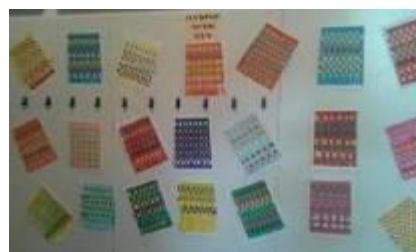
Kroz različite nastavne predmete, oblike rada i korišćenjem drugačijih materijalima, ovog **oktobra** smo se bavili **ćilimima**. Radili smo na nekoliko frontova i to:

- **pravljenje papirnih ćilima**
- **pisanje sastava i pesama**
- **korišćenje programa PAINT i crtanje**

Kroz razgovor o tome kako izgledaju ćilimi, čemu služe, koji su najpoznatiji ćilimi, učenici su stekli osnovna znanja.

Znanje iz matematike o merenju dužine iskoristili smo pri pravljenju rama. Učenici su imali zadatak da prema zadatim merama, pomoću lenjira, prvo nacrtaju potrebne linije, a potom ih i sekut.

U daljem radu zadatak je bio da papirne trake provlače kroz ram na način koji im je objašnjen, uz sugestiju da izbor boja i njihov redosled sami biraju po svojoj želji.



Kao rezultat smo dobili spektar unikatnih radova koje smo predstavili na panou ispred učionice.

Učenici su **pisali zanimljive pesme i priče inspirisane ćilimom**.

Svako dete mnogo voli da pravi ćilime u školi.

Tu su ćilimi od svile i konca završeni pre poslednjeg zvonca.

Boje su lepe, vesele, dugine veštih dečjih rukama istkane.

Šapnu ćilim tiho meni,
od sreće se sav promeni:
„Hajde brzo dođi vamo
Da se malo provozamo!“

Na čarobnom ćilimu letim
u snovima kad se setim.
Letim do Egipta, do piramida,
a onda, napred, do Kineskog zida.

Vunica se prepliće preko razboja

Pravi se ćilim šarenih boja.

Tkaljine vešte ruke
Ređaju boje bez po muke.

Moj ćilim čarobni,
pametan je baš
s njim možeš ceo svet da upoznaš.
Čarobni ćilim moj,
baš se umorio
prekrivši mene, i on se odmorio.

Uvežbavali smo **korišćenje programa Microsoft Office Paint** kroz crtanje ćilima.



Svi naši ćilimi (pesme, priče, slike)-pano



PRONADI RITAM - NAŠI ĆILIMI

Otvoreni časovi za roditelje iz likovne kulture, pod nazivom „Pronadi ritam – naši ćilimi“, u III/4 održan je 30.oktobra 2014.godine. Pored roditelja, časovima prisustvovali psiholog Smilja Markov i učiteljica Marija Trujkić.

Prva aktivnost: Uočavanje ritma svuda oko nas

Druga aktivnost: Povezivanje tradicije (originalni ćilimi) i novih tehnologija.

Treća aktivnost: Upućivanje dece u tehniku tkanja na razboju.



gost – roditelj

Četvrta aktivnost: Praktičan rad – **tkanje ćilima na ručno pravljenim razbojima**, u kreativnoj saradnji sa roditeljima.

