



Ruth Polleit Riechert
M.A., Dr. phil.

Ölmühlweg 33C
D-61462 Königstein
T 06174-955693
M 0173-6730052

contact@rpr-art.com
UStr-IdNr.: DE312569303

29. Oktober 2018

PRESSEMITTEILUNG
- Zur sofortigen Freigabe -

RPR ART Lab: Vier Meisterschüler in der Frankfurter Ausstellungshalle Eröffnung am 8. November 2018

Am Donnerstag, den 8. November 2018 eröffnet in der Frankfurter Ausstellungshalle 1A die Ausstellung "RPR ART Lab: Wilhelm Beermann, Ina Gerken, Jonas Maas, Anna Nero". Die vier Meisterschüler zeigen ihre Werke erstmalig als Gruppe in Frankfurt und haben ihre Ausstellung eigens für den Frankfurter Offspace entwickelt. Sie kennen sich vom gemeinsamen Studium an der Kunsthochschule Mainz. Zur Eröffnung spricht Iris Hasler, wissenschaftliche Mitarbeiterin am Städel Museum. Die Ausstellung wird bis Sonntag, den 11. November 2018 zu sehen sein.

RPR ART begleitet den Markteintritt junger, aufstrebender Talente, die an den besten Kunstakademien und bei international anerkannten Professoren studiert haben. Kunsthistorikerin und Gründerin Ruth Polleit Riechert: "Mit dem RPR ART Lab geben wir jungen Künstlern Raum, um neue zeitgenössische Kunst zu entwickeln und der Öffentlichkeit zu präsentieren."

Wilhelm Beermann (Jahrgang 1985 und Meisterschüler von Professor Thomas Grünfeld, Kunstakademie Düsseldorf) schafft Bilder, die weder eine bestimmte Zeit noch einen bestimmten Raum darstellen sollen und sehr reduziert in Farbe und Form sind. Dafür setzt er Lack und die glatte Oberfläche von Aluminium ein.

Ina Gerken (Jahrgang 1987 und Meisterschülerin von Professor Katharina Grosse, Kunstakademie Düsseldorf) lässt ihre Bilder während des Malprozesses entstehen und arbeitet dafür mit Acrylfarben, Polyesterleinwand und Japanpapier. Damit sieht sie eine Parallele zum menschlichen Dasein: Nichtwissen zu akzeptieren und darauf zu vertrauen, dass eine Ordnung entsteht.

Jonas Maas (Jahrgang 1985 und Meisterschüler von Professor Tomma Abts, Kunstakademie Düsseldorf) verbindet in seinen Arbeiten digitale und analoge Malerei. Durch die im Bild eingebauten Verstrebungen, die über den Bildrand hinaus

ragen, rückt er den Übergang zwischen Bild und Wand neu ins Auge des Betrachters.

Anna Nero (Jahrgang 1988 und Meisterschülerin von Professor Heribert C. Ottersbach, Hochschule für Grafik und Buchkunst Leipzig) wechselt in ihren Arbeiten zwischen strengen geometrischen Formen und verspielten Pinselstrichen hin und her: In ihrem Werke geht es um die Ambivalenz zwischen dem Systematischen und dem Intuitiven.

RPR ART wurde 2017 von Ruth Polleit Riechert gegründet. Das Unternehmen geht neue Wege, um Kunstkäufern – Einsteigern wie auch professionellen Sammlern – den Kunstmarkt individuell und preistransparent zu erschliessen. Mit Private Viewings und der Veranstaltungsreihe "Discover New Art" erhalten Privat- und Firmenkunden einen exklusiven Zugang zu Kunst und Künstlern.

Die Ausstellung ist von bis Sonntag, 9. bis 11. November 2018 jeweils von 14 bis 17 Uhr in der Ausstellungshalle, Schulstr. 1A in 60594 Frankfurt zu sehen.

Eröffnung: Donnerstag, 8. November, 2018 um 19 Uhr in Anwesenheit der Künstler

Kontakt:

RPR ART

Dr. Ruth Polleit Riechert

Telefon: 06174-955694

Mobil: 0173-6730052

Email: rpr@rpr-art.com

Assistenz: Susanne Feistel

Telefon: 06174-955694

Email: contact@rpr-art.com

Fotos in größerer Auflösung finden Sie hier: www.rpr-art.com/press
www.ausstellungshalle.info

Beigefügtes Bildmaterial ist zur Veröffentlichung frei gegeben.

- 1) Foto der Künstler in der Ausstellungshalle Frankfurt von links nach rechts Ina Gerken, Jonas Maas, Anna Nero, Wilhelm Beermann. Foto: Neven Allgeier
- 2) Wilhelm Beermann, Ohne Titel, 2018, Lack auf Aluminium, 125 x 158 cm.
- 3) Ina Gerken, Untitled (Bonfire), 2018, Acryl und Japanpapier auf Polyester Leinwand, 220 x 180 cm.
- 4) Jonas Maas, Ohne Titel, 2018, Öl, Acryl, Lack, Gesso, MDF, Holz, 237 x 265 cm.
- 5) Anna Nero, Playing Office, 2018, Acryl auf Leinwand, 180 x 150 cm.