



**APPEL AU MINISTRE PRESIDENT RUDI VERVOORT  
ET AU GOUVERNEMENT DE LA REGION BRUXELLES-CAPITALE  
POUR CLASSER LA VILLA DEWIN ET SON JARDIN,  
29-33 RUE MEYERBEER A FOREST**

En 1922, l'industriel Danckaert a fait ériger au sein d'un parc en bordure des rues Meyerbeer/Mutualité une villa Art Déco dont les plans ont été confiés à Jean-Baptiste Dewin <sup>(1)</sup>. Resté propriété familiale pendant plusieurs générations, cet ensemble architectural remarquable forestois est arrivé jusqu'à nous dans un état de préservation exceptionnel.

En décembre 2014, le gouvernement de la Région Bruxelles-Capitale a pris acte d'une proposition de la Commission Royale des Monuments et Sites (CRMS) d'entamer une procédure de classement de la villa et son jardin en raison de leur intérêt historique et esthétique. La CRMS considère notamment que le jardin est "*un ensemble paysager remarquable*" et que la villa représente une "*contribution déterminante et talentueuse*" à l'émergence du style Art Déco.

**Considérant que la capitale de l'Union Européenne devrait s'ériger en modèle de protection du patrimoine, les soussignés en appellent aux membres du gouvernement et leur demandent instamment de suivre la proposition de la CRMS et de classer la villa et l'entièreté de son jardin pour les motifs suivants :**

- La villa et son jardin appartiennent au **patrimoine historique** de Bruxelles et valorisent le quartier;
- La villa présente **tous les éléments caractéristiques de l'architecture** de Dewin (vitraux, lambris, éléments en fer forgé, pierres sculptées en façade);
- Son intérieur, **remarquablement préservé**, témoigne du souci qu'avait Dewin de créer un environnement raffiné et de répondre aux besoins pratiques des occupants par la création d'un ensemble exceptionnel de rangements élégants et fonctionnels;
- La villa est conçue pour ouvrir différentes perspectives sur son jardin avec lequel elle forme un **ensemble cohérent et indissociable**; plusieurs motifs décoratifs intérieurs ont été conçus en lien direct avec les plantations du jardin (roses, cerises,...) ;
- La roseraie (visible le long de la rue Meyerbeer) et les arbres à haute tige alignés le long de la rue de la Mutualité (visibles également à partir de la rue Meyerbeer et de la place Constantin Meunier) **contribuent au bien-être des riverains** directs, des habitants du quartier et des écoles à proximité;
- Comme le constate la CRMS, la propriété se présente comme **un vaste site arboré** qui, longeant la rue de la Mutualité sur plusieurs dizaines de mètres, a une importance particulière pour le paysage urbain ;
- De par son étendue et la taille des arbres qui l'entoure, le jardin est un élément significatif du **maillage écologique** pour le quartier ;

**Le classement de l'entièreté de ce site garantira sa transmission aux générations futures. Les soussignés considèrent que les intérêts des milieux financiers et des promoteurs immobiliers ne devraient pas prévaloir sur la nécessité impérieuse de préserver ce qui reste encore du patrimoine bruxellois.**

(1) J-B DEWIN (1873-1948), Architecte connu pour sa dimension humaine et son sens du détail, auteur notamment de la Maison Communale de Forest, de nombreux bâtiments hospitaliers et maisons particulières dans les communes d'Anderlecht, Bruxelles, Forest, Ixelles et Molenbeek.