



# Una Visión de la vida

**Antonio F. Corrales Ch.**



**ANTONIO FRANCISCO CORRALES CHÁVEZ**

— TOTO —

Caraqueño, nació el 9 de noviembre de 1974, estudia 7º semestre de Ingeniería Civil en la UNIMET. Bachiller del Emil Friedman, donde hizo violín y viola, cuatro y guitarra.

Comenzó a escribir desde los doce años.

Su trabajo es prolífico y muy denso.

Julio 1995

# *Una Visión de la Vida*

Antonio F. Corrales Ch.

Caracas, 1995

RELACIONADOS CON EL AMOR

**Amor** 221

**Amanece** 211

**Canción de despecho** 139

**Cantar** 106

**Causales** 223

**Corazón** 169

**Creer** 149

**Desesperanza** 122

**El buen amante** 95

**El odio** 143

**En mi interior** 134

**Ese es** 145

**Espera** 224

**Estable** 51

Una visión de la vida  
Antonio F. Corrales Ch.

ISBN: 980-07-2649-7

Fotolito: Studio LL

Impresión: Allolitho

**Fue la historia de un romance** 162

**Haz memoria** 153

**Idea** 168

**Ignorancia permanente** 114

**Lluvias del cielo y de la noche** 110

**Melancolía** 174

**Melancolía razonable** 136

**Nocturno 1** 54

**Nocturno 2** 79

**Nocturno 3** 192

**Otros deseos** 187

**Para llamar tu atención** 105

**Para ti** 170

**Recuerdos nada más** 67

**Rubor como el tuyo** 78

**¿Sabe usted?** 72

**Si** 205

**Simple confesionario** 70

**Sincero** 109

**Suspiciacia** 101

**The same toto** 141

**Traspiés** 135

**Tres** 171

**Tú** 92

**Tu ausencia** 208

**Viviré a tu lado por siempre** 100

RELACIONADOS CON LA FAMILIA

**Contentando a mamá** 52

**De órdenes** 133

**Día del padre** 107

**El paso del tiempo** 42

**Hoy es tu día mi niña** 104

**La grandeza de esta vida** 40

**Madre** 74

**Por Dios** 123

**Querido niño Jesús** 80

**¡Qué se yo!...** 39

**Renacer** 112

**Rutina feliz** 66

**Son a mi padre** 115

**Soñé** 88

RELACIONADOS CON MI AUTOESTIMA

**Buscar, sentir, romper, hallar** 94

**Buscando Brisa** 59

**Cántico** 130

**Canto a una estrella** 65

**Carencias** 195

**Coincidentalmente** 147

**Encuentro** 218

**En la fuga de costumbre** 240

**Ensayo** 202

**Estoy de Baja** 60

**Fortaleza** 85

**Fuera de onda** 207

**Idolatría al arte de fantasear** 236

**Imaginaciones Ideológicas de un ahora neutro** 238

**Inadaptación** 178

**La letra** 209

**Nocturno «En estos momentos»** 182

**Patria** 83

**Pensares 87**

**Poema destinado a mi apoyo espiritual 69**

**Protocolo 197**

**Reflexiones matutinas 184**

**Sin borrador 242**

**Terapia 214**

**Todo en un día 176**

**Triste 159**

RELACIONADOS CON LA AMISTAD

**Alegoría a la vida 226**

**A María Luisa Aprea 157**

**Creándome 62**

**Cuando un amigo se va 119**

**Dedicatoria a mi amigo 146**

**Letanías 186**

*Una Visión de la Vida*

**Antonio F. Corrales Ch.**

*Una Visión de la Vida*

**Antonio F. Corrales Ch.**

**Mujer 50**

**Plegaria 229**

RELACIONADOS CON LA POESÍA

**A la inspiración 216**

**Alegoría 47**

**Buscando un prisma 102**

**Creación 177**

**De Ulises 155**

**El dieciséis 161**

**El sueño 160**

**En D 152**

**Érase otra vez un verso 190**

**Érase una vez un verso 188**

**Escribir 213**

**Florecita azul 117**

**Forrest Gump** 56  
**Fotografías** 206  
**Incidente** 225  
**Inmersa** 44  
**Lady Fany, Lady Lin** 227  
**La historia** 204  
**Las maltratadas** 120  
**Mi generación** 48  
**Muerte** 194  
**Para Joan Báez** 129  
**Partir** 154  
**¿Qué piensas?** 199  
**Reto** 203  
**Tedioso** 220  
**To Vincent Van Gogh** 172

**Tres de definir** 175  
**Triste y dulce** 127  
**Vidas intensas** 116  
**Visión** 242  
**Viviendo en el ayer** 210  
**Y me quise acordar** 125  
**4 estrofas** 167  
**16 estrofas** 164

RELACIONADOS CON LA NATURALEZA

**Adicción a un sentimiento rosa** 61  
**¿Cuál?** 201  
**El ave** 64  
**Flores de otoño** 131  
**La luna y el fantasma** 200  
**Mi deseo** 63

- Naturaleza viva** 217
- Noche de estrellas en mi ventana** 45
- Proclamación de facultades** 215
- Sentimiento** 222
- Si estás en tormenta** 77
- Son de amaneceres** 151
- Son de anocheceres** 150
- Vivir** 163
- Zona Tórrida** 231
- Adición a un sentimiento rosa** 61
- A la inspiración** 216
- Alegoría** 47
- Alegoría a la vida** 226
- Amanece** 211
- A María Luisa Aprea** 157
- Amor** 221
- Buscando Brisa** 59
- Buscando un prisma** 102
- Buscar, sentir, romper, hallar** 94
- Canción de despecho** 139
- Cantar** 106
- Cántico** 130
- Canto a una estrella** 65
- Carencias** 195



**Causales** 223

**Coincidentalmente** 147

**Comentarios** 86

**Contentando a mamá** 52

**Corazón** 169

**Creación** 177

**Creándome** 62

**Creer** 149

**¿Cuál?** 201

**Cuando un amigo se va** 119

**Dedicatoria a mi amigo** 146

**De órdenes** 133

**Desesperanza** 122

**De Ulises** 155

**Día del padre** 107

**Dudas** 233

**El ave** 64

**El buen amante** 95

**El dieciséis** 161

**El hombre sin ropa** 99

**El odio** 143

**El paso del tiempo** 42

**El sueño** 160

**Encuentro** 218

**En D** 152

**En la fuga de costumbre** 240

**En mi interior** 134

**Ensayo** 202

**Érase una vez un verso** 188

**Érase otra vez un verso** 190

**Escribir** 213  
**Ese es** 145  
**Espera** 224  
**Estable** 51  
**Estoy de Baja** 60  
**Floreceira azul** 117  
**Flores de otoño** 131  
**Forrest Gump** 56  
**Fortaleza** 85  
**Fotografías** 206  
**Fue la historia de un romance** 162  
**Fuera de onda** 207  
**Haz memoria** 153  
**Hoy es tu día mi niña** 104  
**Idea** 168

**Idolatría al arte de fantasear** 236  
**Ignorancia permanente** 114  
**Imaginaciones ideológicas de un ahora neutro** 238  
**Inadaptación** 178  
**Incidente** 225  
**Inmersa** 44  
**Lady Fany, Lady Lin** 227  
**La grandeza de esta vida** 40  
**La historia** 204  
**La letra** 209  
**La luna y el fantasma** 200  
**Las maltratadas** 120  
**Letanías** 186  
**Lluvias del cielo y de la noche** 110  
**Madre** 74

**Melancolía** 174

**Melancolía razonable** 136

**Mi deseo** 63

**Mi generación** 48

**Mujer** 50

**Muerte** 194

**Naturaleza viva** 217

**Noche de estrellas en mi ventana** 45

**Nocturno 1** 54

**Nocturno 2** 79

**Nocturno 3** 192

**Nocturno «En estos momentos»** 182

**Otros deseos** 187

**Para Joan Báez** 129

**Para Llamar tu atención** 105

**Para ti** 170

**Partir** 154

**Patria** 83

**Pasión** 108

**Pensando en ti** 76

**Pensares** 87

**Plegaria** 229

**Poema destinado a mi apoyo espiritual** 69

**Por Dios** 123

**Proclamación de facultades** 215

**Protocolo** 197

**¿Qué piensas?** 199

**Querido niño Jesús** 80

**¡Qué sé yo!...** 39

**Recuerdos nada más** 67

<b>Reflexiones matutinas</b> 184	<b>Soné</b> 88
<b>Renacer</b> 112	<b>Suspiciacia</b> 101
<b>Reto</b> 203	<b>Tedioso</b> 220
<b>Rubor como el tuyo</b> 78	<b>Terapia</b> 214
<b>Rutina feliz</b> 66	<b>The same toto</b> 141
<b>¿Sabe usted?</b> 72	<b>Todo en un día</b> 176
<b>Sentimiento</b> 222	<b>To Vincent Van Gogh</b> 172
<b>Si</b> 205	<b>Traspiés</b> 135
<b>Si estás en tormenta</b> 77	<b>Tres</b> 171
<b>Simple confesionario</b> 70	<b>Tres de definir</b> 175
<b>Sin borrador</b> 242	<b>Triste</b> 159
<b>Sincero</b> 109	<b>Triste y dulce</b> 127
<b>Son a mi padre</b> 115	<b>Tú</b> 92
<b>Son de amaneceres</b> 151	<b>Tu ausencia</b> 208
<b>Son de anocheeres</b> 150	<b>Vidas intensas</b> 116

**Visión** 242

**Viviendo en el ayer** 210

**Vivir** 163

**Viviré a tu lado por siempre** 100

**Y me quise acordar** 125

**Zona Tórrida** 231

**4 estrofas** 167

**16 estrofas** 164

«Qué sé yo»: «Desde un solitario rincón/ con mi lápiz y mi hoja,/ con recuerdos que se añoran/ y ya nunca volverán,/ escribía de mí ahora/ recordando mi pasado,/ consolado por momentos/ deleitado por mi llanto», este poema significó para todos los que amamos a mi hijo Antonio Francisco, Toto, una grata y dulce sorpresa, porque de una u otra manera nos tocó los recuerdos, momentos imperceptibles de unión alrededor de esas raíces que se transmiten por los sabores, melodías, cuentos y cotidianidades que se disfrutan imbuidos en una relación de amor. Hablando de mi padre, nacido en Europa, quien siempre llevó consigo la sombra exacta de sus antepasados, la sombra de ese venir de lejos y de seguir camino, de todo lo anecdótico del gitano, de ese pueblo extraño, mítico y transhumante. Inmerso en este mundo, para él desconocido y ajeno, Toto, quiso plasmar con lápiz y papel un canto al recuerdo, que al fin y al cabo tiene la virtud de ausentarse del presente para caminar en el pasado con la gracia de poseerlo, con sólo desearlo, en el aquí y el ahora.

Ejemplo claro en «La Grandeza de esta Vida», dedicado a Carlos Gardel. En «El Paso del Tiempo», inspirado en su hermana al iniciar la transición de niña a mujer, Toto nos hizo suya la sensible sorpresa de compartir la infinita intimidad de la indetenible y con-graciada pubertad.

También nos transmitió su pasión por el cine a través de «Forrest Gump» y sus fuertes apreciaciones como cuando expone frases acerca de la «...ignorancia del éxito, ...que la muerte es de la vida... y que la alarma está vigente pues siento que de hoy hasta siempre miles de Forrest habrán».

De Caracas no puede dejar a un lado su amor por el Avila, reflejado en «Mi Último Deseo», ese amor por la naturaleza que igualmente lo plasma en «El Ave»: «Un ave jamás deja de volar,/ al dormir, sueña volando,/ al vivir, vive volando,/ al morir, muere e inicia su mayor vuelo:/ su vuelo eterno...»

En este su primer libro Toto nos inunda con su prodigiosa sensibilidad, que se pasea por su familia, por el amor, la amistad, la naturaleza, su autoestima y por supuesto, por la poesía misma.

En un instante de clara percepción de sus líneas Toto refleja: «Me importa la opinión de un experto, por que puedo no tomarla en cuenta y equivocarme» o en el dedicado a William Shakespeare «Tres de definir: «Fuiste tu mejor escena,/ rubro único,/ canto grave de entorno agudo,/ elocuencia fatal,/ trascendencia inmediata,/ vigencia total/ y un final más...», pasión compartida por figuras tan disímiles como Vincent Van Gogh, El Quijote, Bill Murray o Joan Báu.

Debo confesar mi absoluta subjetividad en la percepción de cada uno de estos poemas, suerte de creación que tardó ocho años en hacerse concreto, palpable y con mucho orgullo publicable.

En «Mi Generación» detiene el tiempo para situarse en otra dimensión y plasmar así la crítica, el lamento y el orgullo de los años vividos por los antepasados, de su vivir cronológico, para dar paso una vez más a lo ambiguo de ser humano y combinar el amor por los sesenta con el amor de un buen amante.

Sin detener su canto poético y como una excusa más para su lápiz, no puedo dejar a un lado su «Alegoría», dedicado a Víctor Valera Mora, el Chino Valera, sin ningún destello de inhibición, pues al decir «...sabiéndome aprendiz,/ sabiéndome maestro,/ rodando por el infierno/ dentro del cielo,/ cultura y amor:/ ahora es que estoy vivo...» Toto no se refiere a sí mismo, sino a la poesía misma, porque cuando nos vemos inmersos en lo poético, quien habla no es el autor, sino la poesía.

El canto al detalle, a las pequeñas cosas que ya no nos detenemos a admirar se hacen presentes en «Nóche de Estrellas en mi Ventana», aquí Toto nos revela su mezcla de amor por la vida, la naturaleza, por las pequeñas cosas, el olor de la belleza y de la armonía.

Podría seguir y plasmar todos los poemas en este prólogo, orientándolos hacia otros pesares, como su permanente guayabo en «Desesperanza»: «el no te-ner-te./ me hace pensar miles de cuestiones./ que logran en mí/ un gran desequilibrio./ No quiero tu ausencia./ la rechazo por siempre...» sin embargo, mi coherencia no es más que mi subjetividad para así dejar que cada uno de estos poemas surjan de la necesidad, de la extrañeza o curiosidad o cualesquiera de las felices condiciones inherentes a lo humano, a lo individuo. De allí que en este libro se presentan dos índices, uno para el que quiera descubrir a Toto progresiva y fortuitamente y otro para aquel lector que prefiera conocerlo por temas.

Dejo aquí este inicio de creación, sin pretender que sea adoptado por lo académico y lo aceptado, sino más bien con la intención de compartir *Una Visión de la Vida*.

ANTONIO CORRALES  
Caracas, julio 1995

Cuando pensé escribir esta historia, sólo recordaba a todas aquellas personas que han escrito sus memorias y el éxito que obtienen la mayoría de éstas; yo me veía en las primeras planas de los periódicos y en las lenguas de los grandes intelectuales de la época, afirmando el nacimiento de un nuevo talento, pero lo que en realidad me preocupaba del asunto es que mi libro debía ser no muy delgado ni muy gordo, solo un digno término medio. A decir verdad, esta preocupación de ver mi gran obra como un folleto de las líneas aéreas que explican como salvarse la vida, o uno de alguna asociación cultural haciéndose propaganda, o simplemente un conjunto de tres grandes páginas tamaño carta donde mostrase la totalidad de mis actos, era algo que me inhibía de una manera drástica a lo largo de mi corta existencia. La intención era la de completar mi obra con un cierto toque de pajita, el cual no debía ser tan desprestigiado como lo hago ver, puesto que el libro tendría que ser gordo, tan gordo como los libros de «showun»; gordo como un Pequeño Larousse y de los básicos, gordo como un elefante, gordo...; por suerte no tengo nada contra ese clan, más bien lo gordo para mí es sinónimo de simpatía, pero esto acabo con mi equilibrio o dicha igualdad; hacer un libro gordo significaría agotar mi extensa habilidad de hablar de más, todo aquel que leyese mi libro no le quedaría mas que decir: coño hasta cuando!, o

simplemente significaría un somnifero perfecto, la solución para todos aquellos que en toda su vida no pudieron dormir con profundidad o sólo no dormir, iniciarían otra vida nada más que leyendo mi obra. Lo real es que todo esto para mí era un motivo de rechazo, tenía que decidir en hacer un gordo libro que contuviera mi vida, con una chorrera de palabras innecesarias quizás, pero unirme al éxito ya no sólo de escritor, sino también de brujo; el hombre que con un montón de páginas le arreglo la vida a una cuerda de seres sedientos de sueño. Si tengo mucho éxito es posible que pase de brujo a doctor, y si el libro termina siendo un bestseller quien sabe si hasta los judíos me llamen mesías (Dios me libre), además del cargo de conciencia por lo incongruente de mi obra, la tristeza del pago del libro mas vendido en el país al autor, cuando las editoriales se «enriquecen», cuando sigue dando tristeza la peladada del autor, los juicios encima mío dándome las gracias por librarlos de los días de insomnio. Pero no hay duda que el otro lado del problema no era menos preocupante. Escribir un libro de tres páginas sería la cosa mas vergonzosa que me podría pasar; ya veo la pregunta en la gente: ¡Ah! ¿otro poema?, o simplemente: ¿Crónica policial?...no, no soportaría decirles que esta es la historia de mi vida y hablar de todas mis aspiraciones referentes a la venta de mi obra; ni de las ganas que una editorial se ocupe de

venderla, porque terminaría entregando las tres paginitas como un volante que circula en el país, y ni lo leerían porque pensarían que son las asociaciones de vecinos protestando porque las mismas están politizadas, solo uno que otro ñángara leerá la vaina, y eso sí no cree en el final de la utopía. En realidad mi complejo viene de muy atrás, cuando tenía como diez, once o doce años, cuando traté de escribir un cuento trascendental, que pasara a formar parte del selecto grupo de cuentos que le dan sentido a la infancia; quería revolucionar con mi relato cuyas ideas fueron tomadas de una serie de observaciones y acontecimientos que no vienen al caso; claro que para ese entonces yo ignoraba que ya existía un diminuto grupo de intelectuales como de 10 mil tipos haciendo el intento muy querido por mí y ya con mucho más kilometraje y pedigrí, y menos mal porque si así hubiera sido, ni el pedazo de cuento existiría. Lo cierto es que cuando tuve culminado mi Hans Christian Andersen's fábula, (este calificativo sólo para aclarar un poco más mis intenciones con respecto al éxito), estaba casualmente una muy querida prima en mi casa, la cual no vale la pena nombrar, no sólo porque para ella el comentario que hizo y que mencionaré a continuación no fue absolutamente nada trascendental en su vida y tal vez ni se acuerde, es más, seguro que no se acuerda, por eso no pienso enrollarle la existencia como ella me la enrolló a mí, aunque creo que el



resultado de el mencionamiento de su persona en este relato, y cuando vea el porqué la mencioné, le causaría una profunda burla hacia mi persona, cosa que en este momento no me molestaría, mas bien terminaría riendo con ella de mí mismo, alterando mis planes. Bueno, la verdad es que mi prima estaba en mi casa, y me llevaba una ventaja de unos cinco o seis años de edad, lo que para mí en ese momento significaba una inmensa ventaja de criterios con respecto a todo. Cuando culminé el cuento, y en mi casa había creado una revolución de halagos hacia un nuevo niño prodigio e intelectual, y se había hecho común enseñar la obra maestra de dos páginas de contenido, y una redacción lo suficientemente avanzada para un muchacho de esa edad, mostrósele a mi adorada prima tal creación; su primera reacción fue de satisfacción, pero luego esta fue cambiando a una de carencia de contenido de la obra, y se le ocurrió mencionar y demostrar su comentario fatalista y asesino: « ¿Esto es todo?... , las grandes obras tienen más de dos paáginas, mucho más...», ésta con un gesto sádico me mostró uno de los libros de la biblioteca de mi casa, tomando para mi más mala suerte el más gordo, y agregó con una cierta risa « ...sigue escribiendo...». No crean que no pude apoyarme en otras fuentes de ayuda en lo que a opinión se refiere, sólo que preferí continuar sumido en mi complejo, aunque ahora me doy cuenta que la pri-

mera crítica negativa hacia mi obra, y en este caso destructiva, no pudo ser superada con éxito, mas bien cambió todos los conceptos de grandes obras existentes en mí hasta ese momento. Mi prima no tiene la culpa, sólo expresó lo que sentía y de manera muy natural y poco pedagógica. Lo cierto es que me quedé con mi complejo hasta que unos años después mi padre me comentó en una ocasión que el gran Einstein había escrito su ley de la relatividad en una página, y que todos los científicos que hacían el papel de jueces al observar su teoría, se habían reído de él, pero luego demostró que tenía razón y en una sola página. Fue ahí cuando me sentí como ese intelectual innovador, que revolucionaría los conceptos de *betseller* y de grandes hombres y de grandes ideas; pero todo eso no duró mucho; todo acabó cuando a la profesora de biología de 4º año le entregué un trabajo que ella había mandado hacer, en una sola página; a pesar de que mis otros compañeros poseían trabajos de más de cincuenta páginas, yo confiaba en el buen Einstein, en su gran valor e ideales, confiaba en todo eso hasta que me entregó la profesora el trabajo con su correspondiente calificación: «01»...La calificación era clara en número y letra, no había dudas, me había raspado la muy desgraciada. Por supuesto que mi reacción no se hizo esperar; le hablé de Einstein, de sus ideales, de mi obra, de mi padre, y finalicé con una gran charla de justicia; pero

todo fue inútil, ella aclaróme todos sus puntos de vista, y culminó con un gran: «En esta vida no todas las cosas que creemos justas lo son»...; a pesar de que no le hablé el resto del año, y no volví a retomar mi viejo complejo de grosor, pude aprender que estoy preparado para escribir mi obra maestra (tamaño mediano), pero antes era necesaria tal introducción para aclarar una que otra tendencia hacia uno que otro complejo por ahí, y además para empezar a entrar en confianza con todo aquel que lea esto, agradeciéndosele no cohibirse de sus comentarios por lo dicho anteriormente, aunque sí cierto grado de delicada pedagogía, por si las moscas.

Atentamente...

Antonio Corrales  
toto, agosto 1, 1991

Desde un solitario rincón  
con mi lápiz y mi hoja,  
con recuerdos que se añoran  
y ya nunca volverán,  
escribía de mi ahora  
recordando mi pasado,  
consolado por momentos  
deleitado por mi llanto.

Mi familia, mis hermanos,  
los amigos olvidados,  
vuelven todos a mi mente  
y eres dolor tan inocente  
que me haces sentir alegre.

Las canciones preferidas  
de una familia feliz,  
cuan grande puede ser mi agonía,  
que con tantas alegrías  
puedo llegar a vivir,  
los viejos tangos queridos  
¡vaya añorados recuerdos!  
¿cómo me juegan así?  
me agarran desprevenido  
me hacen llorar feliz.

Junio 19, 1990

Vida que grande que sos...  
 tan suave caricia  
 mi dulce palabra,  
 succulenta torta  
 con capa de sueños,  
 rellena de anhelos  
 sabor a tristeza.

Matarte podría vida  
 pero no quiero,  
 te siento y te tengo,  
 aguantas lamentos  
 y nunca te quejas.

Vida que grande que somos...  
 tanto tú como yo dependemos de él,  
 Carlitos tanto que te queremos,  
 palpáme mi pecho,  
 sentíme en un llanto,  
 Carlitos tanto que te queremos  
 Carlitos que te queremos tanto...  
 cuantas veces he oído tu canto,  
 y que quisiera yo hermano de tango  
 además de oír al buen macho  
 que fuiste y que seguís siendo.

Me duele y sigo escribiendo  
 que bien se siente Carlitos

que bien se siente canejito...  
 olvido al camino viejo  
 que lleva al recuerdo tuyo,  
 dejaste de ser un tango  
 eres ya toda esta vida,  
 vida que grande que sos...  
 Carlos que suerte tenés...

Julio 7, 1990

(Inspirado en Carlos Gardel y en la obra de teatro «El día que me quieras» de José Ignacio Cabrujas)

Pasaste tan pronto y no me dejaste disfrutarla como  
quería.

Eres cruel,

sin darme cuenta crecía.

¿Qué hiciste de mi niña?

¡Dime!...

¿Por qué me la transformas en mujer sin consultarme?

¿Por qué si no es tuya?

Eres muy cruel,

no me advertiste que su nativa ignorancia iba a durar  
tan poco.

¿Eres tú tiempo quien va a consolarme?

¿O acaso debo recurrir a la nueva mujer que ha llegado a  
casa?

Me refugio en los dulces aromas de su niñez que todavía  
existen,

y me refugio una y mil veces,

y no te perdono.

Siento el olor a mujer en mi morada.

¿Puede ser tan grande tu crueldad que hasta eso lo  
apresuras?

Busco mi niña y no la encuentro,  
tiempo,

los días fueron nada.

Mi resignación se adapta a la idea de un nuevo ser,  
que es recibido con mucho temor.

que volverás a hacerme lo mismo,  
también sé que volveré a reclamarte con más dolor;  
porque ahora puedo agradecer que me diste algo a cambio.  
porque ahora puedo agradecer.

Agosto 18, 1990

A mi hermana Yohel

Va inmersa en el suspiro  
la soledad del hombre,  
va andando y es tenue  
tan tenue como la inquietud...

Va inmersa en los sueños  
la falta extrema de ilusión,  
va fecunda como la risa  
lúgubre como el dolor...

Fue inmersa la noche  
en el mar  
como inmersos los días  
en una rutina...

Va inmersa en el aire  
la escasez del querer ajeno,  
va profesa a la envidia  
va evitando las penas...

Mayo 27, 1995

Noche de estrellas  
en mi ventana  
cubriendo mi faz  
y puliendo mi alma  
hasta brillar como ellas...

Noche de estrellas  
en mi ventana  
enamorando mi inspiración  
y dándome ganas de vivir  
para estar siempre juntos...

Noche de estrellas  
en mi ventana  
y ya casi las puedo tocar  
su luz es mi fe  
y su perdurar mi constancia...

Noche de estrellas  
en mi ventana  
el destino me sonríe  
como me ríen ellas  
y ya nadie me vence...

Noche de estrellas  
en mi ventana  
y ahora me huele a lindo,

a eterno, a feliz,  
y esta noche es mía...

Noche de estrellas  
en mi ventana  
hoy siento, hoy vivo,  
y ellas en paz siguen ahí,  
en mi ventana...

Noche de estrellas  
en mi ventana  
jamás la podré olvidar,  
jamás será como esta noche,  
mi noche, la noche...

Octubre 15, 1994

Saludo a mis amigos  
que entiendan mi pensar,  
soy fuga truncada  
de un amanecer incompleto,  
me pierdo en los caminos  
de la composición,  
soy hipnotismo puro,  
soy la huida matutina,  
soy rebelde de corazón  
y mis acciones  
no reflejan mi agonía,  
soy mil vidas en una,  
voy volando en mi universo,  
sólo,  
como un poeta,  
vanguardista y clásico,  
húmedo y seco,  
con ínfulas de antisocial,  
de no común,  
con ganas de estar orgulloso,  
sabiéndome aprendiz,  
sabiéndome maestro,  
rodando por el infierno  
dentro del cielo,  
cultura y amor:  
ahora es que estoy vivo...

Diciembre 27, 1994

Para Víctor Valera Mora, el Chino Valera

Una generación  
 desenvuelta en vicios,  
 evolución y pasión,  
 una más que lucha  
 por mantenerse viva,  
 entre lo digital  
 y lo espacial,  
 entre drogas y angustias,  
 buscando salidas  
 en una sociedad liberal,  
 con presagios de destrucción  
 como una más,  
 con un año dos mil  
 que parece maldito,  
 nosotros también  
 tenemos preguntas  
 donde las respuestas  
 flotan en el viento,  
 no pedimos nacer  
 en este tiempo  
 pero nacimos,  
 sin sífilis  
 pero con sida,  
 con radioactividad,  
 conscientes de que fueron los  
 sesentas y son los noventas,  
 con propios argumentos,  
 con sueños y esperanzas,

con poesía  
 y canciones hermosas,  
 con nuestros héroes  
 y nuestros detractores,  
 con vidas intensas  
 y otras no tanto,  
 como otra generación más,  
 sabemos donde estamos  
 ignoramos donde vamos...

Enero 13, 1995



Mujer que aprecias  
 mis cantares  
 y das a mi grito  
 fuerza y lealtad,  
 que llenas mi alma  
 de pasión y vida  
 y logras sobrellevar mis letras  
 como un dote fiel,  
 hoy te escribo  
 con ganas,  
 como el cazador  
 que acecha,  
 que busca,  
 que cree,  
 como el ser que conoce  
 sus maneras  
 y a los suyos,  
 como el hombre árido,  
 seco,  
 firme,  
 como ese que encuentra  
 razón en andar  
 la existencia perpetua  
 de mis ansias,  
 mujer...

Enero 24, 1995

Estable  
 que parece intacto,  
 tan estable  
 que no hay nada turbio,  
 estable su sonrisa,  
 estable,  
 estable su mirada,  
 muy estable,  
 tan estable  
 que ya es confuso.

Una noche fue mía,  
 establemente mía  
 y no lo fue más.

Lloré por ser estable  
 al igual que lloré yo...

Mayo 27, 1995

Y fue la gracia  
del destino  
quien dio fines  
a mi ser,  
y con gran elocuencia  
me dio partida  
en el sublime lecho  
de la que hoy llamo mamá...

Y desde ese instante,  
desde que el sol  
me la presentó,  
amor a primera vista,  
el llanto, su calor,  
nos unió para siempre...

Y en el tiempo  
que ha pasado,  
y en el otro  
que vendrá,  
no hay momentos  
mas dichosos  
que saberte cerca mamá,  
y es que  
no hay disputa,  
ni el mas profundo pesar,  
que logre arrancar  
la vida

que tú en mi  
significas...

Tu ausencia insolente  
es mi fantasma enemiga,  
y no hay olvido  
inclemente  
que no me haga espantarla...

Son tus días los míos,  
y es tu son  
mi valor,  
es tu fuga  
mi audacia,  
y tu amor  
es mi amor...

No olvides nunca  
que es por ti que escribo,  
y es por ti  
que hoy soy,  
matar la desdicha  
que quiera alejarnos,  
es la orden que dicta  
esta unión,  
para siempre

Enero 26, 1995

Camina muchacho,  
eres joven y tu fe no tiene límites,  
sabes que tu mirada está llena de orgullo,  
la juventud te ahoga pero ella misma te enseña a nadar  
que bien te debes sentir cuando sueñas...

[Por los millones de historias y aventuras que por tu  
vida pasarán],  
camina orgulloso de tu verdad.

El viento te enseñará a cerrar los ojos  
y tú lo aceptarás.

El día te enseñará que depende del sol  
y a tener esperanzas, miles de esperanzas  
y tú lo aceptarás.

La noche te enseñará que todo tiene un fin  
y la luna te enseñará a escribir uno que otro nocturno  
y tú lo aceptarás.

Camina vale,  
te esperan los poetas y las aves,  
quizás el amor.  
Haz lo que quieras cuando quieras,  
es tu vida.

Mira atrás y reflexiona de tus errores,  
pero déjalos ir,  
déjalos ir si quieres.

Vive triste y alegre ya que no podrás evitarlo,  
ésta es una balanza ocasional.

Camina y jódete,  
siente tu libertad  
y admira a los genios.

Comparte tus ideas con alguien que las aprecie y las  
critique.

Apártate de la indiferencia hacia tu persona.

Adora todo lo que se te ha dado simplemente por ser  
dado.

Ama con furia.

Detesta todo lo que quieras  
y camina hasta no poder más.

Camina y crea tus propios patrones.

Julio 26, 1990

Mi mamá dice que:  
 «los estúpidos hacen  
 lo que los estúpidos dicen...»,  
 y como también dice que:  
 «la vida es como una caja de bombones,  
 nunca sabes lo que te toca...»

No te hizo falta saber por qué,  
 no fuiste más que un Quijote  
 buscando su Dulcinea,  
 no fuiste más que el reflejo  
 de la espontaneidad,  
 no fuiste más que lo que  
 los demás quisieron que fueras,  
 no fuiste más que un destino  
 planteado y uno revuelto,  
 volaste en los cielos  
 como las aves,  
 como una pluma,  
 como una cualidad,  
 tú eres la promesa fiel,  
 tú eres la ignorancia  
 del éxito,  
 tú eres el que no está  
 muy lejos para ayudar,  
 y hasta eres papá!...

Y es que ya no puedo ver  
 la vida igual,  
 y es que mi lucha  
 ha de ser diferente,  
 y es que ahora  
 quiero correr,  
 correr toda mi región  
 y cuando termine  
 volver a empezar,  
 y es que la alarma  
 está vigente  
 pues siento que de hoy  
 hasta siempre  
 miles de Forrest habrán...

Tu hijo es muy listo,  
 mucho mas listo que tú,  
 ya no hay preocupación,  
 y es que si sabes amar,  
 pues tu bella amada  
 aunque no está más  
 te dio la esperanza,  
 te enseñó frente a un problema  
 correr,  
 te dio un hijo,  
 y junto a tu madre asimilar  
 que la muerte es de la vida  
 y van juntas,

Y jamás, jamás,  
pueden separarse...

Diciembre 12, 1994

(inspirado en película estelarizada por Tom Hanks)

Buscando brisa,  
desde adentro mi presencia  
y voluntad,  
en mi torpeza estoy  
por aquellos  
que me aprecian  
voy hecho,  
tropezando la inquietud  
me sonrío y continúo,  
busco la brisa,  
apremiando el deseo,  
necesitando el aire,  
fui creado  
y el calor me agobia,  
vivo y sigo insistiendo  
buscando brisa...

Mayo 21, 1995

Estoy de baja,  
 como está de baja  
 la luna  
 que llena mi noche,  
 voy de baja,  
 como el hombre absurdo  
 que se ve envuelto  
 en su razón,  
 voy de baja,  
 bajando las penas  
 ancladas en mi alma  
 y es que bajan  
 como bajo yo,  
 estoy de baja,  
 caminante errante  
 con un denso pasado  
 y un pasado presente...

Mayo 25, 1995

recibo el olor de las rosas  
 cuando logro volverme parte de ellas,  
 puedo atarlas a mi sin darles oportunidad de salir.  
 Algo que me obedezcan cuando siento que es necesario.  
 fragilidad la utilizo en las conquistas de otros  
 andos,  
 donde siembro más rosas para seguir ejerciendo dominio.  
 necesidad de una rosa puede llegar a enloquecerme  
 hacerme sufrir de una forma muy extraña.  
 Mis rosas son transformadas ocasionalmente en aquello  
 que busco con desesperanza].  
 Este poder que tengo sobre ellas,  
 basado en la unión de dos grandes sentimientos de un  
 momento,  
 que lograron llenar una gran vasija de:  
 lágrimas,  
 risas, controversias,  
 amor,  
 paz,  
 ardines,  
 montañas,  
 unas,  
 noches,  
 soles, amaneceres,  
 atardeceres,  
 principio y fin.

Agosto 16, 1990

Seguiré mi camino,  
 sé que al detenerme  
 querré buscarte,  
 aunque bien sepa que no estás,  
 querré buscarte  
 y será un muy solitario encuentro.  
 Liquidaré mi deseo  
 mas seguiré mi camino.  
 Trataré de explicarme el secreto de una estrella,  
 correré en mi cielo  
 y la lluvia será el reflejo de momentos  
 que darán a ver mi sabia ignorancia.  
 Me alegraría encontrarme con otro forjador de caminos  
 te aseguro le pediría consejos  
 y andaría feliz por haberle hablado;  
 a fin de cuentas,  
 mi incansable dicha le hará entender que es mejor  
 detenerse.  
 No me arrepentiré por la enseñanza  
 y me veré seguir el camino a mi encuentro.

Agosto 28, 1990

Una Visión de la Vida

Antonio F. Corrales

Una Visión de la Vida

Antonio F. Corrales Ch.

Muchas veces he querido vivir en una montaña,  
 imaginando mi espíritu al oler a sus hijos,  
 añorando en un río que me lleve por toda la montaña,  
 ver sus rosas y plantas para hablarle de lo feliz que soy,  
 vivir en un gran árbol y gritarle al sol,  
 transportarme en lianas como Tarzán,  
 llegar al pico más alto y sentirme parte de ella,  
 conocer la noche vestida de estrellas  
 que pueden traerme recuerdos,  
 saborear los frutos que me ofrece,  
 sentir la lluvia caer en mi cuerpo  
 después de poner todo mi esfuerzo  
 para llegar a lo mas alto y acostarme ahí.

Me gustaría ser compañero  
 de todos los habitantes de la montaña,  
 compartiendo experiencias y poemas,  
 luego soñar con lo feliz que soy y sólo importa estar ahí.

Añoro vivir en una montaña,  
 sé bien que sería inmensamente feliz...

Octubre 2, 1990

Ve y busca las aves,  
 en ellas encontrarás la verdad de la historia,  
 ellas viajan por el mundo  
 y observan la naturaleza,  
 la alimentan gritando,  
 algunas solo se limitan al análisis  
 pues son muy sensibles,  
 planean su vuelo  
 como un dibujo con fondo azul, gris o blanco,  
 sólo dan todo de sí  
 para refrescarnos la mirada....

Un ave jamás deja de volar,  
 al dormir, sueña volando,  
 al vivir, vive volando,  
 al morir, muere e inicia su mayor vuelo:  
 su vuelo eterno...

Junio 4, 1991

-Hoy quiero darle un canto a las estrellas  
 que tanto nos han dado en su brillar  
 hoy quiero recordar con una de ellas  
 aquello que jamás podré olvidar...

-Hoy quiero saborear con mi tristeza  
 la pena de un amante irracional  
 hoy quiero que mi voz tenga una meta  
 y quiero que mi estrella alumbre más...

-Hoy quiero ser doctrina de las aves  
 y quiero dar derecho a mi verdad  
 que el tiempo no haga pauta en lo que nace  
 y ver que todo esto es mi hogar...

-Hoy creo haber cumplido lo iniciado  
 pues siento a las estrellas sonreír  
 y han dado a mi cantar con sus brillares  
 la causa de cantar para vivir...

Enero 7, 1994



Como me gusta una mañana contigo!  
sabiendo que estás cerca de mí,  
dándote gracias por ser feliz,  
dándote gracias por ser así...

La vida sin ti no me gusta  
Y si nos ponemos a ver,  
¿que podría yo querer?,  
además de poder ver  
esos ojos tan preciosos,  
esos ojos tan hermosos  
que tienes en el amanecer...

¡Cómo me gusta una mañana contigo!  
quererte y si acaso hay frío,  
tenerte como un abrigo  
de tipo muy exclusivo  
guardado para mí...

La vida sin ti no me gusta  
mas simplemente es así,  
no me preguntes por que?,  
la respuesta no la tengo,  
pregunta mejor que quiero,  
pregunta con desespero  
para decirte a ti...

Mayo 12, 1990

-Y comenzó la aventura  
sin saber que comenzaba,  
me dejé envolver por la imaginación,  
pero sé que no soñaba,  
aunque la confusión era grande  
yo sabía lo que ocurría,  
esto ya me había pasado  
son las cosas de la vida,  
siempre hay que estar preparado  
pero me agarró desprevenido,  
y no pude defenderme  
me puse a recordar...  
lo que nunca había pasado  
estaba pasando ahora,  
de mi corazón  
una lágrima broto,  
era un recuerdo de un amor  
que nunca antes existió,  
pero el recuerdo fue tan grato  
que quise estar recordando  
por el resto de la vida.

Recordaba aquel día  
en que íbamos los dos,  
agarrados de la mano  
caminando junto al mar;  
y lo precioso que fue  
encontrarnos con la Luna,

que sin permiso alguno  
quiso hacernos compañía.

Recordaba con ansiedad  
el primer momento de amor  
que hubo entre tú y yo;  
sobre todo recordaba  
un muy especial día,  
en que con toda mi alma  
te dije que te quería.

Pero sólo son recuerdos,  
recuerdos nada más...  
lo único que me queda pues,  
es volver a recordar,  
aquello que sólo pasa  
en mis recuerdos nada más...

Mayo 5, 1990

## POEMA DESTINADO A MI APOYO ESPIRITUAL

Me importa una mirada de ternura,  
porque en ella hay un apoyo a mi alma,  
con el cual puedo seguir viviendo.

Me importa la opinión de un experto,  
porque puedo no tomarla en cuenta y equivocarme.  
Me importa la opinión del amigo sincero,  
que te hace reflexionar y seguir adelante.  
La palabra de aliento  
que repudia las burlas hacia tu pensar,  
esa me importa.

Todos los momentos de alegría  
y aquellos que alimentan mi espíritu.  
Compartir con la persona que amo,  
aprender todo cuanto puedo,  
la arqueología,  
percibir el olor de las rosas,  
soñar con aquello que me viene en gana,  
oir música y hacer poesía,  
correr y volar hacia el cielo,  
seguir volando hasta morir.

Agosto 16, 1990

Demostrarte que te quiero  
es para mi secundario  
de mi amor que es tan sincero  
no necesito mostrarlo.

He llegado a enloquecer  
añorando tu presencia  
tú mi adorada mujer  
me haces amar sin paciencia.

Es común entre las rosas  
emitir dulces fragancias  
y son variadas las formas  
de compararte con ansias.

Sé de miles de placeres  
que alimentan mis pensamientos  
pero de esos tantos sobresales  
logrando en mí padecer.

Hoy el cielo está muy lindo  
especial para querer  
eres tu amor profundo  
parte de su amanecer.

Mi poema es de buen gusto  
pero el mismo tiene un fin

conquistarte es lo que busco  
de lograrlo he de vivir.

Agosto 31, 1990

**¿SABE USTED?**

Sabe usted por qué yo veo  
el sol cada mañana  
y acaricio mi alma  
con cada madrugada:  
pues porque te quiero, mucho yo te quiero...

Sabe usted por qué yo lloro  
solo y como un niño  
en la ausencia de tu nido  
y en lo cruel de tu sentido:  
pues porque te quiero, mucho yo te quiero...

Sabe usted por qué en la noche  
es la luna solo tuya  
y me duelen tus reproches  
y mi vida es solo tuya:  
pues porque te quiero, mucho yo te quiero...

Sabe usted por qué yo sufro  
cuando actúo y te molesta  
y me das tu indiferencia  
y reprochas mis maneras:  
pues porque te quiero, mucho yo te quiero...

Sabe usted porque yo nunca  
olvidarla yo podría  
ni en la ausencia mas extensa

ni en lo inmenso de esta vida:  
pues porque te quiero y mucho te querré...

Abril 9, 1992

Te llevaron los años  
para un mundo mejor  
te ha escondido la vida  
algun otro dolor...

Me he quedado tan solo  
y no guardo rencor  
pues tu bella sonrisa ¡madre!,  
ahora es mi inspiración...

Y fueron tus caricias  
firme causa de mi amor  
y todos tus regaños  
mi mayor reflexión...

Me llevaste en tu lucha  
como firme razón  
me llenaste en dulzura  
eso fue lo mejor...

Y el dolor que ahora siento  
y que me hace llorar  
y por eso es que ¡madre!  
como tú nadie igual...

Y si un día yo puedo  
encontrarte otra vez

sólo te pido ¡madre!  
un abrazo me des...

Hoy te canto con ansias  
de expresarte mi amor  
y en el cielo tranquila  
escuches mi canción.

Todo es relativo  
ya no hay nada que hacer  
pero cuanto daría  
por volverte a tener

Recostado en mi lecho  
solo puedo pedir  
Dios bendiga tus pasos  
y bendíceme a mí...

Enero 5, 1994

Homenaje a Doña Rosario Santaella de Belisario  
In Memoriam

Sueños que comprometen la tristeza,  
 son los que me hacen levantar la mirada.  
 Buscando sentirme bien recurro a ti,  
 porque sé que no me defraudarás.

En las noches me siento solo y pienso en ti,  
 pero sigo solo porque no vienes.  
 Conformas mi alma,  
 siento en tu mirar,  
 no me frustres cerrando los ojos,  
 deja que mi alma viva  
 y dame mucho amor,  
 fluiré por tu vida.

Descúbreme,  
 vuelan las ideas sobre la búsqueda de mi paz,  
 vuelan por mis penas,  
 siempre vuelan.  
 Estarás grabada en el amanecer cotidiano de mi ser,  
 nadie podrá borrarle,  
 y saber eso me hace sentir bien,  
 tú me haces sentir bien.

Agosto 9, 1990

Si estás en tormenta,  
 en una muy fuerte,  
 únete a ella,  
 disfrútala a tu manera,  
 mírala desde el refugio,  
 óyela cautelosamente,  
 huele sus rastros de agonía  
 y añora su presencia,  
 pues no es de su agrado ser ignorada.

Si estás en tormenta,  
 graba su actuación en tu mente;  
 ríe de sus locuras;  
 no la respetes,  
 lo más posible es que se ofenda.

Vive en su mundo alimentando tu espíritu.

Ten un momento de tristeza por su partida,  
 y ten todos los momentos felices por su posible retorno.

Pero eso si estás en tormenta,  
 sólo si estás en tormenta...

Septiembre 28, 1990

Rubor como el tuyo,  
 pone en marcha  
 mis ganas,  
 le da tono  
 a mi piel,  
 hace estragos  
 mi alma,  
 crea fuego  
 en mi ser,  
 pone cerca  
 la dicha,  
 te hace ser  
 mi mujer,  
 hace lucha  
 en tu encanto,  
 vivo y siento  
 a la vez,  
 rubor como el tuyo,  
 brava elocuencia  
 para hacerte mía...

Enero 26, 1995

Tantas noches hermosas  
 en una sola,  
 tantos sueños fundidos  
 en uno grande,  
 tantas estrellas haciendo compañía  
 a un solo hombre,  
 tantas ideas surgiendo  
 en un poema,  
 toda la libertad  
 flotando en el aire  
 me embriaga la vida,  
 me endulza el momento,  
 me hace crecer,  
 soy pura potencia,  
 soy un don,  
 soy feliz...

Enero 24, 1995

Qué podría yo escribirte  
querido Niño Jesús  
si los llantos del olvido  
marcan la pauta en mi luz,  
y es que me siento viejo,  
vapuleado los años,  
y una carta de año a año  
que ya nunca más llegó,  
propicia es esta ocasión  
para hablarte y recordar  
una vida ya pasada  
que estubo siempre inspirada  
en la segunda asistencia  
de un niñito con paciencia  
que jamás olvidaré...

Qué podría yo escribirte  
querida alma infantil,  
si te siento en mis ayeres  
como se siente la brisa  
ese ambiente navideño  
que cada año en diciembre  
hace estragos en las casas,  
que repletas de cariño  
te recuerdan y te alaban,  
nacimientos y regalos,  
consecuencia de tu obra,

y en las cartas de los niños  
y de aquellos ahora grandes  
que pedían en sus palabras  
la alegría material,  
y aunque con don egoísta  
pues mi suerte estubo buena,  
no tuve yo pena fuerte  
de pequeño jugueterón  
y es que jamás hubo hambre  
ni hubo desesperación,  
tan sólo el anhelo imperante  
del nacimiento divino...

Que podría yo escribirte  
querido amigo Jesús  
si es que al recordarte lloro,  
pues como te dije antes  
hoy recuerdo que estoy viejo  
y sentí como hace tiempo  
villancicos y aguinaldos,  
las canciones del recuerdo,  
se plantaron en mi ser,  
y de aquello que hoy se ha ido  
y ya nunca volverá  
me ha dado hoy esta idea  
de escribirte y recordar,  
como era una nochebuena



y tu el papel principal,  
de todas mis alegrías  
y la feliz navidad...

Diciembre 4, 1994

Ha nacido hoy  
el sentimiento más sublime  
y abrumante  
que algún mortal  
quisiese tener:  
la patria...

Hoy he visto  
crecer la lucha  
desde un rincón de mi alma,  
y he logrado  
adquirir la lealtad,  
la más fiel  
hacia ella,  
y ahora sé que jamás  
la abandonaré  
y mis angustias  
bien dirigidas estarán,  
pues hoy en mí  
se ha desatado  
la más grande  
furia nacionalista,  
que Dios bendiga  
a nuestros genios,  
a nuestros patriotas,  
a nuestra identidad.

La verdad esta en mi,  
al igual que el despertar  
de un sueño vago,  
que desde este instante  
es la más pura realidad.

Soledad versus lucha,  
todo por ti  
esto es el sentir  
de un niño  
hecho hombre,  
y que ha visto la luz  
después de una  
larga oscuridad,  
y que jura  
al igual que un día  
lo hiciese  
otro niño hecho hombre,  
enfrentar las adversidades  
pues sé bien  
que en mí  
hoy hay patria...

Enero 1, 1995

He hallado mi camino,  
ni el dolor ni las penas  
pueden contra mí...  
  
los amigos del ayer  
aun están en mi corazón,  
y eso me fortalece  
frente al horror de la injusticia,  
la risa llena mi morada,  
el amanecer es consecuencia  
de mi lucha,  
ni el dolor ni las penas  
pueden contra mí...

lo invencible no lo es más,  
lo vulnerable es lo real,  
es mi vida,  
y con ello triunfo,  
mi interior crece,  
como crecen las ideas  
en un joven estudiante,  
mi fe es infinita,  
y nada,  
ni el dolor ni las penas  
podrán contra mí...

Diciembre 12, 1994

Grabo mis aventuras en el mirar esperanzado de mi alma,  
 [te invito a compartir mi sentimiento desde un punto de vista  
 amoroso],  
 sólo si quieres...  
 [te invito a compartir mi sentimiento desde un punto de vista  
 crítico y amigo],  
 sólo si quieres...  
 yo te quiero a ti...

Julio 26, 1990

No creamos en esquemas prácticos y frustrantes,  
 esperemos la puesta del sol y abracemos a la amada,  
 controversias que no tienen sentido  
 y te tengo...

Un día de 1990

Hoy soñé con lo que  
 un día fui,  
 hoy tuve en mi mente  
 el poder de hacer mi  
 pasado presente,  
 hoy pude lograr ser  
 lo que un día fui...

Corría y corría,  
 era un niño,  
 el día me bañaba en flores  
 y la dicha,  
 fiel compañera,  
 y cuidándome...

Mi madre,  
 ¡Oh madre!,  
 tú lo más grande,  
 lo de aferrarse,  
 donde mis lágrimas tenían hogar,  
 y mi quebranto  
 el mejor de los consuelos,  
 tu caricia madre...

Tú y yo rompíamos  
 con lo imposible,  
 en nuestro mundo madre  
 sólo el amor era cotidianidad,

¡Ay madre!,  
 si hasta puedo oler tu perfume  
 que penetrando mi cuerpo  
 fecunda el deseo febril  
 de un por siempre madre,  
 y un final feliz...

Tú,  
 que en tu seno  
 me diste calor en el frío,  
 me diste esperanza en muchas  
 de mis desdichas,  
 tú,  
 que fuiste tan invencible,  
 tú,  
 mi adorada y querida madre,  
 mamá,  
 mi amor hoy consume mi vida,  
 porque no te tengo,  
 y es que esta agonía  
 es infinita,  
 y como duele,  
 duele tanto como te amo...

Tú,  
 mi gran amor,  
 ese que nunca me abandonó  
 por mis reproches,

ese que las respuestas inmediatas  
eran amor y más amor...

Hoy me ahogo en llanto  
y la luz se me hace tenue,  
como nunca mamá...

Hoy es para ti este sueño,  
para ti que sufriste tanto  
y tanto nos diste,  
hoy que contemplas mi reino,  
con mis hijos y mi amada,  
desde el cielo,  
y yo aquí abajo  
te envió el más profundo  
de los abrazos,  
el más bello  
y el más intenso,  
el único abrazo que  
al darlo recibe aliento,  
el mejor de los alientos...

Mi vida envuelve en torno a ti,  
las bases del desarrollo,  
y hoy que no estás,  
que no te tengo,  
luchó al igual que tú lo hacías,  
luchó por los míos,

luchó por un mañana,  
luchó porque un hijo  
me dedique un sueño  
como este,  
luchó por ti mamá

Hoy es un día que  
jamás olvidaré,  
hoy fue bello  
hoy fue grande,  
hoy logré palpar un sueño,  
el mejor de los sueños,  
que Dios te bendiga madre  
y que bendiga a todo  
aquel que sueñe  
con lo que un día fue,  
para llorar y reír su vida...

Julio 30, 1994

Dedicado a mis padres, en alegoría a nuestras vidas

Colarse en tu vida  
sentir tu calor  
palpar en la noche  
tu ardiente pasión...

Amarte en silencio  
amarte gritando  
saber que no aguanto  
tenerte en lo lejos...

Correr a tu lado  
volando en tu cielo  
tocando lo alto  
pisando lo seco...

Amándote siempre  
sabiéndote mía  
encajan perfecto  
tus días, mis días...

Deseos prohibidos  
y cuándo serán  
tu cuerpo y mi cuerpo  
deseosos están...

Tu cuerpo es hermoso  
tu piel en mi piel

la idea amorosa  
de ser mi mujer...

1994

Busco la idea constante  
 busco la meta total  
 busco mi ser y me place  
 buscar, simplemente buscar...

Siento la idea profunda  
 siento un inmenso rodar  
 siento la causa que cubra  
 todo un grandioso soñar...

Rompo la idea farsante  
 rompo la pena fatal  
 rompo el contar caminante  
 rompiendo la forma de andar...

Hallo la idea triunfante  
 hallo el deseo carnal  
 hallo la risa que errante  
 rueda sin ver el final...

Septiembre 22, 1993

Después de haberte amado,  
 te debes dar cuenta  
 que soy más que tu amante.  
 Para mí,  
 este momento es poco inquietante  
 para ti,  
 será inolvidable.

Quizás antes tuviste momentos que creíste de amor,  
 hasta tal vez pensaste  
 que diste todo lo tuyo,  
 pero fragante capuyo  
 inolvidable será,  
 este momento que es tuyo,  
 y que siempre estará  
 ahí, y simplemente ahí...  
 grabado en tu memoria,  
 a pesar de todas las historias  
 que por tu vida se que pasarán,  
 te aseguro que mi amor  
 jamás lo podrás olvidar...

No lo intentes,  
 mas inútil será.

¿Quiéres acaso perder tu tiempo?...  
 Pues bien,  
 pero te advierto,

muchas quisieron hacerlo,  
y... da lástima pero es la realidad,  
no pudieron ni podrán jamás  
ese objetivo lograr.

Y no es modestia,  
más no quiero que pienses que soy un Don Juan,  
te debes dar cuenta  
que soy más que tu amante...  
simplemente resígnate,  
esto que por mi sientes,  
no lo sueñes... nunca lo podrás olvidar,  
y mil veces me pedirás  
que te vuelva a amar,  
y yo como un buen amante  
en mis brazos te voy a tomar,  
y nuevamente cielo querido  
mi poema te volveré a recitar...

Y entérate,  
para mi entre todas  
eres especial,  
pero si eso no lo sabes aprovechar,  
fácilmente de ti me podré olvidar...  
Y si por tu falso orgullo,  
no me pides que de mi amor  
yo vuelva tu alma llenar,  
te compadezco... pues tu sufrirás

la curiosa añoranza  
que por siempre en ti,  
presente estará.

Y pensarás y te arrepentirás  
en lo más profundo de tu corazón,  
a pesar de que tu dolor  
lo quieras ocultar.

Pero no... a mi no me importará  
hay muchas más  
que esperan mi inolvidable amar,  
y yo como un buen amante  
en mis brazos una por una las voy a tomar,  
y nuevamente cielo querido  
a todas mi poema he de recitar...

Y el dolor de no tenerme  
a ti te consumirá,  
suena pedante tal vez pero es la verdad,  
destrozada por tu dolor  
a mi vendrás,  
pidiendo que te ame una vez más,  
que me necesites,  
que sin mi no puedes vivir ya,  
y yo como un buen amante  
te volveré en mis brazos a tomar,  
y nuevamente cielo querido



mi poema te volveré a recitar,  
 y te recordará  
 que no vale la pena ser pedante,  
 y que aunque te duela esta dulce frase,  
 debes darte cuenta  
 que soy más que tu amante...

Diciembre 27, 1989

Y ahí va pues el hombre sin ropa,  
 si, ese a quien le niegas limosna  
 por el simple deseo displicente  
 ante un hombre que tratas de ignorar,  
 pero que sabes bien existe,  
 y existe con mil y un intento  
 de conmover tu corazón;  
 mientras en tu mente hay un diminuto conflicto  
 para ceder o no al hombre el desayuno tal vez,  
 el pan de la semana o del mes.

Bien fácil resultaría evitar el roce,  
 total,  
 no he dado ningún mal  
 ni he dado ningún bien,  
 mas estoy en paz dirías;  
 pero en tu paz,  
 está el hombre muerto  
 sin limosna para el desayuno tal vez,  
 el pan de la semana o del mes,  
 yendo pues aún sin ropa...

Octubre 8, 1990

Viviré a tu lado por siempre  
pues sé bien que eso quiero  
en lo grande del deseo  
en lo eterno de mi mente

Viviré a tu lado por siempre  
y el ideal de mi ser  
con un: «tenerte a placer»  
es la ternura, tu vientre

Viviré a tu lado por siempre  
en lo frío de un invierno  
por lo terso de tu pelo  
porque seré tu valiente

Viviré a tu lado por siempre  
buscando hallar tus costumbres  
para brindar en la cumbre  
para llorar lo inclemente

Viviré a tu lado por siempre  
¡ay que vida tan feliz!  
en lo verde, azul o gris  
me tendrás ahí presente...

Junio 20, 1991

Hoy sentí como un valiente  
el calor de tu piel,  
tu aguda cintura  
y tu dulce faz,  
el volumen tormentoso  
de tus senos,  
hoy vendí mi tolerancia  
por unas horas contigo,  
hoy sólo tú,  
y hasta dije ser  
el último neoclásico  
y uno más de los  
vanguardistas,  
y hasta fui un genio,  
hasta viví tanto  
como el sol  
y hasta fuiste  
lo más hermoso,  
y hasta fuiste  
diosa casual en mi camino,  
y hasta fuiste  
tenue víctima de la indiferencia,  
pero ni la valentía  
más cobarde te convenció,  
y hasta hoy te sueño  
como una oportunidad...

Diciembre 28, 1994

Son azules los cantos de tus penas  
 tu fragancia no debe terminar  
 es tu sombra la que acobija todo  
 son tus ansias un dulce comenzar...

Son doradas las mañanas contigo  
 y las noches un encuentro total  
 son las horas que no tienen minutos  
 es lo extenso con un pronto final...

Es violeta tu pasión escondida  
 que me embriaga con tu desvanecer  
 mil preguntas que no tienen respuestas  
 mil caricias que hacen enloquecer...

Y rosados son los sueños que vives  
 los destellos de tu alma infantil  
 horizonte que se alcanza y se suelta  
 para verlo y admirarlo por ti...

Y a lo lejos hay un gris que aparece  
 es confuso distinguir su función  
 pero creo que es lo triste del mundo  
 es tu llanto y con el mi dolor...

Hay un verde donde encarnan tus venas  
 y hay un rojo que da vida y calor  
 es aquello que conforma tu cuerpo  
 otra causa para mi inspiración

Es un prisma lo que quise escribirte  
 perdonarme si me falta un color  
 pero cielo todo aquello que falte  
 rellenarlo con mi vida y mi amor...

Octubre 19, 1993

Hoy es tu día mi niña  
ríele a la vida  
que tiene todas tus sonrisas guardadas  
en una añoranza...

Hoy es tu día mi niña  
no me dances triste caramba  
sé que te duele el alma  
y volaste donde solo tú puedes ver...

Hoy es tu día mi niña  
no me llores por tu familia  
aunque el motivo de tu desdicha  
sea tu soledad...

Hoy es tu día mi niña  
y en los confines del universo  
hay una estrella que por tu pena  
llora para ayudar...

Hoy es tu día mi niña  
hazle un favor a tu belleza  
déjame contemplar la grandeza  
que tiene tu sonrisa...

Diciembre 20, 1990

Oye tu dulce fragancia  
de rosa primaveral,  
sí tú,  
dame un poco de tu sustancioso amor,  
déjame encontrar el jardín de tu ser  
que embriaga mi mente  
de pura pasión.  
Saborear tu alma  
formada de miel,  
deleitarme con tu figura que llena vacíos de añoranza  
presentes en mí.

Dame todito tu amor  
para sentirme dueño del mundo,  
luego abandóname,  
que necesito vivir un guayabo creado por ti,  
pero vuelve,  
vuelve pronto que me sentiré muy bien cuando llegues,  
para vivir una infinita noche de luna de miel...

Noviembre 15, 1990

Tratando y buscando una huella  
un tiempo pasado que fue  
viviendo momentos felices  
quisiera volvieran a ser...

Un día las rosas cantaron  
y el sol no negó su brillar  
fue un tiempo en que todo era bello  
fue un tiempo y no puedo olvidar...

La vida mostró su tristeza  
la vida dejéme sin paz  
los sueños de un triste poeta  
tuvieron su escena fatal...

No quiero sufrir por ella  
no quiero llorar por ella  
no puedo vivir sin ella  
no puedo estar con ella...

Le pido al destino un día  
que dé control a mi pena  
que devuelva la alegría  
a esta alma que se revela...

Septiembre 29, 1993

En este día del padre  
te quiero felicitar  
y por demás señalar  
las cosas que en verdad sabes

Trabajas toda tu vida  
por darnos comodidad  
sudor de fidelidad  
tu vida para la mía

Te esfuerzas por incrustarnos  
costumbres de la alta alcurnia  
sabiendo que a ti te enturbia  
aquello de no aceptarlo

Pero en verdad que la principal  
de todas tus mil virtudes  
es todo ese amor que funde  
la vida, el pudor, la paz...

Junio 16, 1991

Eres para mi pasión  
 no me pidas más,  
 sólo encontrarás  
 ese sentimiento  
 que va más allá  
 y todo lo que imaginas  
 no sería tan lánguido  
 como el rubro placentero  
 de un millón de pasiones  
 encadenadas tras de ti,  
 tanto que te siento  
 mi prisionera trascendental,  
 marcas y dejas huella,  
 ni tú misma lo entenderías  
 y creo que eso lo hace  
 todo más pasional...

Junio 23, 1991

*Una Visión de la Vida*

**Antonio F. Corrales Ch.**

-Porque te miro de  
 frente te quiero más que tú,  
 porque no tengo vergüenza  
 de ser feliz,  
 porque hay un rostro  
 que nace en mi pensar,  
 porque hay un sol  
 que guarda mi lagrimar...

-Porque no soy millonario  
 te quiero más que tú,  
 porque yo tengo  
 otra idea de sociedad,  
 porque es que toda mi meta  
 es nada más  
 que ver la luna a tu lado  
 y amarte más...

-Porque te sigo escribiendo  
 te querré más que tú,  
 porque no tengo más nada  
 en que pensar,  
 porque es que todo mi esfuerzo,  
 mi confusión y mi paz,  
 no son más que una añoranza  
 de realidad...

Diciembre 22, 1994

*Una Visión de la Vida*

**Antonio F. Corrales Ch.**

Llueve a cántaros mi amor,  
 y aún la noche no cesa  
 de bañarse,  
 del cielo caen las gotas,  
 una por una se colocan como  
 una unidad sobre la tierra  
 dejando que contemplen su  
 belleza,  
 si, porque hay que ver como son  
 bellas las gotas en la noche,  
 parecen sueños derramados por  
 estrellas que buscan despertar  
 en suelo firme  
 luego de volar y volar...

Llueve a cántaros mi amor,  
 y el sonido de tu alma  
 se oye en mi corazón,  
 como un rastro, como un don,  
 como un olor a floresta,  
 como un querer verdadero,  
 es de noche y me pregunto

¿Hasta cuándo lo será?,  
 es clarita como el día  
 con un toque de humedad,  
 a lo lejos puedo ver un lucero  
 que se prende y que me anuncia

que ya pronto la lluvia cesará,  
 sólo llueve amor,  
 y la noche bonita y pura  
 nos anuncia el despertar,  
 ha llegado ya el sereno,  
 y es que aquí no llueve más,  
 ya no llueve amor,  
 y hay nostalgia en mi pensar,  
 todo es paz y felicidad,  
 aquí ni una lágrima  
 debe correr más,  
 pues ignoro si la lluvia  
 fue ese llanto de la luna  
 o que un ángel en el cielo  
 sacudía sus dos alas  
 al compás de una nube  
 bien cargada...

Todo es hermoso amor  
 y es que ahora sabes bien  
 que todo esto no es más  
 que las lluvias del cielo y de la noche  
 buscando a quien amar...

1994

Aunque todo sea oscuro  
 y la vida no nos dé  
 todo aquello que en los sueños  
 quisiéramos tener,  
 hay un punto de equilibrio  
 que podemos alcanzar  
 si te esmeras y te esfuerzas  
 tu luz renacerá,  
 las penumbras y tristezas  
 que me quieren acabar  
 no podrán porque en mi alma  
 sembré la prosperidad,  
 y aunque sé que un proceso  
 desarrollo personal

se bien que ésta es nuestra vida  
 y no hay otra en que pensar,  
 y el amor que un día llenaste  
 si algún día te me vas  
 estará siempre presente  
 por toda la eternidad,  
 y aunque nunca más regreses  
 y el dolor me pueda más  
 sabré que por tu nobleza  
 a un buen sitio llegarás,  
 hay momentos que es tan grande  
 el amor para expresar

la alegría y la tristeza  
 que dan ganas de llorar...

Diciembre 18, 1994

Dedicado a Patty Parido  
 In Memoriam



No se por qué un adiós,  
 si es que hubo lucha,  
 si es que en las tardes  
 tu me querías y yo también,  
 si es que los sueños  
 te regalé  
 para hacerte feliz,  
 si es que un café tomamos  
 y tu querías un poco mas,  
 si es que te canté  
 y mi guitarra sonó para ti  
 y te gustó,  
 si es que hasta logramos  
 plenitud,  
 si es que tu vida  
 la entendí  
 y me gustó,  
 si es que no soy estable  
 y te encantó,  
 si es que hubo  
 rapidez y lentitud,  
 si es que hasta ahora  
 continúo reflexionando  
 y es que fue intenso  
 Y... no se por qué un adiós...

Diciembre 30, 1994

Qué podría yo escribirte  
 si de ti mi letra  
 es verdad,  
 y con ganas y soles  
 me hiciste saber  
 que en todo hay un mundo  
 y el mundo es nuestro  
 cuando sabes luchar,  
 y si se te olvida luchar  
 podemos recordarlo...

Tu ejemplo me formó,  
 tu genio me animó,  
 tu manera de ver realidad  
 y fantasía,  
 tu ilusión y tu espíritu,  
 eres pasión y gloria,  
 y jamás,  
 jamás olvidaré tu vida,  
 pues la admiro  
 como lo más grande  
 que ha pasado en la mía...

Enero 17, 1995

Vidas intensas  
 que rompen esquemas,  
 quemando sus días  
 y haciendo de ellos  
 vidas,  
 ignorando el tiempo,  
 ignorando el porvenir,  
 son sueños  
 hechos realidad,  
 son mi hora constante,  
 sus penas y alegrías  
 son las más grandes,  
 sus años son siglos,  
 genialidad en potencia  
 que encuentra el éxito  
 sin saber,  
 ideología propia,  
 tan solo  
 vidas intensas  
 que vienen y van...

Enero 17, 1995

Florecita azul  
 de dulce fragancia  
 que escondes tus ansias  
 detrás de la aurora...

Florecita azul  
 de gran arrogancia  
 tu luz hace marca  
 rompiendo las horas...

Florecita azul  
 de tono hechizado  
 no estás a mi lado  
 no encuentro tu zona...

Florecita azul  
 radiante y silvestre  
 mi celo por siempre  
 por ti mi hermosura...

Florecita azul  
 el sueño de una noche  
 de mil y un reproches  
 con un final feliz...

Florecita azul  
 creándote en un bosque

por seres que se esconden  
en tiempos de verano...

Diciembre 27, 1994

(Inspirado en El Sueño de una Noche de Verano de W. Shakespeare)

Cuando un amigo se va  
se va también un recuerdo  
formado por los momentos  
que ya nunca volverán.

El vacío me molesta  
y el anhelo me contenta  
los deseos del regreso  
me hacen pensar en mi amigo.

Los estudios compartidos  
unieron con grandes lazos  
a dos simples conocidos  
la vida parece un milagro.

Quizás en nuestro encuentro  
lloremos de sentimiento  
pensando en lo que ha pasado  
y riendo por lo que vendrá.

Sabremos que por el tiempo  
viajan muchas tormentas  
rogamos que las facetas  
sigan su curso de metas  
colaborando con nuestra  
unión.

Agosto 20, 1990

-Con un dolor en el pecho  
camina la maltratada  
queriendo encubrir un llanto  
y no es muy disimulada

-En un lugar de la nada  
se encuentra la maltratada  
por un amor pasajero  
por uno poco certero

- Tiene un mirar encantado  
que da y que no cobra nada  
entre todas las bondades  
eres la más apreciada

- Ya no tiene un rumbo fijo  
se me quedó estacionada  
corre y busca a ese camino  
que te quitó la morada

-Si no lo encuentra señora  
no sufra por la perfidia  
dese cuenta que la aurora  
no comparte su desdicha

-En este que es mi regazo  
la invito mi bella dama

por suerte para su caso  
yo adoro a las maltratadas

Enero 21, 1990

Anhelo tu presencia,  
pues la misma  
le da sentido a mi vida.

El no tenerte,  
me hace pensar miles de cuestiones,  
que logran en mí  
un gran desequilibrio.

No quiero tu ausencia,  
la rechazo por siempre,  
y más vale que regreses  
porque es ahora que te quiero.

Camina hacia mí,  
sé que ambos podremos estar felices,  
y sé que tu también lo sabes...

Octubre 6, 1990

Esta noche no pude orar  
me venció el sueño  
y fue tal mi inconsciente preocupación  
que creí haber mencionado palabras  
en la madrugada,  
alguna oración,  
no recuerdo cual  
pero sé que fue creada,  
quedando en mi aquel sabor a mortificación  
que fue aplacado por Dios  
al permitirme soñar  
que subía por escaleras bien marcadas  
en una montaña de tierra,  
hasta un punto muy alto  
¡donde veía un paisaje tan bello! ...

Es que todo fue agradable,  
me olía mientras subía  
a la Colonia Tovar,  
pasaba por casas construidas de bahareque  
y con mujeres alemanas cocinando,  
algunas me hablaban de la subida al punto más alto,  
otras sólo me veían y sonreían...

Se bien que mientras más me acercaba a la cima  
las vistas eran cada vez mejores,  
prados, montañas, sembradíos, casas,

era una combinación de todo aquello que hace  
estremecer...

Cuando llegué a lo más alto de la montaña,  
lloré de alegría  
mi padre estaba a mi lado  
y nos abrazamos  
pensando en lo afortunados que somos en vivir esto,  
le di gracias a Dios  
pues creí que estaba en el cielo...

Octubre 29, 1990

Caballero sin vergüenza  
corazón mil arrebatos  
te conozco buen hidalgo  
y te admiro firmemente.

Lo increíble de la cosa  
es que no sabía nada  
concha tu bien malgastada  
que muy poco le importa,  
por aquello de razón  
sé que no tenías nada.

Pero chico la cuestión  
no es salir de madrugada  
hacia un mundo de bondad  
¡ay Quijote!... ¡cuánto puedes soñar!

En lo largo de tu viaje  
con aquel tipo panzón  
sí, el que te dio el corazón  
en tus luchas de mentiras.

Y te escribo compañero  
con la pluma en tu honor  
pues aunque sé que la razón  
hizo estragos en tu ser  
no nos dejes de querer  
ni nos dejes de soñar

con un mundo de bondad  
que sin ti mi Don Quijote  
nadie nadie lo querrá...

Noviembre 19, 1990

Qué belleza de poema  
excelente planteamiento  
eres dueña de un dilema  
por un simple pensamiento

Supe hoy de tu destreza  
de escrituras con un don  
presente en tu corazón  
y te admiro con franqueza

Sabes tú mi único amor  
sabes tú mi única meta  
me has tocado con pudor  
en mi única faceta

Por si sueles ser discreta  
te lo voy a confesar  
triste y dulce es mi pensar  
por ti me dicen poeta

Corre pronto a mi regazo  
hazlo sin fallar un paso  
ven a escribirme poemas  
que me serán como gemas

Y entre mil y una broma  
que dan pie a falsas dudas

créeme mi buen aroma  
que te amo con locura

Diciembre 16, 1990

Hoy hallé un despertar  
a mi dormido corazón,  
la sonrisa escondida de mi alma  
renació,  
ya está en casa,  
pues he de gritar  
en todo lo amplio  
que te amo a lo grande,  
mis placeres pueden ser  
porque eres tú,  
y los días se hacen claros  
y tenues,  
a la soledad dejé de temerle  
y tu canto es lo mejor  
que me pasó,  
tu y yo,  
un mundo que las hadas crearon  
para hacernos felices  
por siempre...

Enero 19, 1995



Rumor,  
que se basa en pena,  
dolor,  
que no se que hacer,  
canción  
que se está dormida  
y ha encontrado el día  
de su creación.

Pasión  
y de mil arranques,  
razón,  
que no tiene fe,  
por mi  
que encontrado mucho  
y he perdido todo  
para comenzar.

Vivir,  
de privilegiados,  
al fin,  
no hay nada que hacer,  
morir  
la mira segura  
de un camino triste  
para no volver.

Noviembre 29, 1990

Debía ser que un día  
el invierno vino a mí,  
por el frío inaplacable  
acordóme de su rumbo  
fue verdad lo de su vida.

¡Epa vale! se cortó por el momento,  
no acostumbra vivir en realidad  
me enteré cuando paría,  
no hubo chance del dolor.

Primavera a buena hora llegas,  
acabaste con un frío  
en el rubro de su alcance  
fué un eterno aprendizaje  
por aquello de nacer  
desde eso hasta mi ser.

¿Qué escapó de las garras naturales presentes en mí?  
tal vez,  
pudo ser un choque con la vida,  
o mas bien un encuentro equívoco,  
y ahora si me duele.

Es el paso del verano al otoño,  
debe ser que son etapas de añoranza  
ver las hojas en la tierra  
muy secas y viejas;

creo que equilibrios de tristeza y alegría  
fallan cual muchacho adolescente,  
cosa que es normal...  
¿Cómo es que llegó el invierno?

El árbol tiene canas,  
aunque no le da pena mostrarlas  
no le gusta que lo miren,  
sabe que me trae recuerdos de su anterior faceta de canas,  
con la certeza de que en el momento menos esperado,  
una rosa saldrá a brote,  
y bien sabe de comienzos  
pero nada de finales,  
es que se corta por el momento,  
por aquello de detestar las realidades...

Octubre 13, 1990

*Una Visión de la Vida*

**Antonio F. Corrales Ch.**

Si he de perder una gota  
si he de perder un adiós  
si he de perder un suspiro  
de tu bello corazón,  
me muero y no me resigno a perder,  
mi buen amigo  
eres tu nada de olvido  
pues ahora sé que estás  
ni que me digas quizá  
me quitarás el instinto  
¡oh! mi sol de día invernal  
sabrás vivir en tormenta  
de verdad sé que lo harás,  
no huyas pues en provecho de tu ventaja  
ven y quédate pues.

Noviembre 28, 1990

*Una Visión de la Vida*

**Antonio F. Corrales Ch.**

En una de las trifulcas  
de una cabaña  
en mi interior,  
duraba y duraba días  
pues la cabaña me carecía  
de alguna puerta  
para el dolor.

Y en uno de mis lamentos  
tuve la idea  
la solución,  
halló en lo mas escondido  
un inmenso pico  
de puro amor,  
que para fines normales  
era de acero en mi interior.

Y pude crear la puerta  
que diera fin  
a ese gran problema,  
pero demasiado tarde  
pues la cuestión no se me curó,  
pasó que aquella trifulca  
de una cabaña  
en mi interior,  
de tanto pelear sus males  
la cabañita se me murió.

Diciembre 2, 1990

Yo la veía  
Y en mi mente maquinaba nuestra futura vida,  
a pesar de no conocerla  
yo la veía  
y ya sabía como era,  
admiraba su gracia, su sonrisa, su silueta.

No me atreví decírtelo  
Y no por falsos moros en nuestra costa, no,  
no me atreví porque preferí saberle en mi mente  
como te sé ahora  
y como te recuerdo  
con todos los deseos de volverte a ver...

Diciembre 24, 1990

Más allá que las palabras  
 estabas tu esperando  
 aquel gesto sutil,  
 por más leve que fuese,  
 por más fugaz,  
 lo esperabas y al recibirlo  
 sacabas el día de una confusa laguna,  
 donde el tiempo era enemigo de la paciencia  
 y tu sollozabas el llanto del desamor;  
 poco acudí en tu auxilio  
 cuando en verdad lo necesitaste,  
 rechazabas cualquier otra alternativa audaz  
 que tratara de conquistar tu alma,  
 yo la tenía,  
 era mía,  
 aunque mi amor debía estar compartido  
 tú no lo entendías,  
 y es que no podías,  
 tú eres demasiado especial,  
 me arrullabas cuando estaba derrotado,  
 te cedías a mi  
 cual rosa que se aferra a vivir  
 pero que sabe bien morirá en un prudencial tiempo,  
 no muy lejano;  
 hermosa,  
 eres demasiado hermosa,  
 no supe adoptar tu amor

Y eso me hace sentir infeliz,  
 quisiera llamarte  
 y empezar un nuevo romance,  
 pero tú me recordarás lo egoísta que soy,  
 aunque no me importa oírlo,  
 a ti te haré daño  
 y no quiero ni pensar en ello;  
 nunca me exigiste nada,  
 todo era muy puro,  
 yo enturbíé tu querer,  
 que tonto,  
 sé bien que ahora haría  
 cualquier cosa para remediar mi daño,  
 nunca supiste pedirme nada,  
 o tal vez no quisiste,  
 en este momento te otorgo ese derecho,  
 el derecho de pedirme solo una cosa:  
 «lo que quieras»,  
 tal vez no sirva de nada,  
 tal vez ya no te interese,  
 tal vez hasta estés fastidiada de leerme,  
 tal vez ya he muerto en ti,  
 quisiera pedirte  
 con el miedo que me invade decirlo,  
 que me ayudes cuando lo necesite,  
 que me sigas queriendo como antes,  
 que no me abandones,

no necesito verte como otro espécimen distinto al que  
estoy acostumbrado,  
no me cambies,  
tómalo como la más sincera suplica,  
no te haré daño,  
vivamos el momento con tus deseos y los míos,  
todo lo que ha pasado  
debe tener un motivo fehaciente  
y esta en tus manos el camino de esta relación,  
que traspasa todos los estatus habidos y por haber;  
cada razón expuesta en el papel,  
es con el único fin de hacerte ver lo mucho que te amo,  
lo mucho que podemos,  
dejarlo todo,  
todo por ser,  
tú, yo y el continuo aire  
que penetra nuestras vidas,  
dando el escenario para un desarrollo espiritual  
abrumadoramente bello...

Junio 23, 1991

Canción de despecho  
no sé que pensar  
es vano tu anhelo  
quererme ayudar...

Tu sola presencia  
me hace pensar  
en toda la ausencia  
que debo cargar...

Canción de despecho  
no puedo olvidar  
son muchos te quiero  
y un solo final...

Corrompes mi duelo  
me pones muy mal  
con todas tus notas  
me haces llorar...

Canción de despecho  
consumo total  
repleta de sueños  
de nunca jamás...

Laguna profunda  
de un gran lagrimar

lo alegre es tu tumba  
lo triste tu paz...

Canción de despecho  
te debo palpar  
ahora que tengo  
motivos de más...

En estos momentos  
tu vida se da  
a mil y un recuerdos  
que no volverán

Diciembre 23, 1991

Tanto que te quiero  
tanto que te amo  
tanto que rechazo  
un olvido borrado...

Dulce son tus besos  
dulces tus querereres  
dulces son tus formas  
con que me convences...

Suave tu camino  
suave tu calor  
suave son tus rezos  
rezos por mi amor...

Lindos tus ojitos  
lindos tus pensares  
lindo el movimiento  
de tus pestañares...

Toda tú eres bella  
toda tú eres fe  
toda tú eres vida  
vida en mi crecer...

Siempre tú a mi lado  
siempre así ha de ser

siempre tu presencia  
siempre te amaré...

Octubre 27, 1992

Ni la aurora,  
ni el cantar de las aves,  
ni la bella luna que en las noches sale,  
ni siquiera el bello amanecer,  
me harán olvidar este momento de odio  
que siento hacia ti por primera vez.

Sólo tú y nada más que tú,  
puedes hacer  
mi brazo torcer;  
a pesar de que al saberlo,  
sienta más odio,  
al saber que mi odio.  
depende de ti.

Pero no me preocupo,  
y sigo sintiendo odio,  
odio y más odio por ti,  
ya que se que al sentirlo,  
alimento mi pesar.

Y me dirás masoquista,  
que más da.

Al final lo que importa es mi verdad,  
esa verdad que está llena de tristeza y pesar,  
que al pensar en ti la alimento más,  
y me gusta mucho, mucho de verdad,

que de tanto gusto puedo llegar a pensar,  
 que me está gustando el odio,  
 porque tú me lo puedes quitar...  
 y por eso quiero odio y más odio,  
 odio hasta reventar,  
 pero antes que reviente de odio,  
 llegues tú y el odio te puedas llevar,  
 para entonces linda criatura  
 volver a empezar a odiar...

Diciembre 20, 1989

Ese amor oculto en la barrera,  
 ese amor inalcanzable  
 ese amor de primavera,  
 ese amor que aunque queremos  
 no lo vemos,  
 y el poder tenerlo  
 no es más que una ilusión.

Ese amor que es el que brilla,  
 ese que te ilumina,  
 ese que te desprecia  
 ese que a ti te ignora,  
 ese que no te nombra  
 ese tu haz de buscar,  
 porque ese es el amor  
 porque no hay otro igual,  
 porque si no lo encuentras  
 lo vuelves a buscar.

He ahí la cuestión  
 de ese nuestro amor,  
 he ahí la respuesta  
 he ahí la pregunta  
 de ese nuestro amor.

Mayo 23, 1990



Tratando siempre de encontrar  
 el simple detalle  
 que haga de nuestras vidas  
 un muy agradable sueño,  
 evitamos despertar  
 ignorando lo confortable que puede significar  
 abrir los ojos  
 y ver realidades tales  
 como una amistad...

Agosto 20, 1990

Caminando el universo  
 como nunca caminé  
 carecía de algún verso  
 por la ausencia de un motivo.

Caminaba y me encontré  
 con el Caos, el gran dios  
 que vivía con dolor  
 por lo solo de su ser.

Le suplico que me escuche  
 pues le vengo a proponer  
 darle vida a los poetas  
 inspirándoles sus almas.

Crea un mundo muy hermoso  
 creame a la diosa tierra  
 crea y haz realidad tu grandeza  
 yo te reto a demostrarme.

Si en tu mente hay algo malo  
 creame al temible Tártaro  
 pero muy lejos de la tierra  
 o muy dentro de ella;  
 dale a su reino mucha oscuridad  
 y a la negra noche créala  
 mandándola a su comunidad.

Contra tus malos deseos  
te entrego mi buen consejo  
crear la luz en los cielos  
que también debes crear.

Para tu tranquilidad  
Agape diosa del amor  
traerá belleza y esplendor  
a tu solo corazón.

Aprovecho y te pido  
crear montañas y mares  
pues ni el más mediocre poeta  
los dejaría fuera de sus pensares.

De cumplir mi petición  
te aseguro sufrirás  
pero sé que vivirás  
con los miles de poemas  
y queriendo muchos más...

Octubre 1, 1990

Crear bella princesa  
de mi amor con mucha fe  
pues la llevo en mi cabeza  
como un don de lucidez...

Crear que son las horas  
armas firmes de tortura  
por lo lentas mi señora  
y me invade la locura...

Crear todas las formas  
con que invado tu sentir  
yo te invito y si las tomas  
me harás mucho muy feliz...

Crear en mí porque sí  
es de amor lo que te escribo  
no lo niegues pues al fin  
te amará sin más motivo...

Abril 23, 1991

Se me ha dormido el sol,  
después de tanto batallar  
la noche lo arrulló  
y con toda la inocencia  
se me ha dormido el sol...

Rumorean las aves,  
que hubo un día en que la aurora  
formó parte del sol,  
el tiempo en que la luna  
era nueva para el día.

Nunca sentían cansancio las estrellas,  
mas no lloraban,  
solo se amaban y se amaban  
sin descanso.

Pero tuvo que llegar aquel día,  
en que acostado sobre la montaña  
y dándole paso a la luna,  
se me ha dormido el sol  
para poder soñar su vida...

Octubre 3, 1990

He venido a recobrar mi trono,  
desperté del arrullo  
y te entrego mi sueño  
sin permiso a rechazo.

Sepa bien luna que no hay mayor energía,  
que la de un sol con descanso,  
en plan de trabajo.

Es tu turno de dormir,  
sin arrullo y muy veloz,  
se de estrellas ya cansadas  
y una noche fastidiada.

Aquí viene la alegría de los seres,  
que asegura no dormir jamás,  
y de hacerlo volverá todo a repasar,  
pues el sol siempre tendrá un despertar...

Octubre 3, 1990

Oíd esta gran penumbra  
sentid mis palabras hoy  
huid una noche triste  
por caminos solos  
para no volver.

Palpad la melancolía  
honrad mi desfachatez  
mirad la dulce armonía  
de mi canto hermoso  
para un padecer.

Corred por los malestares  
sabed que todo es normal  
dormid y sueña conmigo  
descubre mi pena  
que se basa en ti.

Seguid leyendo el poema  
pod mi eso nada más  
amad a los desvalidos  
que por hoy y siempre  
a ti te amarán.

Diciembre 4, 1990

Haz memoria de mí,  
creala mientras estoy  
y te veo con los ojos del alma...

En uno de mis poemas  
te ves reflejada tal como eres,  
por eso lo amo tanto,  
por ser mío...

En esta noche,  
mi noche,  
hay un equilibrio único,  
no hay otra luz que la de las estrellas,  
a pesar de que la luna trata de esconderse en una nube,  
no se puede evitar ver sus cálidos rayos  
que me hacen pensar  
y reír muy feliz por ti;

Te regalo mi noche  
para compartirla por siempre,  
al igual que todas mis cosas,  
incluyendo mi amor...

Diciembre 13, 1990

Partir es el consuelo  
 de muchos trovadores,  
 en los momentos de apremio  
 en lo que amor se refiere  
 son los cobardes al desistir  
 a las delicias de algún amor  
 en confusiones ajenas  
 esas que no le pertenecen  
 esas abandonan,  
 porque aman la serenidad de un ser querido,  
 porque odian las presiones de un ser querido,  
 en el partir está el planteamiento  
 y el deseo fértil de la respuesta,  
 iparte de aquí  
 potro indómito de soleados días de lluvia!  
 iparte y vuelve cuando te llame!  
 ivuelve para vivir en tu mundo!  
 debeis decirle al trovador...  
 cuando parta y lo veas a lo lejos,  
 lo suficiente para que te oiga  
 lo suficiente para que pueda partir...

Febrero 5, 1991

¡Deja ya de soñar!  
 mírame, he regresado...

Sé que no soy el mismo  
 y sé que no es sólo físico,  
 si en mi faz hay lágrimas  
 son de alegría...,  
 mentira,  
 también de triste resignación  
 por no haber dejado la lucha por ti...  
 ¡Amor!,  
 cuando todo fue por tu causa...

Mis batallas, mis peligros,  
 mi vida tejida mil veces en tus manos...

No me esperabas,  
 es que ya te acostumbraste,  
 es por eso...

Me convertí en un trovador  
 y debo volver a partir,  
 ¡que ironía vale!,  
 nuestro sentir sigue vivo  
 y las vidas se nos desmoldearon mucho...

El tiempo se niega a dar mas de sí,  
y me pide que me vaya ahora  
y vuelva a luchar por ti...

Amada:  
soy el guerrero de los guerreros,  
por mi motivo, por mi todo,  
por usted mi bella Penélope...

Marzo 10, 1991

Soñador que te levantas  
con ganas de ver al Sol  
tomando a la vida cantas  
con voz de celebración,  
y encuentras en los lamentos  
fuerza de dar amor  
pues sabes que son momentos  
tan simples como una flor.

María Luisa ave de marzo  
retoñas por estos días  
volando por todo el año  
do quiera que a ti te pidan.

Del sur nos traes recuerdos  
tu vida de bienvenida  
contándonos mil y un cuentos  
la vida no es aburrida.

Tres veces formaste un cuarto  
y el siglo feliz está  
con otro darás el paso  
de vivir por mucho más.

Pregonas somos tu vida  
con tanta serenidad  
y digo que eso es mentira  
pues vida tu nada más.

Se dice que tienes causa  
que te hace vivir en paz  
trabajas con esperanzas  
trabajas por tu verdad.

Ahora te felicito  
en este grandioso día  
y vivas con alegría  
de hoy hasta el infinito...

Marzo 21, 1991

He nacido con tristeza  
voy llevando a mi dolor  
por dolido a mi me mentan  
por dañado el corazón  
por tener en mi cabeza  
canas de llanto burlón  
y es que río de mi suerte  
pues de mala si sé yo  
los amores que he tenido  
nunca en vida me quisieron  
aunque les suene a pasado  
pues el presente no existe  
me han dejado cicatrices  
sin opción para el borrado  
ni futuro me han dejado  
los amores que me diste  
ven ahora que mis días  
no me han sido de alegría  
no hay alcance en mi torpeza  
no hay pasión ni hay amor  
he nacido con tristeza  
voy llevando a mi dolor...

Junio 8, 1991

Hubo una vez un sueño  
que no tenía un hogar  
buscaba y buscaba mucho  
pero nada podía hallar...

Solo quería un sitio  
donde tuviese oportunidad  
demostrarse que era tan lindo  
demostrarse su gran verdad...

Y llegó el día que registrando  
en los rincones de un gran soñar  
encontró el sitio y dijo gritando:  
«viva la vida, quiero empezar...»

Era un niño recién nacido  
el que le dio su nuevo aposento  
y fue que ahora estaba dispuesto  
a darle todo sin ser perdido...

Desde ese día nuestro buen sueño  
inició un mundo de gran belleza  
y hasta su nombre parece un sueño  
pues ese nombre es el de Vanessa...

Junio 3, 1992

El uno de mis lamentos  
el dos que no tiene igual  
el tres que me muero y siento  
por cuatro no poder más...

El cinco los añorados  
el seis amo como amar  
el siete como en la vida  
el ocho ya no va más...

El nueve desconsolado  
el diez que la quiero ver  
el once ¿por qué la quiero?  
el doce siempre será...

El trece toma esta idea  
catorce rumbo final  
por quince y por más que quince  
dieciséis el nunca jamás...

Junio 10, 1993



Fue la historia de un romance  
que jamás habrá otro igual  
fueron vidas verdaderas  
que se amaron de verdad...

Nunca hubo las razones  
para un odio en que pensar  
fue tan bello que da pena  
recordarlo y no olvidar...

Y una noche no esperada  
la princesa dijo ya  
se ha cansado en la rutina  
el amor no quiere más..

Y el dolor y la desdicha  
fue del príncipe su hogar  
ya jamás tendría dicha  
de alegrías no sabrá

Fue la historia de un romance  
que jamás habrá otro igual  
fue un sentir hecho poema  
donde hay duelo en su final...

Junio 11, 1993

Buscar los dotes que nos da  
la naturaleza,  
subir peldaños que uno mismo  
se plantea,  
amar la vida por ser vida,  
e ir contra ella sólo por poder,  
tratar de volar,  
oir amor eterno como canción,  
admirar el Avila cada mañana,  
respirar,  
sentir,  
callar,  
correr el camino que te planteas  
hasta culminarlo,  
amarte como lo hago,  
siempre,  
vivir con esa palabra,  
siempre,  
es vivir, ...es tan solo vivir...

Mayo 13, 1993

Yo no sé si son canciones  
yo no sé si fue el amor  
yo no sé si esta vida  
que no tiene más razón...

Busco en ti viejos recuerdos  
que ya nunca fueron mas  
son dolores que por nuevos  
ya no son ni fueron más...

Bellos tiempos, lindos sueños  
dulces días y algo más  
son lo mucho que te amo  
y es que es mucho, mucho más...

Yo no sé si tú me amas  
yo no sé si me amarás  
yo no sé si tenga fuerzas  
escribirte y no parar...

¿Sería eterna mi gran pena?  
¿sería eterno mi llorar?  
¿sería siempre este castigo  
causa inútil de añorar?

¿Qué hay de cierto en mis palabras?  
¿qué hay de amargo en el rodar?

¿qué hay de todo este universo  
qué no te pueda nombrar?

¿Cómo pudo hacerme daño?  
¿cómo puedo yo acusar?  
¿cómo puedo dar las pautas  
de algo que no hay que pautar?

¿Cómo puedo yo quererla?  
¿cómo hacer para olvidar?  
¿quién me ayuda en mi problema?  
¿quién me da mi libertad?

¿Cuánto tiempo es de mentira?  
¿cuánto tiempo es de verdad?  
¿cuánto tiempo en este tiempo?  
¿cuánto tiempo sin igual?

Yo no sé si habrá más soles  
yo no sé de claridad  
yo no sé porque esto pasa  
yo no sé ni qué pensar...

Es tan cruel todo mi mundo  
es nublado mi pensar  
es oculto mi futuro  
el pasado puede más...

Puse todo mi cariño  
 puse eso y puse más  
 yo no sé que fue lo malo  
 yo no sé ni adivinar...

Que de bonito es lo vivido  
 que de triste el recordar  
 que de rubros en mi mundo  
 que si hay rubros de verdad...

Correr siempre no es la idea  
 y la idea no es parar  
 cual de todas es la meta  
 que alimmente el lamentar...

Fuiste todo y eres más  
 rompes cielos, rompes más  
 bella eres y eres más  
 no soy nada y nada más...

Yo no sé si he terminado  
 yo no sé si he de empezar  
 yo no sé si es un poema  
 o es mi vida en lo fatal...

Junio 10, 1993

¿Puede el amor ser un problema?  
 ¿puede un dolor ser lo más fiel?  
 ¿puede una pena ser la meta?  
 ¿puede un adiós ser y no ser?...

Sonoros son los cantos de tu voz  
 sonora tu sonrisa que me place  
 sonoro tu mirar tan penetrante  
 sonoro es ese llanto por mi amor...

¿Puede un sentir ser el más fuerte?  
 ¿puede un «mi amor» ser salvación?  
 ¿puede este grito de poeta  
 imán, reproche y corazón?...

Sonoras son las dudas que sentí  
 sonoras tus caídas en mi piel  
 sonoras las ternuras que te di  
 sonoro lo que fue y he de perder...

Junio 27, 1993

El inicio en mi tristeza  
 fue añorar las horas viejas  
 fue pensar en que son reales  
 cuando reales son mis penas...

Fue tan vano lo buscado  
 y el dolor de lo encontrado  
 las ideas pasajeras  
 son eternas y se quedan...

Agosto 30, 1993

Corazón mil arrebatos  
 corazón de corazón  
 corazón que no se mata  
 con la peor desilusión  
 corazón que está pautado  
 para dar un gran amor,  
 corazón que tiene vida  
 simplemente corazón...

Es la idea ahí presente  
 que no tiene variación  
 es la pena que no existe  
 por lo grande en la pasión  
 es la sola sintonía  
 de una gran ola de amor  
 es lo bello de un poema  
 de un poema y corazón...

Septiembre 15, 1993

Tus ausencias son largas  
 al igual que tu olvido,  
 y son tristes las horas  
 en que tu recuerdo hace la pauta,  
 y un tenue ardor, sublime, destructor,  
 analítico, ha de perfumar  
 mi penumbra...

Sólo quedan tus horas viejas,  
 tus sonrisas, tus pasiones, tus amores,  
 y no sé por qué siempre  
 ha de llegar el rechazo torturante  
 de tu ser,  
 ese desamor inclemente  
 que ahora es  
 y después también,  
 no hay consuelos  
 porque no hay más de ti,  
 tu amor murió  
 al igual que morí yo...

Septiembre 21, 1993

No me encuentro en las carencias  
 que por solas sé que está  
 en lo tenue, en lo sublime,  
 en un rezo que rezar...

No me encuentro en los recuerdos  
 es lo alegre un extrañar  
 son confusos los sentires  
 ya no quiero recordar...

No me encuentro en lo encontrable  
 no hay penumbra en claridad  
 no hay estragos en mi mente  
 pues mi mente ya está en paz...

Septiembre 27, 1993

Grandeza plasmada en silueta  
tratando de ser  
lo que no han de entender...

tu idea presente en tu meta  
y es hora de ser  
lo que se quiera ser...

figura, que fue tu figura  
no quiero comer  
para hacer mi deber...

buscando encontrar un planeta  
y al verlo encontrado  
volverlo a perder...

nada que entender  
tiempo que perder  
solo deja ser  
Vincent tu ser...

no quiero dar nada de mí  
quisiera mostrar  
todo de mí...

perdido en tu noble agonía  
no quiero morir  
yo quiero pintar...

pintura, que fue tu pintura  
no quiero soñar  
para poder plasmar...

logrando encontrar esa forma  
de hacernos pensar  
yo ya quiero gritar...

nada que entender  
tiempo que perder  
solo deja ser  
Vincent tu ser...

Mayo 16, 1994

Supe de añoranzas cuando me enamoré,  
 supe de dolores cuando te fuiste,  
 supe de un amor cuando te encontré,  
 supe de tristezas cuando estás ausente,  
 supe de lo eterno con tu eterna falta,  
 supe de lo malo con tu cruel rechazo,  
 supe de ti y supe de los llantos...

Agosto, 1994

-Fuiste tu mejor escena,  
 idea tenaz  
 y un clásico romance,  
 trágico y alegre,  
 cautivo y sereno,  
 tan solo Londres,  
 tan solo el mundo...

-Fuiste tu mejor escena,  
 rubro único,  
 canto grave de entorno agudo,  
 elocuencia fatal,  
 trascendencia inmediata,  
 vigencia total  
 y un final más...

-Fuiste tu mejor escena,  
 adiós pasajero  
 y un pronto regreso,  
 pasión encontrada  
 en un corazón perdido,  
 anglo, seco, viejo  
 tan solo Shakespeare...

Diciembre 28, 1994

To William Shakespeare

-Hoy la vida fue un día  
y fue un todo a la vez  
hoy mis sueños ahora  
no hay mañana después...

- Todo el tiempo aprendiendo  
sobre un tiempo inmediato  
darte todo en un día  
cuando tuyo ya fue...

-Fui cambiando y fue lento  
mi manera de ser  
he aprendido a ser bueno  
resignado yo también...

-Pero el tiempo fue tiempo  
ahora todo va bien  
y es que el día fue simple  
pues me amaste mujer...

Diciembre 31, 1994

Dedicado a Bill Murray por una película en la que actuó excelente

Las ideas de mi alma  
son llevadas al papel,  
y son ellas  
las que crean  
el camino de mis sueños,  
en el día y en la noche,  
todo fluye tan suave,  
tan sublime, tan ideal,  
que asemeja  
los cantos de los dioses  
cuando son felices,  
es una vida  
expresando mil,  
son tonos,  
son pasos,  
es un vuelo infinito,  
es limar asperezas  
con la vida,  
es hacer poesía...

Enero 12, 1995



Que penosa idea  
 el llevar poesía  
 por dentro  
 y no poder  
 expresarla,  
 el llevar el arte  
 en la sangre  
 y no saber admirarlo,  
 es como la sonrisa  
 que ruega salir  
 desde el corazón  
 y las tontas apariencias  
 le estorban  
 y cierran su camino,  
 nuestro aspecto,  
 nuestras riquezas,  
 nuestros triunfos,  
 nos ciegan  
 y matan lo natural;  
 vivimos y aprendemos,  
 amamos  
 y continuamos haciéndolo,  
 y como añoro  
 las luchas por la esencia  
 de la humanidad,  
 la materia nos consume  
 como un monstruo,

como un asesino,  
 ¿y la gente que muere?,  
 ¿y ese amanecer  
 que ahora es cotidiano?,  
 ¿y esa estrella  
 que mira pasmada  
 como queriendo  
 cantar y expresarse?,  
 ¿y mi llanto  
 por mi falta  
 de adaptación?,  
 ¿y mi rechazo  
 a los patrones?,  
 ¿y por qué no  
 amor y paz?...

Hoy lloro  
 porque me siento  
 parte de esto,  
 porque mi poesía  
 es canción  
 que su fondo suplica  
 por más espontaneidad,  
 porque le temo  
 a la adultez  
 y ya me siento adulto,  
 porque esta encrucijada  
 sé que muchos

la han palpado  
 y común es su angustia,  
 porque no llevo el pelo largo,  
 porque tengo un horario,  
 porque siento mi alma  
 triste y muy fría,  
 porque al pensar  
 como pienso  
 y al actuar  
 como actúo  
 me siento como de mentira,  
 como de nada...

Quizás... y más quizás...,  
 es todo lo que pienso,  
 pues esos son  
 los planteamientos,  
 hoy afronto,  
 hoy trato,  
 hoy insisto,  
 hoy es un día  
 donde mi universo  
 es una manto  
 que cubre mi esencia,  
 hoy quisiera correr  
 y no parar jamás,  
 hoy es muy triste,  
 hoy es mi espíritu

señalando que son veinte años  
 y parecen mil,  
 hoy huele a eterno,  
 a principio a fin,  
 hoy podría seguir escribiendo  
 y no parar jamás...

Enero 14, 1995

-Nada pasa,  
el silencio es mi compañía,  
envuelto en un manto oscuro,  
me doy cuenta que existo  
y que lo demás no importa.

Miro a mi alrededor  
y no encuentro nada,  
más solo hay un motivo  
que me hace escribir,  
ignoro cual es  
pero existe.

Ahora hay frío,  
muy dentro de mí  
sé que si escribo  
podré expresar lo que siento  
pues en mí hay un estímulo...

En estos momentos  
me doy cuenta  
del amor que tengo a la vida  
y lo sabroso que es palpar ese sentimiento.  
La soledad es motivo para pensar.

En estos momentos  
mi inspiración se basa  
en el deseo de ser algún otro gran poeta.

Espero que mi intento no fracase  
mas la vida misma esta por delante,  
no quiero pruebas,  
lo intentaré.  
Buenas noches...

Mayo 1, 1990

Qué triste sería la vida  
 si la tristeza fuese alegría,  
 miles de ideas  
 miles de sueños,  
 miles de tristes anhelos.

Mi pensamiento de especial vuelo,  
 las reflexiones de mis recuerdos,  
 un bello día que se me ha ido,  
 una alegría que ya es tristeza.

Un gran contaje de dulces risas,  
 toda una vida creyendo esto,  
 ahora resulta que son lamentos,  
 y un contaje bien progresivo  
 cambia su curso al regresivo.

Es que ha llegado el gran momento  
 de darme cuenta de una verdad,  
 tristeza y yo somos compañeros  
 pero alegría como te quiero,  
 ay alegría como te quiero...

Que triste sería la vida  
 si la tristeza fuese alegría,  
 pero todo cambiaría  
 y prefiero que no pase,  
 que se quede la alegría

con la risa bien andante,  
 que se quede la tristeza  
 con el poema de un caminante...

Junio 6, 1990

Escritas en una sonrisa de dulces confesiones,  
 una ternura que es real  
 me adorna el pensar.  
 Roce continuo con el ser,  
 trivial forma de ver su persona,  
 notas que guardan la vida  
 y duplicas mi felicidad.  
 Idea firme de salir de un esto,  
 fracaso evadido.  
 Creación del por qué  
 y duplicas mi tristeza.  
 Invitación a tu encuentro,  
 búsqueda absoluta,  
 mil y una incoherencias que alivian por ser real.  
 Derrape mental,  
 prosa encadenada y condenada,  
 poco importa que entiendas  
 pues vas a comenzar.  
 Serás jefe de tu reino.  
 Administra tus pensamientos  
 y ríe,  
 verás que sí sirve.

Septiembre 20, 1990

Tesoros de almas  
 que irradian la luz,  
 rompiendo paredes de odio.

Anda ven,  
 me muero por compartir  
 el momento que quisieras,  
 necesito tu sabia forma de amar,  
 unirme al sentimiento en ti presente  
 hoy y siempre,  
 limpiar estorbos,  
 correr hacia una meta,  
 luchar por nuestra fe,  
 todo eso quiero  
 aunque tu ahora no estés.

Octubre 6, 1990

Erase una vez un verso  
que quería un sueño  
para comenzar.

El pobrecito vivía solo en los escombros  
de una gran tristeza,  
estaba buscando una inspiración  
y ensambalar sus frases  
en una hermosa cadena  
de sutiles ideas.

¿Qué otra cosa podía pedir  
además de verse corriendo entre manos  
que impresionadas tiemblen como felicitándolo?

¿Cuántas veces se han visto versos  
que de simples formas  
rompen voces de emoción?  
Y ¿por qué este fracasó en su intento?....

Desde el comienzo hasta hoy  
ha pasado mucho tiempo  
y aún sigue el verso  
buscando aquel sueño  
que lo lleve de los escombros  
de la gran tristeza  
llorando por la injusticia de su destino  
y luchando con el temor

de que jamás en su vida  
le llegue la inspiración...

Octubre 18, 1990

Erase otra vez un verso  
 que quería un sueño  
 para terminar  
 aquello que nunca  
 por su cruel destino  
 pudo comenzar...

Rogó a dios su suerte  
 un montón de veces  
 y unas veces más  
 aunque todo en vano  
 pues nada pasaba...

Solo hasta el momento  
 en que otro verso  
 con toda ternura  
 se acercó al escombros  
 de la gran tristeza  
 el sabía todo  
 de su inspirada vida  
 pero ayudarlo antes  
 era imposible  
 fue hace poco tiempo  
 que un señor poeta  
 ordenó sus frases  
 dando un buen mensaje  
 inspiró su vida  
 y vivió feliz...

Por eso es que vino  
 el hermoso verso  
 a brindar con pobres  
 parte de aquella inspiración  
 que un fiel poeta  
 fue y le regaló...

Y fue en ese momento  
 que aquel pobre verso  
 pudo terminar  
 un preciado sueño  
 hecho realidad  
 y vivir tranquilo  
 y morir en paz...

Octubre 19, 1990

Noche de penas fue  
cuando abrí mi mente  
frente a esa verdad  
ya bien temida...

Bendita descendencia latina  
que predomina sobre la europea  
cuando debo manejar  
mi amor por ti...

Me siento tu dueño  
cada prolífero minuto de mi vida  
que es tuya,  
por eso no puedo evitar  
quererte cerca,  
por eso pierdo las ansias de existencia  
cuando te niegas a compartir  
un instante a mi lado,  
por eso peco en los excesos  
cuando me invaden los celos,  
por eso piensa en formas extremadamente sutiles  
para un rechazo  
pues lastimarías mi alma  
y ni mil vendas con grandes torniquetes  
podrían parar la hemorragia de un desamor...

Porque te amo  
no hay excusas,

si lo ganaste  
no lo pierdas...

«Pues si te quiero  
porque soy como quiero  
al igual que quiero  
me quieras siempre...»

Mayo 11, 1991



Solidez absoluta,  
 canto efímero de desesperación,  
 ignorancia,  
 tráfico de acciones,  
 desolación,  
 anhelo falso,  
 turbio, frío,  
 sublime y tonto,  
 consolidación de un todo,  
 es percatarse  
 en lo pequeño  
 de lo grande,  
 es dar gracias  
 al analizar,  
 es precipicio  
 de fatalidad,  
 es podredumbre,  
 sin teorías,  
 hecho tangible  
 de la huida,  
 es un ahora  
 como todo,  
 es la muerte  
 dándose definición...

Enero 12, 1995

Qué amargo es el querer  
 cuando el querer no tiene compañía  
 qué triste la ilusión cuando es eterna  
 y es tan corta la verdad...

Qué oscuros son los días del olvido  
 que solos van pasando  
 y que mal se van sintiendo  
 por adentro, muy adentro...

Qué ácidos los recuerdos  
 cuando son bellos y bellos  
 que pensando tanto en ellos  
 enloquezo y me desvelo...

Qué pasión viejos pensamientos  
 los de ayer que ya no son  
 que tan dulce es lo vivido  
 y es tan duro el desamor...

Dime adiós bellos estares  
 donde vi la hermosa dicha  
 no perdiéndote de vista  
 ya no veo tus cantares...

Qué inaudito el sentimiento  
 cuando ya no es compartido

nos conmueve y vas sintiendo  
que hubo dos y ya se han ido...

Un olvido que es difícil  
y un amor que no se fue  
como hacer para olvidarle  
si la quiero más que ayer...

Julio 13, 1992

No es bien cierto compañero  
que la vida nos golpea  
como golpea la aurora  
a la noche pasajera,  
como esconde el sol la luna  
y la luna que se esconde,  
como tumbar los claveles  
de una rosa que aparece  
y que solita se pierde  
como se pierden los días...

No es bien cierto que esa dicha  
que creemos que es eterna,  
no es más que una tonta ofensa  
al intelecto maduro,  
no es más que una burla fina  
que te llena de disgusto,  
no es más que un paño caliente  
para el alma congelada  
que no sabe si es caliente  
o si es fría la charada...

No es bien cierto que nos duele  
despertar y no ser nada  
como no hay bueno en lo malo  
ni en lo malo nada bueno,  
como el beso que no acierto  
cuando debe haber un beso,

como el canto que se pierde  
 en los caminos del llanto  
 que por mucho que se evite  
 provoca seguir llorando...

No es bien cierto que hay un verso  
 que debe ser culminante  
 para no seguir errante  
 frente al desvanecimiento,  
 para no perder la calma  
 cuando debe haber zozobra,  
 para contar con apoyo  
 en la lucha que es vivir  
 viviendo como se vive  
 sabiendo como es vivir...

Junio 26, 1994

¿Qué piensas de los sueños?,  
 ¿qué piensas del paso del tiempo?  
 ¿que es muy rápido?,  
 ¿qué piensas de la caída del cielo sobre mi?,  
 ¿qué piensas de las heridas de por vida?,  
 ¿qué piensas de una rosa?,  
 ¿qué piensas de vidas rotas por ser vidas?,  
 ¿qué piensas de los poemas?,  
 ¿qué piensas de las canciones de los beatles?,  
 ¿qué piensas del Quijote?,  
 ¿qué piensas de la miseria repugnante?,  
 ¿qué piensas de la religión?,  
 ¿qué piensas de un millón de hormigas persiguiéndote?,  
 ¿qué piensas del ayer?,  
 ¿qué piensas cuando estás sola?,  
 ¿qué piensas de mi curiosa necesidad de saber tus  
 pensares?...

Noviembre 22, 1990

Y luna que buena que fuiste  
 con aquel fantasma  
 de mil cicatrices  
 que se te ha acabado  
 la época dura  
 de toda tu vida  
 y ahora eres alma  
 que vuela y se va...

Y luna que grandes ideas  
 de su primavera  
 en una sonrisa  
 sintiendo la brisa  
 marcando impotencias  
 por su eterno andar...

Y luna que culpa tuviste  
 con aquel fantasma  
 que nunca quisiste  
 pero que llegó  
 y entre varios deseos  
 pidió que ayudaras  
 sus simples anhelos  
 queriendo un momento  
 queriendo por muerto  
 queriendo a su amada  
 mi luna adorada...

Noviembre 2, 1990

¿Cuál ha de ser tu planeta?  
 yo no lo puedo encontrar  
 busco el color de belleza  
 para poderme guiar...

¿Cuál entre tantos millones?  
 ¿Cuál es que tiene tu olor?  
 ¿Cuál me dara en los rincones  
 profundos de mi corazón?...

Un día de 1992

Si te subes en una escalera de ideas,  
 Y sientes que las pisas por un procedimiento lógico,  
 tírate y muere por tu indignación,  
 porque no hay cosa peor que una fuente de ser seca.

Y si bien me quiebras mi mente  
 con tus confabuladas frases,  
 no lo hagas más,  
 a menos que quieras que suba a la escalera y muera,  
 más si eso quieres,  
 no lo haré por ti,  
 tal vez lo haga por mí,  
 pero no sé,  
 aún no sé.

Noviembre 22, 1990

Componer y no parar,  
 producir y producir,  
 consumo total,  
 hipnotismo pautado,  
 pequeño secreto,  
 esperanza lograda,  
 felicidad,  
 tristeza,  
 equilibrio hermano,  
 tan solo equilibrio,  
 dispuesto a confrontar  
 aquí estoy,  
 dispuesto a escribir  
 lo que me venga  
 en gana...

Diciembre 22, 1994

Pude contar esa historia  
 y sigo sin saber su final,  
 duré años contándola  
 porque años me lo pidieron  
 y seguía tratando de saber su final...

Mi vida fue corta,  
 la historia pasaba de generación en generación ,  
 morí sin saber su final  
 y lo peor es que la historia  
 sigue sin darnos el final...

No quiero esa historia  
 no tiene un final  
 y así seguirá...

Octubre 24, 1990

Recuerdas amiga lo que fue  
 nuestra morada,  
 de mil oraciones nos  
 llenaron las palabras,  
 que de las palabras  
 son la vida,  
 y esa vida siempre  
 fue nuestra oración...

Tu vuelo en mi vuelo  
 siempre tuvo poesía,  
 y una poesía lo que tú  
 me respondías,  
 son de corazones que sentía  
 de sentir y de reír  
 lo que veía

No sé si es que fue  
 un rayo estrellado,  
 o es que al verte a ti  
 me vi embrujado...

Amarte fue, amarte es...

Diciembre 1, 1993

Qué de estrofas inmortales  
 al ser creadas por ti  
 te hacen pensar que solo eres tú  
 cuando no eres el único que vive esta sensación  
 no eres el único que descubre secretos  
 no eres el único que imagina saberlo todo y nadie  
 entiende  
 [no eres el único que mira los cambios y un pasado con  
 gran sabiduría]  
 no eres el único en tu mundo a pesar que eso creas...

En la pena de una realidad  
 se encuentra la alegría de tus ideas ahora muertas  
 si has de verlas muertas  
 preferirías pensar que jamás vivieron...

Elas se irán al norte  
 y otro les dará vida...

Tal vez no acepte jamás su muerte como tú...

Otro quizás sí  
 y nuevamente sin ser el único volveré en presencia de  
 aquellos  
 que crean ser especiales entre especiales  
 por la grandeza de su fe...

Enero 9, 1991

En las veces cuando estoy fuera de onda,  
 el comienzo de un poema  
 analizando a la vida,  
 volando solo en mi mundo  
 como un ángel  
 como un pájaro  
 como quiero.

Soñando en ese vuelo en toditas las alegrías que paso,  
 llorando por aquello ya vivido y es presente,  
 sí,  
 porque vivo los recuerdos  
 en un infinito azul  
 que parece el interior de una supercubija  
 y me arropa solo a mí...

Dejando hacer todas mis añoradas ideas realidad,  
 claro,  
 realidades basadas en fantasías,  
 dando pié al corrientazo de un vecino compañero:  
 E'pa vale ¿estás aquí?  
 yo le digo:  
 ¡no mi amigo!  
 ¡no me haga usted volver!  
 no mi amigo,  
 es que estoy fuera de onda...

Octubre 13, 1990

Tu ausencia,  
 es la forma mas extraña de mi desequilibrio,  
 solo te pienso  
 pero no cambia,  
 no sé...  
 no la quiero,  
 te lo juro,  
 te lo digo,  
 te lo escribo...

Junio 1, 1991

Hoy esa letra me fue extraña,  
 creí haberla oído antes,  
 muy remotamente,  
 pues tocó mis sentimientos.

Nunca he tenido esa letra,  
 desearía poder tenerla algún día,  
 sabré esperar a que llegue  
 para llorar de alegría.

Cómo te extraño mi letra,  
 eternamente seréis un refugio,  
 simplemente supiste ganar mi amor  
 y te premio con más del mismo.

Oirás mis plegarias letra  
 creyendo que es otra letra,  
 vendrás a mi buscando compañía  
 tramposo me dirás  
 bienvenida te diré.

Daré oraciones a Dios por traerme la letra,  
 contento me pediré lea la letra,  
 y después ambos reiremos,  
 reiremos pregonando la letra...

Octubre 3, 1990



Eres poema  
que por antiguo  
es más poema,

Pero ¿qué sabes tú del ayer?,  
cuando todo era demostraciones de impulsos bellos,  
que no debía ser una ola de masa el sentir,  
sí, antes todo era mejor,  
sé que ahora puedo ver atrás  
y crear el esquema odioso de lo pasado,  
ay... como me preocupó,  
luna de mil millones de noches,  
eres suave y tranquila,  
¿qué podrías hacer tú?,  
nunca más la vida será como fue,  
nunca hoy es como fue ayer.

Noviembre 15, 1990

Amanece,  
y tu tiempo  
se te agota  
se hace nada,  
y en lo claro  
se oscurece  
mi soñar...

Amanece,  
y tus besos  
se me pierden  
en lo eterno  
no los tengo  
y me siento  
tan fatal...

Amanece,  
diariamente  
como siempre  
se me ocultan  
tus caricias  
no hay nada  
que reprochar...

Amanece,  
y no quiero  
que amanezca  
me haces falta

y es el día  
quien me aparta  
de tu ser...

Noviembre 26, 1993

Voy volando,  
soy ciego  
a lo terrenal,  
no se qué pasa,  
instinto bandido,  
necesidad inquietante  
de expresión,  
inspiración,  
relámpago y fuego,  
pasión y paz,  
don del saber,  
suerte poco común,  
sin molestias,  
tan sólo escribir...

Enero 17, 1995

En una tarde pasiva,  
 de esas que aspira  
 todo hombre feliz,  
 miraba con recelo  
 la mezquindad de los sueños,  
 su dócil manera  
 de envolver,  
 y el firme golpe  
 de un despertar,  
 puede ser lo más sublime  
 y lo más tácito,  
 alcanzas metas  
 y otras veces  
 ni siquiera existen,  
 un sueño  
 es la agonía más hipócrita  
 y la dicha más asequible,  
 lugar donde el hombre  
 juega a vivir  
 y entrena su mente  
 para su cotidianidad...

Enero 1, 1995

Y sucedió que una unión de colores en el fondo del mar,  
 haría el camino que me llevaría a la cima de una  
 ilusión.

Ahí pude ver todo lo que ocurría;  
 la filtración de un amarillo intenso,  
 emitido por un tal señor que pregondaba era una estrella,  
 [haciéndose llamar asimismo con el apodo de  
 sitripiquimispi- otropiconomo-lacuasticosotino],  
 preferí llamarlo sol... simplemente por mi amor a lo  
 simple,  
 atravesaba un prisma natural ( llámese agua ),  
 creando el especial camino que muy pocos pueden ver y  
 ascender...  
 ¡Ah!,  
 y también oler.

Septiembre 19, 1990

Sé que siempre estarás presente  
 rompiendo esquemas y luchando por la verdad,  
 sé que nunca querrás abandonarme  
 y que habrá un día en que lo descubras,  
 sé que por más que lo intenten  
 jamás te destruirán,  
 sé que el camino a lo esencial  
 está en nuestra compenetración,  
 sé que lo real no lo es,  
 sé que te necesito,  
 sé que no hay abandonos,  
 sé que siempre te querré,  
 y sé que bien más eres y serás,  
 sé que eres fuente de mi ser...

Julio 5, 1993

Mar que me llevas  
 al final del horizonte  
 como un marinero vacante,  
 como don de amor,  
 como un rumbo variable,  
 y pensar que puedo  
 en tu mundo sentirme  
 como un rey,  
 en el mar la vida  
 es más sabrosa...

Tu vida recorrió senderos  
 internos en mis brazos,  
 tu alma pudo ruborizar,  
 tu risa voló alborotada  
 entre la mía,  
 el amor corrió por nosotros,  
 tenerte a mi lado  
 fue vivir...

y en verdad quisiera seguir  
 viviendo,  
 ¿Me harías vivir?...

Abril 20, 1993

Es verdad que lo más bello  
es el encuentro,  
con lo propio,  
con lo de uno,  
para lo que no hay barreras,  
para aquello que se ama  
y las distancias  
son dolores que nos quemar  
y nos matan,  
para aquello que se añora,  
para aquello que te empuja  
hacia un llanto verdadero,  
una tras otra lágrima  
corriendo por la faz,  
y en el fondo  
ese compás  
de diez mil y un recuerdo,  
y con los caminos viejos  
que los nuevos van dejando,  
la lucha sigue llegando  
y a la vez llega el olvido,  
para eso si no hay cansancio  
pues aquello que se ha ido,  
no es más que el febril motivo,  
de llorar como ese niño  
que jamás regresará...

Halago todo lo viejo  
pues lo nuevo que se viene  
y que debo de afrontar,  
será pronto otro recuerdo  
de añorarlo y recordar  
que es verdad que lo más bello  
es el encuentro, con lo de uno...

Junio 26, 1994

El poema está en ti,  
 y sólo en ti,  
 si acaso estás roto,  
 o no sientes el ambiente,  
 revisa en tu corazón  
 y verás el poema,  
 ¿por qué?,  
 no sé,  
 pero si no lo encuentras,  
 no te preocupes,  
 es tan solo la avaricia  
 consumiendo tu alma,  
 o un destello  
 de fracaso personal,  
 nada que sea recuperable,  
 pero el seguirá ahí,  
 y solo ahí...

Diciembre 22, 1994

Si es perder el habla  
 y el tener angustia,  
 si hay momentos buenos y momentos malos,  
 si el reír es alto  
 y el sufrir lo es bajo,  
 si es pensar en todo y lo todo es uno,  
 si encontrarse siempre  
 sobre lo perdido,  
 y es correr lo duro  
 sobre lo liviano,  
 no tener idea de lo cotidiano  
 y en los días siempre  
 hay algo especial,  
 si es vivir el tiempo  
 con velocidad,  
 si el dolor se cura  
 con el corazón,  
 cierto, en verdad cierto,  
 debe ser amor...

Diciembre 2, 1992

Quién sabe de que matica  
 puede salir la culebra  
 quién sabe que es el problema  
 quién sabe la solución  
 quién puede tener los lazos  
 de una superreunión  
 quién toma los gritos largos  
 de un niño recién bañado  
 como molestos y sordos  
 si con toda su razón  
 le protestan a la vida  
 por quitarles de su cuerpo  
 la mugre que es solo eso...

La pregunta compañero  
 es por qué de la penumbra?  
 que tienen los cazadores  
 después que matan su presa  
 si es que por tener conciencia  
 destrozan los corazones  
 y siguen así  
 de su sombra con/sin luz  
 de la muerte que no estorba...

Febrero 12, 1991

He recurrido a ti  
 y te encontrado  
 toda cariños,  
 toda dulzura,  
 toda mi vida pintada en tu ser,  
 toda la calma  
 que me infunde paz,  
 toda carisma  
 pues eres única,  
 toda tu estás dada en mí  
 con un concepto de armónicas frases  
 que aun no se dan abasto apto para describirte...

He recurrido a ti  
 mas te encontrado  
 el día que me encontré

Mayo 28, 1991

Espera,  
 dulce fragancia  
 con un dulce ayer,  
 sumisos recuerdos  
 marcando la idea,  
 espera,  
 camino estropeado  
 de puras lágrimas  
 sin esperanza  
 sin sentido,  
 espera,  
 colgado en un cielo,  
 en un final,  
 en algo inestable,  
 en nuestro amor,  
 espera,  
 total fracaso  
 ironía vulgar  
 sueño perdido  
 tan sólo una espera...

Octubre 9, 1993

Fuiste una vena prensada  
 en el sendero inmenso  
 de un preciado cauce,  
 torpe, fuerte, sonoro,  
 todo compone tu asunto,  
 todo conlleva el concepto,  
 oscuridad provocada,  
 tu mayor ausencia fue la claridad  
 pensaste que era un sueño  
 y en esto no hay sonar,  
 totalidad asustada  
 por aquello del esfuerzo  
 tratando de volver  
 y te hallaste en retroceso,  
 que vida tórrida  
 que zona tan volátil  
 que abismo tan real,  
 descansado volverás  
 al ideal y a la meta...

Junio 16, 1992



Porque es que usted no es mi amigo  
 como en verdad lo soy yo  
 por eso con la pasión  
 que me abarca mi pensar  
 le pido mi buen señor  
 que se vaya y que por Dios  
 ya no me busque jamás...

Con la dureza en cuestión  
 de un asunto sin igual  
 se me ha roto el corazón  
 ya no tengo más que hablar...

Con la idea me despedido  
 con la mente bien liviana  
 pues los días de mi amigo  
 ya no son ni fueron nada...

Mayo 27, 1991

Lady Fany, Lady Lin,  
 han vivido su festín  
 se encontraron y sonrieron  
 por lo mucho que sufrieron...

Lady Fany, Lady Lin,  
 sí que quieren su festín  
 ha pasado la tormenta  
 y ahora viven su pureza...

Lady Fany, Lady Lin,  
 ¡cómo lloran su festín!  
 las invade la alegría  
 cuando sienten este día...

Lady Fany, Lady Lin,  
 piensan en su gran festín  
 porque tienen en la mente  
 añoranza que se siente...

Lady Fany, Lady Lin,  
 vivirán su gran festín  
 y después que se encontraron  
 ya jamás las separaron...

Lady Fany, Lady Lin,  
 son un cuento de festín

es la historia más hermosa  
pues termina con la rosa...

Junio 9, 1991

Dame una fuerza  
que quiero seguir  
buscando esa meta  
hace ya algún tiempo planteada,  
es un deseo de vivir  
para seguir escribiendo  
donde ya nadie escribió,  
revivir a todos los genios  
y lograr que sientan  
mi necesidad de oírlos,  
es que yo te quiero tanto tierra  
por eso me cuesta aceptar  
la huida por un capital,  
sí, se va tu alma  
y yo me quedaré solo,  
no podré consentirte  
al defenderte de seres indeseables,  
o al deslizarme por una porción de grama  
parte de ti,  
sé que estás muy triste,  
es natural en los excesos  
y es lo peor,  
es un continuo golpe a tu ser  
y te cansaste ya,  
trato de transmitir mi encanto  
para animarte a seguir en pie  
por esos a quienes les motiva su vida,  
te pediría tragaras

a los que le importas menos que su deseo  
de eliminar su avaricia,  
pero sé de tu incapacidad  
por tu amor para ello,  
son esos que se olvidan del presente  
añorando un futuro  
que ya es pasado por sus acciones,  
acuérdate de mi  
cada vez que desfallezcas,  
espero que siempre resistas  
porque siempre te amaré...

Enero 15, 1991

Mi vida tiene maneras  
que a veces no puedo entender,  
ese vaivén con que se mueve,  
me confunde profundamente;  
cuando me hace feliz  
sé que estoy en lo más alto,  
y aunque trato de olvidar  
la bendita curva del seno,  
recuerdo bien que pronto tocaré  
la sima de la misma  
y lo malo vendrá,  
debe ser por ello  
que ahora escribo,  
por lo malo,  
pienso que podría desahogar mi pena  
en un puñado de palabras,  
es lo malo la base para una gran meditación;  
los grandes dolores  
a veces no enseñan nada,  
quizás el único mensaje chocante  
es vivir la vida con sumo desplomo,  
cuando todo te salga mal  
refúgiate en una bella poesía,  
y llora,  
porque su belleza resultará abrumadora  
frente a cualquier incomodidad,  
te demostrará que lo malo  
no es tan malo,

que en la curva subirás,  
 que alguien te espera para compartir tu pena,  
 bien sea la luna,  
 una estrella.  
 la noche,  
 un arcoiris, un lápiz y un papel,  
 una vida,  
 todas las cosas buenas son motivo  
 de olvido a lo malo,  
 aunque lo fácil ya está escrito,  
 lo difícil está en cada ser,  
 resolver sus conflictos  
 con la mejor salida,  
 no me importa encontrarme  
 atrapado porque un día acabará,  
 es la ley,  
 no la quiero  
 ni la admito,  
 sólo sé que existe...

Diciembre 14, 1991

Si es verdad Antonio...  
 entre el deseo del saber  
 hay una gran penumbra,  
 el hombre que busca descubrir  
 aquellos misterios  
 que hacen de la vida  
 interesante...  
 ¿es la relatividad  
 la prueba de un sin fin de decepciones?  
 ¿son los hoyos espaciales  
 el paso dimensional  
 que todos deseamos comprobar  
 al ver películas gringas?  
 ¿será verdad que cuando vemos las cosas  
 con los ojos del alma,  
 alumbremos todo  
 y solo uno mismo se percata?  
 ¿es la muerte el inicio  
 de una lucha espiritual  
 por alcanzar un equilibrio  
 y eliminar aquellos complejos  
 que por malos crean miedos  
 que eliminan espontaneidad?...

Píntame sombra  
 el cuerpo tal como es,  
 dale libertad en la penumbra  
 pero en lucecita

la quiero ahí mismo...  
 ¿son los sueños  
 el reflejo de los miedos,  
 que aunque sean agradables  
 son una continua vivencia?  
 ¿es la biblia un mensaje  
 que nadie interpreta ni cerca de su realza  
 porque después no habrán secretos?  
 ¿es arcaico pensar  
 en una secuencia de pregunta y respuesta  
 porque hay varias respuestas?  
 ¿es la tierra  
 la unión de todos los fervientes deseos  
 de todo sistema, ser o cosa viviente o sin tal  
 definición,  
 para formar algo tan perfecto  
 como lo que somos?  
 ¿es Cristo un enviado  
 de un cuadrante del tiempo futuro,  
 por seres que se percataron que sin tales patrones  
 duraríamos mucho menos de lo que duraremos?  
 ¿el cumplir los diez mandamientos  
 llevaría a una paz total  
 o a un completo aburrimiento?  
 ¿son todas las preguntas  
 motivos de risas o de menos respuestas  
 por seres superiores, inferiores o iguales,  
 que construyeron pirámides egipcias,

mexicanas y una serie de monumentos  
 en el alto Perú,  
 que nos hacen pensar  
 que la cultura desarrollada en ese espacio geográfico  
 era avanzada cuando no lo era?  
 ¿hay que plantearse alternativas  
 de convivencias sociales,  
 aunque no me interese específica y únicamente a mí?...

Como quisiera que en un futuro  
 compartiera todo el mundo las «auras»,  
 como quisiera que alguien jamás supiera  
 las respuestas a estas preguntas  
 y me comprobara que el suicidio  
 es la realidad de la libertad del hombre...

Febrero 23, 1991

Pensando en lo azul de mi mundo  
veía mi vida guiada por estrellas.

La luna con su esplendor  
limpiaba mis cicatrices,  
ignoro el camino que sigue mi fantasiosa mente,  
pero es tan amplio mi amor a los sueños  
que puedo insistir en volver a pensar.

Pensando en lo mucho que existe,  
en ratos felices,  
corriendo entre penas  
que puedo evadir.

Siento la belleza interna  
cubriendo mi risa y queriendo partir.

Sé de amores de planetas  
que sin alguna respuesta  
esperan vivir.

Cantores buscando salida,  
mi vida y sus vidas pendiente de un hilo,  
un hilo inspirado.

La luz de mi alma infunde alegría a aquellas que sufren,  
sin sabores que se sienten que se palpan,  
son los mismos que recorren las palabras.

Añoro lo que saben las rosas  
y la lluvia cayendo en mi frente.

Llorando mi canto,  
sintiéndome libre.

Recuerdos que no se olvidan  
conforman mi gran salida  
y el mirar aventurero de mi ser o de tu ser.

Agosto 27, 1990

## IMAGINACIONES IDEOLÓGICAS DE UN AHORA NEUTRO

No encuentro nada concreto  
vivo de fantasías,  
no me importa una risa  
mucho menos una tristeza,  
vivo de lo neutro;  
no me agrada  
más la molestia no existe,  
sólo se que ahora  
vivo neutro.

El pensar se me hace fácil  
no doy concepto a nada,  
veo el horizonte  
y no puedo imaginar,  
vivo neutro.

Sentirme así no es algo rutinario,  
todo se basa en la alternativa  
que existe y está presente,  
y que ahora es única:  
vida neutra.

Los empujes de ilusiones,  
fundamentados en un deseo que parece real,  
me lleva a insistir en la felicidad,  
llevar una vida alegre y cordial,  
pero no es posible,

todo es falso  
y vivo neutro.

No es verdad,  
no es mentira,  
no es realidad,  
quizás fantasía,  
es simplemente  
vivir neutro.

Mayo 25, 1990

Irse muy lejos  
y no volver jamás,  
eso quería su alma  
pero no pudo ser.

Los pájaros formaron la barrera sin aceptar su protesta,  
todo fue positivo,  
pensó en volver a intentar;  
vivan las millones de estructuras creadas por el hombre,  
sintió el vibrar de sí  
y claro que planeó revolución.

Irse muy lejos  
y quizás volver,  
eso quería su espíritu  
pero no pudo ser.

Estrellas fugaces impidieron la táctica huida,  
lloró de tristeza,  
mas todo fue negativo  
y decidió volver a intentar.

Irse muy lejos  
y volver,  
tener que volver;  
eso quería su recuerdo  
y no hubo impedimentos.

Uniones tales como las de día-noche,  
crearon el camino que llevaría muy lejos  
y rió muy feliz,  
mas todo fue como antes.

Por tal motivo  
decidió quedarse...

Septiembre 28, 1990



Una vida tras otra  
 van pasando  
 como sólo relatos  
 de un quehacer inmediato,  
 una tras otra  
 las almas que fluyen  
 van marcando la pauta,  
 su principio y su fin,  
 el amor del ahora  
 es herencia perpetua  
 y es guía de la ignorancia,  
 los dolores se acumulan  
 y la historia se repite  
 una vez más,  
 y otra vez,  
 vamos yendo unidos  
 hacia el descanso  
 y la inquietud,  
 no hay ente sólo  
 ni comunidad perpetua,  
 somos compromisos y deseos,  
 amor y dolor,  
 somos una vida tras otra  
 en plena consecuencia...

Julio 3, 1995

«Cansado de esperar lo que jamás había encontrado, la tentación de un deseo que consumía mi interior, se unió con lo que no conocía formando un gran «todo» que me asustó. La idea obsesionada de comenzar un encuentro conmigo mismo, logró hacerme reaccionar y dar comienzo al vuelo...»

La falta de compañía dio el momento preciso para escribirlo que me hiciera sentir bien.

Cuando escribo, siempre busco algo que haga ver en mi texto lo que quiero dar a conocer de mi pensar, de una forma que sea realmente especial. Ese deseo de encontrar el detalle que da a ver el mensaje muy sensiblemente, creo que fue lo que hizo que las visiones aparecieran de una manera tan nítida, como sucedió.

Pude ver todo lo que quería ver. Me vi, en compañía de miles de hombres guiándolos, y llevados hacia un lugar extraño llamado Belu, desconocido totalmente por mí anteriormente.

Este lugar tenía en vez de agua, tierra, y en vez de aire, humo; pero lo más impresionante fué que tenían en vez de árboles, chimeneas enterradas en la tierra, que expulsaban el humo que respiraban los habitantes de Belu, por lo demás, el Sol es eterno, ya que nunca se marcha; no hay casas, ropas, sociedad

de consumo, líderes, parejas, solo hay sujetos que parecían humanos, pero por las características del lugar, empecé a dudarlo.

Lo mas doloroso para mí, fue no poder entender como subsistían los habitantes de este contradictorio lugar, basado en la lógica que fue inculcada en mí, desde mi nacimiento.

En mi desesperación, traté de hablarle a uno de los habitantes de Belu, que basado en los principios terrestres era de sexo masculino.

Le pregunté de donde venía el nombre de este confuso lugar, y pregunté toda la serie de cuestiones que una común persona como yo se haría: ¿Cómo viven? ¿Por qué no mueren sin aire, agua, noches, árboles? ¿Cómo viven sin pareja?...

El personaje me vio, y colocó en su cara una risa desganada, como mofándose interiormente de mis preguntas; enseguida me dijo:

—Por las preguntas que me haces debes ser terrestre. Hizo un gesto negativo con la cabeza, y con su dedo anotó en la tierra: BELU = BELLO LUGAR, y siguió su camino.

Las imagenes desaparecieron, y todo siguió su cur-

so. Estaba de nuevo en la tierra, escribiendo, pero con mi mente totalmente revuelta; pensaba única y exclusivamente en las visiones que había tenido, creo que trataba de sacar algún tipo de conclusión, después de todo el mensaje que me dió aquel sujeto debía tener algún significado. Y en verdad me costó, pero lo pude encontrar: «debo seguir escribiendo».

Agosto, 1990

ÍNDICE POR TEMAS .....	7
ÍNDICE ALFABÉTICO DE POEMAS .....	17
TAL VEZ UN PRÓLOGO .....	27
YO .....	31
<b>Poemas:</b>	
¡QUÉ SÉ YO! .....	39
LA GRANDEZA DE ESTA VIDA .....	40
EL PASO DEL TIEMPO .....	42
INMERSA .....	44
NOCHE DE ESTRELLAS EN MI VENTANA .....	45
ALEGORÍA .....	47
MI GENERACIÓN .....	48
MUJER .....	50
ESTABLE .....	51
CONTENTANDO A MAMÁ .....	52
NOCTURNO 1 .....	54
FORREST GUMP .....	56
BUSCANDO BRISA .....	59
ESTOY DE BAJA .....	60
ADICCIÓN A UN SENTIMIENTO ROSA .....	61
CREÁNDOME .....	62
MI DESEO .....	63
EL AVE .....	64
CANTO A UNA ESTRELLA .....	65
RUTINA FELIZ .....	66
RECUERDOS NADA MÁS .....	67
POEMA DESTINADO A MI APOYO ESPIRITUAL .....	69
SIMPLE CONFESIONARIO .....	70

¿SABE USTED?	72
MADRE	74
PENSANDO EN TI	76
SI ESTÁS EN TORMENTA	77
RUBOR COMO EL TUYO	78
NOCTURNO 2	79
QUERIDO NIÑO JESÚS	80
PATRIA	83
FORTALEZA	85
COMENTARIOS	86
PENSARES	87
SONÉ	88
TÚ	92
BUSCAR, SENTIR, ROMPER, HALLAR	94
EL BUEN AMANTE	95
EL HOMBRE SIN ROPA	99
EL HOMBRE SIN ROPA	100
VIVIRÉ A TU LADO POR SIEMPRE	101
SUSPICACIA	102
BUSCANDO UN PRISMA	102
HOY ES TU DÍA MI NIÑA	104
PARA LLAMAR TU ATENCIÓN	105
CANTAR	106
DÍA DEL PADRE	107
PASIÓN	108
SINCERO	109
LLUVIAS DEL CIELO Y DE LA NOCHE	110
RENACER	112
IGNORANCIA PERMANENTE	114

SON A MI PADRE	115
VIDAS INTENSAS	116
FLORECTA AZUL	117
CUANDO UN AMIGO SE VA	119
LAS MALTRATADAS	120
DESESPERANZA	122
POR DIOS	123
Y ME QUISE ACORDAR	125
TRISTE Y DULCE	127
PARA JOAN BÁEZ	129
CÁNTICO	130
FLORES DE OTOÑO	131
DE ÓRDENES	133
EN MI INTERIOR	134
TRASPIÉS	135
MELANCOJÍA RAZONABLE	136
CANCIÓN DE DESPECHO	139
THE SAME TOTO	141
EL ODIIO	143
ESE ES	145
DEDICATORIA A MI AMIGO	146
COINCIDENCIALMENTE	147
CREER	149
SON DE ANOCHECERES	150
SON DE AMANECERES	151
EN D	152
HAZ MEMORIA	153
PARTIR	154

PROTOCOLO.....	197
¿QUÉ PIENSAS?.....	199
LA LUNA Y EL FANTASMA.....	200
¿CUÁL?.....	201
ENSAYO.....	202
RETO.....	203
LA HISTORIA.....	204
SI.....	205
FOTOGRAFÍAS.....	206
FUERA DE ONDA.....	207
TU AUSENCIA.....	208
LA LETRA.....	209
VIVIENDO EN EL AYER.....	210
AMANECE.....	211
ESCRIBIR.....	213
TERAPIA.....	214
PROCLAMACIÓN DE FACULTADES.....	215
A LA INSPIRACIÓN.....	216
NATURALEZA VIVA.....	217
ENCUENTRO.....	218
TEDIOSO.....	220
AMOR.....	221
SENTIMIENTO.....	222
CAUSALES.....	223
ESPERA.....	224
INCIDENTE.....	225
ALEGORÍA A LA VIDA.....	226
LADY FANY, LADY LIN.....	227

DE ULISES.....	155
A MARÍA LUISA APREA.....	157
TRISTE.....	159
EL SUEÑO.....	160
EL DIECISÉIS.....	161
FUE LA HISTORIA DE UN ROMANCE.....	162
VIVIR.....	163
16 ESTROFAS.....	164
4 ESTROFAS.....	167
IDEA.....	168
CORAZÓN.....	169
PARA TI.....	170
TRES.....	171
TO VINCENT VAN GOGH.....	172
MELANCOLÍA.....	174
TRES DE DEFINIR.....	175
TODO EN UN DÍA.....	176
CREACIÓN.....	177
INADAPTACIÓN.....	178
NOCTURNO «EN ESTOS MOMENTOS».....	182
REFLEXIONES MATUTINAS.....	184
LETANÍAS.....	186
OTROS DESEOS.....	187
ÉRASE UNA VEZ UN VERSO.....	188
ÉRASE OTRA VEZ UN VERSO.....	190
NOCTURNO 3.....	192
MUERTE.....	194
CARENCIAS.....	195

---

PLEGARIA .....	229
ZONA TÓRRIDA .....	231
DUDAS .....	233
IDOLATRÍA AL ARTE DE FANTASEAR .....	236
IMAGINACIONES IDEOLÓGICAS	
DE UN AHORA NEUTRO .....	238
EN LA FUGA DE COSTUMBRE .....	240
VISIÓN .....	242
SIN BORRADOR .....	243