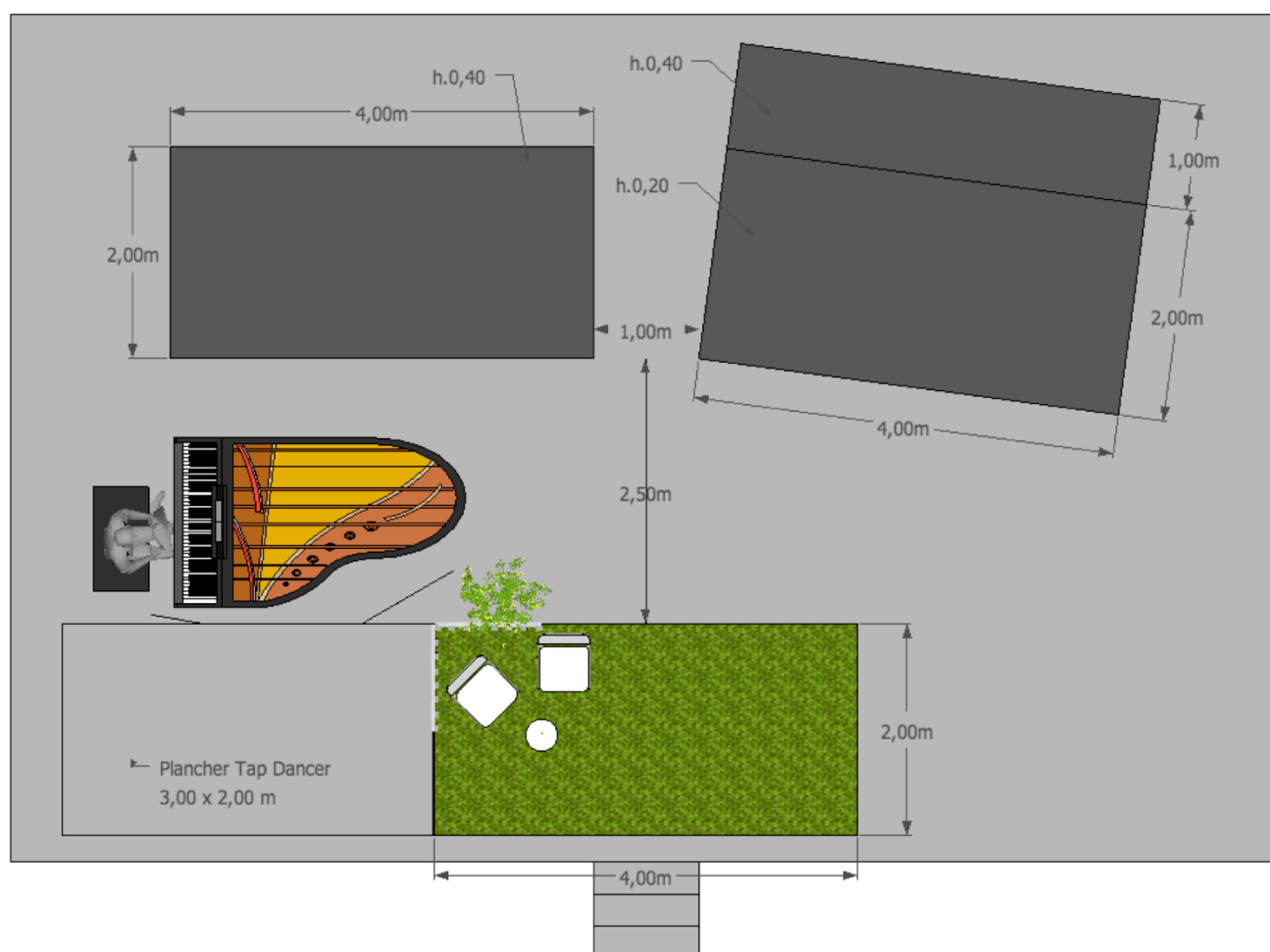


LAURENT MIGNARD DUKE ORCHESTRA
« JAZZY POPPINS »

FICHE TECHNIQUE 2019



Implantation générale



Scène 12,00 x 8,00 mètres (h. 1,00 m) - 10,00 x 8,00 m minimum

Si la scène n'est pas en bois, prévoir une plaque de contreplaqué 3,00 x 2,00 m, d'épaisseur 10mm, placée devant le piano à jardin. Cette plaque est destinée au danseur-claquetteur

Implantation des 10 praticables 2,00 x 1,00 m (voir plan)

Batterie = 2 praticables (2,00 x 2,00 x 0,40 m)

Contrebasse = 2 praticables (2,00 x 2,00 x 0,40 m)

Trompettes = 2 praticables (4,00 x 1,00 x 0,40 m)

Trombones = 4 praticables (4,00 x 2,00 x 0,20 m)

Escalier central

Sécurité

Garde-corps en fond de scène pour éviter les chutes derrière les rideaux

Tasseau de bois pour empêcher le recul des chaises sur les praticables arrières destinés aux trompettes

Gaffer blanc sur bord avant-scène et descente escalier

Sécurisation de tous les passages de câbles sur scène et en coulisses

Décor fond de scène fourni (Paris et région parisienne)

Décor fond de scène 10,00 x 4,00 m - Suspendu à une perche en fond de scène

Pas de fond de scène en cas de déplacement - Prévoir rideau de fond de scène noir

Décor toits et cheminées fournis (tous lieux)

Accessoires fournis (Paris et région parisienne) - A fournir (en cas de déplacement)

Moquette gazon (ou moquette verte) 4,00 x 2,00 m

Quelques plantes vertes

2 chaises de jardin + petit guéridon

Tapis ou moquette noire 2,00 x 2,00 m pour batterie

Loges - Catering

1 grande loge avec commodités

1 loge séparée pour 3 artistes féminines

Catering et bouteilles d'eau en quantité pour 20 personnes

SON

Régisseur son : Bruno Minisini – 06 61 71 66 10

minisini.bruno@icloud.com

FICHE TECHNIQUE SONORISATION

Micros	Voir feuille de patch
	Console type Yamaha M7cl / CL5/ QL5/ LS9-32
	16 pieds de micros
Diffusion	Adaptée à la salle
	L.Acoustic, D&B, Meyer, Nexo...
Retours	4 circuits minimum
	1 retour Piano
	1 retour Batterie
	2 retours Cuivres (1 sur pied ou flight-case)
	2 retours Chant
	Retours type PS 10 / MTD 112...

BACKLINE A FOURNIR

Contrebasse	1 arrivée électrique
	Ampli type Galien Krueger mb150
Piano	1 piano à queue (Steinway, Yamaha, Boesendorfer, Fazzioli) accordé à 442 hz et repris 1 heure avant le concert
	1 banquette de piano stable
Batterie	Tapis ou moquette 2,00 x 2,00 m
	Batterie jazz avec grosse caisse, 2 toms, caisse claire, pied de charley, 3 pieds de cymbales, siège
	15 pupitres noirs avec éclairage
Cuivres	12 chaises sans accoudoirs

FEUILLE DE PATCH

1	Kick	Beta 52...		Pied de sol
2	Snare	E604...		Pince
3	OH Jardin	C451, Km184		Pied perche
4	OH Cour	C451, Km184		Pied perche
5	Contrebasse	Dpa4099, ATM 350		XLR
6	Contrebasse	D.I		
7	Piano Aigüe	Km184, Dpa4099		Pince
8	Piano Grave	Km184, Dpa4099		Pince
9	Piano Retour	SM 57		Pince
10	Comédienne	Dpa4088	HF casque	
11	Chef d'orchestre	Dpa4088	HF casque	
12	Point solo centre	HF main 58, 87...		Pied droit
13	Sax ténor	C535, Beta 58/57...		Pied perche
14	Sax alto & Clarinette	C535, Beta 58/57...		Pied perche
15	Sax alto	C535, Beta 58/57...		Pied perche
16	Sax ténor	C535, Beta 58/57...		Pied perche
17	Sax baryton	C535, Beta 58/57...		Pied perche
18	Trombone 1	SM 57/58/421		Pied droit
19	Trombone 2	SM 57/58/421		Pied droit
20	Trombone 3	SM 57/58/421		Pied droit
21	Trompette 1	E906		Pied perche
22	Trompette 2	E906		Pied perche
23	Trompette 3	E906		Pied perche
24	Trompette 4	E906		Pied perche
25	Claquettes (option)	HF cravate	Câble 1,00m mini	
26	Mini-jack ordinateur			

LUMIERES

Voir dossier annexe "Lights 2019" - Focus + Mémoires

Régie lumières : Francis Dufour - 06 03 96 38 45 – francisdufour@orange.fr

Lumières – Projecteurs traditionnels (voir plan de feu ci-dessous et détail sur annexe "Lights 2019")

PC 2 KW pour la face

PC 1KW ou 2KW pour le plateau

PARs 64 pour douches musiciens

Découpes 1KW et 2KW

Blocs de puissance adaptés

Projecteurs automatisés

Lyres Wash

Lyres Profile

Rampes de leds (ou Pars à leds) au sol derrière le décor de fond de scène

1 console DMX (ex. Grand-MA Full Size)

Prévoir la puissance électrique nécessaire et le personnel qualifié

