

# Après la pluie

## Fiche technique

### Plateau

Ouverture minimum : 6,50 m de mur à mur

Profondeur minimum : 6,50 m

Hauteur minimum : 3,50 m

Sol : Noir ou tapis de danse Noir (**attention les comédiens jouent pieds nus**)

Pendrillonnage : aucun si murs noirs, sinon pendrillons noirs à l'allemande

Décor amené par la compagnie :

1 "Maison" en châssis et toile, ignifugée (**prévoir 2 pains ou parpaings 12 kg**)

1 Banc en bois, ignifugé

2 tabourets

1 pupitre (**prévoir pain ou lest de 10 kg**)

1 ventilateur (**commandé de la console si possible, mais peut fonctionner en direct**)

1 "fil à linge" (une drisse noire de 6mm) est tendu à l'avant-scène entre deux pieds de projecteurs : **prévoir pains ou lest pour chacun de ces pieds (20kg environ)**

### Lumière

1 découpe type 614s 1000 w

7 PC 1000 w

12 PC 650 w

3 PAR 64 1000w cp 62

1 cycliode 1000 w

1 platine de sol

3 pieds solides, hauteur 1m70, 1m70 et 2m50 (voir avec la Compagnie)

1 Jeu d'orgues à mémoire

18 circuits de 2 kW (ventilateur en direct)

Lumière salle graduée

Gélatines : Lee 007, 026, 053, 203, 137, 153, 197ht, 711, 715ht, 735, 765, 777

Rosco #114, #119 (à voir avec la Compagnie)

### Loges

Loges pour 1 musicien, 1 musicienne, 1 chanteuse

Bouteilles d'eau, nourriture légère (fruits secs, chocolat,...), thé vert, café

### Personnel

*Hors montage gradins et/ou aménagement de l'espace de jeu.*

Montage, réglages, conduites : 1 service de 4 h

Plateau / Lumière : 1 régisseur, 1 électricien, 1 machiniste

"Mise" 1h

Pas de personnel nécessaire

Représentation : 40 minutes

1 régisseur lumière

Démontage, rangement et chargement : 1 h

2 personnes

*Ces conditions techniques sont valables en général, le dispositif est adapté aux conditions précises de la salle et du rapport public.*

### Contact technique

Laurent Vergnaud 06 62 47 72 19 - [lovernio@gmail.com](mailto:lovernio@gmail.com)