

TECHNIQUE

- **Taille du plateau a minima** : 8m x 8m x 4 m sous perches
- **Durée du spectacle** : 60 minutes
- **Arrivée à J-1 / Départ à J+1**
- **Montage** : 7h00 / **Démontage** 1h30
- **Personnel technique demandé** : 2 personnes pour le montage et une pendant le spectacle
- **Equipe** : 3 personnes en tournée
- **Déplacement** dans 1 véhicule appartenant à la Compagnie : 0.50 € / km à partir de Barcelone

Pour plus d'informations,
nous demander la fiche technique ou contacter Claire Ducreux :

00 34 659 247 407 / claireducreux@gmail.com

www.claireducreux.com

Diffusion : **Odile Sage** *D'un Acteur, l'Autre*

01 69 49 32 09 / 06 81 91 45 08

acteur@orange.fr

www.dunacteuurlautre.com



Réfugiée Poétique

Claire Ducreux

Réfugiée Poétique

Claire Ducreux

Spectacle visuel où danse, mime, clown et théâtre gestuel se rencontrent et s'unissent pour former un seul et unique langage au service des émotions et de ce qui se crée avec le public.

Un vagabond choisit une rue pour refuge provisoire, deux barrières symbolisent les portes de son univers, un pont se transforme en bateau et une sculpture devient son compagnon de voyage...

Réfugiée Poétique est né de l'envie de traduire pour la salle 2 de mes solos de rue, de nourrir mon travail d'une autre magie, d'un autre tempo et de continuer ainsi à donner vie à ce personnage de vagabond, avec lequel je n'en finis pas d'apprendre et de grandir, et à cet univers sensible qui me remplit le cœur et que j'aime tant partager.

Après avoir travaillé dans différentes compagnies de danse contemporaine, j'ai joué en duo avec le clown *Leandre Ribera* pendant plusieurs années puis en solo depuis 2004. Mes 5 solos ont reçu différents prix et tournent actuellement dans le monde entier.

Réfugiée Poétique est mon 1^{er} solo en salle.

Au moment de jouer je recherche l'authenticité pour moteur, la justesse de l'état, être, communiquer, suggérer plus que raconter, partager...

Je recherche le chemin le plus simple et direct entre l'âme et le geste.

Claire Ducreux

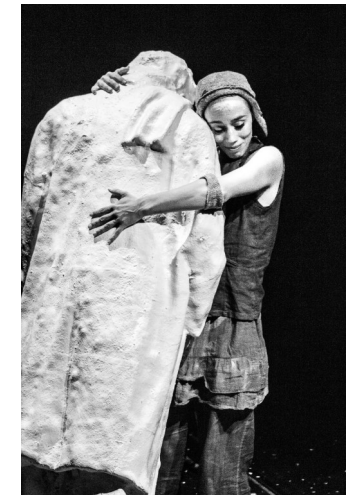
La presse à dit :

Claire Ducreux démontre que les grands spectacles n'exigent pas de grandes infrastructures mais de grands artistes. - *El Periódico*

La grâce de Claire, sa sensibilité et son humanité transparente, offrent un moment de plaisir absolu. - *Chalon dans la rue*

Ce spectacle d'une tendresse infinie, invite à rêver et nous submerge dans une bulle de félicité. - *Vosges Matin*

Claire Ducreux c'est la grâce, l'émotion. Son spectacle de théâtre dansé est un moment de rencontre avec ces sensations impalpables qui nous font nous sentir vivants. - *Zoom dans la rue*



Création et interprétation : **Claire Ducreux**

Lumières : **Rafel Roca**

Régisseur-scène : **Toni Mira**

Musiques originales : **Jorge Sarraute, David Moreno et Mayte Martín**

Sculpture : **Eduardo Cuadrado**