



Persbericht

Vorst, 2 juli 2015

De Villa Dewin en een deel van de tuin ingeschreven op de beschermlijst maar nog steeds bedreigd !

Na een mobilisatie van meerdere maanden heeft het Comité Meunier net kennis genomen van de beslissing van de Regering van het Brussels Gewest om van start te gaan met de beschermingsprocedure van het herenhuis van architect Jean-Baptiste Dewin.

Dit uitzonderlijk architecturaal geheel uit de Art Deco periode verdiende het om goed tot zijn recht te komen en de beslissing bewijst dat de Regering oog heeft gehad voor de mening van de burger en van een aantal figuren uit de wereld van het erfgoed die de inschrijving ondersteunden.

Het Comité betreurt echter wel dat het initieel voorstel van de Koninklijke Commissie voor Monumenten en Landschappen (KCML) ter inschrijving van de totaliteit van de tuin niet gevolgd werd. De beslissing van de Regering betreft de volledige villa en het gedeelte van de tuin dat in het verlengde ligt van het gebouw, wat dus slechts de helft is van de oorspronkelijke tuin.

Gedurende de laatste 12 maanden werd de villa alsook de tuin en het aansluitend perceel van de Meyerbeerstraat 35 opgekocht door een promotor. De percelen werden vervolgens opgedeeld en herverdeeld, de villa werd verkocht en een bouwvergunning werd ingediend voor het zetten van een gebouwencomplex van meer dan 50 appartementen en 80 parkeerplaatsen op de plaats waar nu de tuin ligt.

Het Comité is verbaasd door de verklaring van Minister-President Vervoort die zegt dat « *Met deze beslissing om het historische deel van de tuin te beschermen laten we de mogelijkheid open voor een woonproject aan de Onderlinge Bijstandstraat* ». Het is toch zeer tegenstrijdig zijn dat men enerzijds dit werkwaardig en zeer goed geconserveerd geheel zou willen beschermen door een inschrijving op de beschermlijst maar anderzijds, door een bouwvergunning af te leveren, zou toelaten om de onmiddellijke omgeving ervan te laten verminken, terwijl het in deze context is dat zijn historische, esthetische en artistieke waarde ten volle tot uiting komt.

Het Comité hoopt dat de eisen opgelegd door de beschermingsprocedure en door het beschermingsgebied rond het gevrijwaard erfgoed zullen gerespecteerd worden. We zullen in de komende weken bijzonder attent en waakzaam moeten zijn.

NotreHistoire.be is een campagne van het Comité Meunier die het voorstel van de **Koninklijke Commissie voor Monumenten en Landschappen** (KCML) steunt ter bescherming van de villa en de tuin vanuit historische en esthetische overwegingen.

Jean-Baptiste Dewin (1873-1948) is bekend om de menselijke dimensie in zijn bouw en zijn gevoel voor details. Hij is de ontwerper van onder meer het gemeentehuis van Vorst, verschillende ziekenhuizen en vele particuliere woningen in de gemeenten Anderlecht, Brussel, Vorst, Elsene en Molenbeek.